

ZPRAVODAJ
GLADIRIS



151
ČERVEN 2021

INTRODUKCE MEČÍKŮ 2021:



BEAUTIFUL DAY

EDDIE VAN HALEN

IMPERIAL

LOST EDEN

BARBUCHA

DASTAN



FRANCES HODGSON

KLAUDIE

LUCKY LUKE

NAŠE VIKI

MILAN RICHTRMOC

SABATA



SLÁVINKA

ŠUMIVÉ VÍNO

LARISA

VANILKOVÁ PENA

ČERVENÁ VEŽA

RADKA

JAHODANKA



JAZYČNICA

MONA LIZA

KOMÉTA

ROSE PALACE

LETICIA

CREAMY PINK

ORAKULUM



PAŠERÁK

RUBÍN VE ZLATĚ

RUMĚLKOVÁ PARÁDA

RŮŽOVÝ MOTÝL

TAMBORA

ŠTĚSTĚNA



ZLATÉ SRDCE

FANGLE

CUKERO

SANTORIN

MODRÝ KRÝSTAL

PEKELNÁ BERTA



TROPICAL WINT

MAGNUS

AMANDA

GRETA

KLARISA

KORINA



TALISMAN

ROYAL BLOOD

SINDA

SORENTO

NIKA

IVETKA

KINGA



RADOŠŤ

SEN O RAJU

BIZNESWOMAN

POMARAŇCZOWA ROZKOSZ

POLUDNIOWY SKWAR

USMIECH MALUCHA



ALICJA S. 443 EM 21
Smoleń

Radosne Przebudzenie 445
Smoleń

Łowca Poświęta 447 EM 21
Smoleń

Szkarłatny Płomyk 455 E 21
Smoleń

Karmazynowa Szata 456/456 M 21
Smoleń

Rubinowe Wino 456 M 21
Smoleń

ALICJA S.

RADOSNE PRZEBUDZENIE

RÓŻOWA POŚWIATA

SZKARŁATNY PŁOMYK

KARMAZYNOWA SZATA

RUBINOWE WINO



Lilowy Klejnot 473 M 21
Smoleń

Niebieski Mundur 493 M 21
Smoleń

Włosa Laguna 494 M 21 S

OYELO 509/509 M 21
Smoleń

Zimna Obłoha 510 M 21
Smoleń

Purple Toga 511 M 21
Smoleń

LILIOWY KLEJNOT

NIEBIESKI MUNDUR

BLEKITNA LAGUNA

OYELO

ZIMNÁ OBLCHA

PURPLE TOGA



BIELE HOLE

BUCIVAL

CITRÓNA

GOLD SISA

JASMINA

OHŇIVÝ OCEÁN



RESKÁTOR

VIOLATOR

ZÁZVORANKA

ZORILLA

Okresní kolo Floristiky a výstava „Květiny za sklem“ v Holešově



INTRODUKCE DENIVEK 2021:



BARVY DUHY



CAT'S EYES



CITRONELLA



DEVIL'S EYE



ECHT MERCEDES



EL DIABLO



GENERÁL LAUDON



INFERNO



LADY GAGA



LUCIFER



MORNING EYE



NEŽNOST



NOSTALGIE



OKATÝ KARDINÁL



ORANGE DOG



ORANGE QUEEN



PINK EYES



PINK TRIANGEL



RED LINE



RED MAMUT



RED PETRA



RED SPIDERMAN



RED STAR



ROZVITA



RŮŽENKA



RŮŽOVÁ KRAJKA



RŮŽOVÝ ÚSVIT



SAMETOVÝ KUDRNÁČ



SUPER BUTTERFLY



YELLOW DOG



ALBATROS



BOHÁTÝR



CASANOVA



ČUKROVÁ VATA



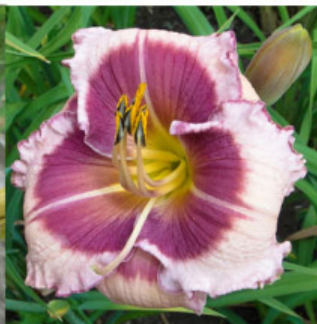
ČAHOUN



ČERNÝ PETR



ČERTŮV ŠVAGR



DIVÁ BÁRA



DOBRÁ TREFA



DOBRÉ RÁNO



FENOMÉN



FIALKOVÝ RÁJ



HUDBA Z MARSU



CHERUBÍN



CHLOUBA



KOKTEJL



KOUZELNÁ PERLA



LEVANDULE



MAJŠTRŠTYCH



MALÝ JOHNNY



MATČINO SRDCE



MODRÁ KREV



MODRÉ POKUŠENÍ



MODROVOUS



OKATÁ SKAUTKA



OTCOVA NÁRUČ



PEPŘENKA



PÍSEČNÁ BOUŘE



PRINC BAJAJA



RŮŽOVÁ KRINOLÍNA

ZPRAVODAJ GLADIRIS č. 151

Ročník 53, červen 2021

Pro potřebu svých členů vydává SZO ČZS Gladiris, specializovaná organizace pěstitelů mečíků, kosatců a denivek při Územní radě ČZS v Novém Jičíně.

Tato tiskovina je dotována Ministerstvem zemědělství ČR.

Neprodejně.

Řídí redakční rada ve složení:

Václav Heicl, E. Hyblerové 526, 149 00 Praha 4-Háje

Petr Mimránek, 763 01 Mysločovice 169

Ing. Zdeněk Krupka, Malotická 1646, 190 16 Praha 9

Ing. Dušan Slošiar, 373 02 Neznašov 16

e-mailová adresa:

vaclav.heicl@techlib.cz

mimranek@gladioland.eu

krupka@kgardens.org

dusan.slosiar@tiscali.cz

Obrazovou část připravil Ing. Dušan Slošiar.

Za věcnou správnost příspěvků odpovídá autor.

Obsah:

<i>Zpráva předsedy o činnosti SZO Gladiris za rok 2020</i>	<i>2</i>
<i>Zpráva o hospodaření SZO ČZS Gladiris Nový Jičín za rok 2020</i>	<i>3</i>
<i>Zpráva hospodáře za rok 2020</i>	<i>4</i>
<i>Zpráva revizní komise SZO Gladiris Nový Jičín za rok 2020</i>	<i>4</i>
<i>Vzpomínka na Stanislava Paláta</i>	<i>5</i>
<i>Vzpomínky na Miroslava Krumpocha</i>	<i>5</i>
<i>Jarní putování Gladirisu</i>	<i>6</i>
<i>Jak jsem začal vystavovat</i>	<i>10</i>
<i>Keď Falošnica úraduje</i>	<i>11</i>
<i>Bruty a semená v sieti</i>	<i>12</i>
<i>Denivky – úžasné trvalky</i>	<i>13</i>
<i>60 let Českého zahrádkářského svazu v Rapotíně</i>	<i>16</i>
<i>Okresní kolo Floristiky a výstava „Květiny za sklem“ v Holešově</i>	<i>17</i>
<i>Okresní Floristická soutěž opět v KKC Rapotín</i>	<i>18</i>
<i>Konečné výsledky hodnocení v Trial Garden MEIS pro kosatce vysazené 2017</i>	<i>18</i>
<i>Nejlepších 10 gladiol v roce 2021 – pravidla ankety</i>	<i>19</i>
<i>Introdukce mečíků 2021</i>	<i>20</i>
<i>Introdukce denivek 2021</i>	<i>27</i>
<i>Termíny výstav v roce 2021</i>	<i>31</i>
<i>Před výstavou na zámku v Holešově</i>	<i>32</i>

Fotografie na obálce: Semenač Ing. Pavla Nejedla N-1033 z křížení MIXED SIGNALS x K176.

Zpráva předsedy o činnosti SZO Gladiris za rok 2020

Petr Mímránek

Zdravím všechny gladirisáky. V předešlém roce nastaly velké změny nejen mezi námi, ale v celé společnosti a vlastně v celém světě. Po naší poslední výroční schůzi, kdy jsme se naposledy setkali v Otrokovicích, přišlo nečekané onemocnění Covid-19, které nás uzavřelo v domovech, ale v létě přišlo i částečné uvolnění a mohly proběhnout výstavy.

Největší výstava, organizovaná Ing. Slošiarem, proběhla v Neznašově s velkým úspěchem a ke spokojenosti všech vystavujících. Pěstitelé martinského klubu zase úspěšně uspořádali hlavní výstavu v kulturním domě městečka Bojnice, kde jsem byl na výstavě poprvé. O obou výstavách můžeme mluvit jako o mezinárodních.

Ve dnech 20. – 23. srpna proběhla i tradiční výstava Flora Olomouc, kde každoročně vylepšujeme expozici ČZS svými vypěstovanými květy mečíků.

Ing. Pavel Novák zabezpečil hned několik výstav, a to už z jara v Nepomuku, kde byly ukázky okrasných česneků a kosatců, dále dvě výstavy denivek v Hlavňovicích a Chudenicích a dokonce pozdní výstava pro denivky 1. a 2. srpna v Nýrsku. A aby toho nebylo málo, pak zajistil a instaloval další výstavu mečíků a denivek 15. a 16. srpna v Nepomuku. Víím, že výstavy denivek jsou velmi náročné, musí vyjít správné počasí, aby denivky na sále nakvetly. Já v této činnosti pana Nováka vidím příkladný čin hodný následování.

A to proběhly i další výstavy, které naši členové zabezpečili. Výstava v Jinošově, ve Volyni, výstavy na Hlučínsku ve spolupráci s polskými pěstiteli a dokonce výstava na internetu. O všech výstavách a jejich výsledcích jsou členové podrobně informováni v posledním zpravodaji č. 150.

Měsíc září byl příznivý ke sklizni, všichni hlásili výbornou sklizeň, ale kdo se opozdil, říjen byl velmi deštivý, tak mnoho pěstitelů mělo problémy se sklizní v přemokřené půdě. Mě to vyšlo dobře, začalo pršet za dva dny, co jsem dovezl sklizené hlízy z pole. Podobně letos jsem měl velké štěstí, dokončil jsem výsadbu 11. května a 13. května začalo značně pršet, což je vlastně ideál, protože pole je důkladně zavláženo. Na podzim nastala druhá vlna nemoci a vyhlášení výjimečného stavu, tak jsme zase zůstali doma zavřeni. I když nám mečíkářům by to nemělo tragicky vadit, jelikož jsme zůstali s mečíky ve sklepení u topeniště a čistili a třídili hlízy mečíků.

Přišly i smutné chvíle, když jsem se dozvěděl o úmrtí pana Vincenta Juríka, který sice nebyl naším členem, ale byl dlouholetým členem Gladiol Klubu Bratislava. Zabýval se i šlechtěním. Jezdil i po před několika lety prodělané vážné nemoci na naše schůze a vždy se o dění v naší organizaci zajímal. V předešlých letech organizoval se synem Danielem pravidelně výstavy mečíků v Leopoldově, kde jsem měl možnost s ním vystavovat. Též přišla smutná zpráva z valašského Liptálu, zemřel pan Krumpoch. Pro stáří již nebyl několik let členem, ale byl dříve velmi aktivním organizátorem výstav mečíků ve Vsetíně a Liptále. Byl jsem u něj několikrát doma, kde mi ukazoval svou práci se dřevem, vyřezával různé předměty – figurky, stojánky a lustry, takže byl nejen výborný pěstitel, ale i domácí umělec v práci se dřevem. Byl jsem uvědoměn, že zemřel Ing. Břetislav Mičulka. Pracoval jako vedoucí šlechtitel v Šlechtitelské stanici na Velehradě, kde měl podíl na vyšlechtění jahody Karmen. Velehradští říkali této stanici „u Mičurinů“. Jako předškoláka mě zaujala obrovská dýně na zahradě naší stařenky, maminky mé babičky. Do dýně jsem vyhloubil velkou díru, nevěda, že dýně byla chloubou stařenky, která se ji chystala vystavit na místní výstavě ve „Mlýně“ a ukázat

„těm Mičurincům“ co proto. Ing. Mičulka byl svého času i naším členem, ale v důchodu se věnoval šlechtění lilii. No a ze zahraničí došla zpráva, že zemřel moldavský pěstitel mečků profesor Murin. Některé jeho práce jsme zveřejnili i v našem zpravodaji.

V současné době, kdy opožděně píší svou zprávu o činnosti, slyšíme též radostné zprávy. Přichází uvolnění epidemických nařízení a zákazů, mečky máme zasazeny a můžeme se těšit na setkání na letních výstavách, i když letošní výroční schůze odpadla. Na dny 31. července a 1. srpna připravujeme výroční výstavu mečků k 55. výročí vzniku organizace. Výbor tímto zve všechny členy k aktivnímu přístupu k této výstavě, která proběhne v krásném prostředí na zámku v Holešově.

Zpráva o hospodaření SZO ČZS Gladiris Nový Jičín za rok 2020

Petr Zagora

Příjmy:

Členské známky a příspěvky	21 899,01 Kč	
Dotace od RR ČZS Praha na zpravodaj	17 978,00 Kč	
Fond aktivity	6 408,00 Kč	
Spořicí státní dluhopisy	52 133,00 Kč	
Dobrovolný příspěvek členů na zpravodaj Gladiris	6 109,67 Kč	
Tombola	2 815,00 Kč	
Ostatní příjmy	2 236,20 Kč	
Příspěvek od M. Čapkové, Š. Jeníka, P. Ládera		18,50 €
Celkem:	109 578,88 Kč	18,50 €

Výdaje:

Tisk zpravodaje č. 148 a 149 s barevnou přílohou	19 812,00 Kč	
Poštovné zpravodaje č. 148 a 149	6 368,00 Kč	
Členské známky	8 000,00 Kč	
Nákup dluhopisů	60 000,00 Kč	
Uschování váz v Holešově	1 000,00 Kč	
Pronájem za místnost na výroční schůzi	500,00 Kč	
Schůze výboru	646,00 Kč	
Poplatky a výpisy za vedení běžného účtu	191,96 Kč	
Odměny	3 620,00 Kč	
Daň s odměn FÚ	570,00 Kč	
Obálky na zpravodaj	867,00 Kč	
Ceny do tomboly	204,00 Kč	
Poštovné	199,00 Kč	
Posílání zpravodaje členům na Slovensko z Čadce		33,60 €
Ostatní výdaje	3 725,00 Kč	
Celkem:	105 702,96 Kč	33,60 €

K 31. 12. 2020 byl náš majetek následující:

Běžný účet u Fio banky	91 359,00 Kč
------------------------	--------------

Pokladní hotovost	16 850,00 Kč	49,85 €
Dluhopisy	60 000,00 Kč	
DKP majetek	24 707,50 Kč	
Celkem:	192 916,50 Kč	49,85 €

Zpráva hospodáře za rok 2020

Ing. Stanislav Novotný

K inventuře: 1. 5. 2020 bylo převezeno k Jaroslavu Koničkovi do Lysé nad Labem 120 ks skleněných válců a 774 ks váz.

V Holešově u zahrádkářů je uskladněno 144 zelených váz (použijeme je na výstavě) a 16 ks skleněných koulí.

Ještě máme 4 druhy váz, ale jen po desítkách kusů, nepraktické.

Po domluvě je možno naším členům uvedené vázy zapůjčit.

Zpráva revizní komise SZO Gladiris Nový Jičín za rok 2020

Revize sledovala:

1. Pokladní deník
2. Stávající inventář
3. Matriku členů
4. Hodnocení práce výboru a členů

1. Pokladní deník byl předložen pokladníkem Zagorou a zkontrolován dne 20. 1. 2021. Je veden dle stanovených předpisů. Byla kontrolována čísla účtů 1 až 75. Uzávěrka k datu 31. 12. 2020. Při kontrole jednotlivých položek nebylo zjištěno závad. Výdajové položky a jejich účelnost byla odsouhlasena předsedou Mimránkem a byly podepsány všechny dokumenty. Kontrolu provedla revizní komise ve složení předseda Buksa a členové Jiří Palát.

2. Za stávající inventář je zodpovědný Stanislav Novotný. Po ukončení jubilejní výstavy na Floře byly převezeny všechny vázy, které byly uloženy ve skladech na výstavišti a tak máme soustředěny všechny vázy v Holešově. Přesný počet je uveden ve zprávě hospodáře Standy Novotného.

3. Finančnímu úřadu Nový Jičín jsou v termínu odváděny daně z případných vyplacených odměn.

4. Matriku členů vede vzorně pokladník Zagora. Matrika je uložena v počítači a je umístěna na internetu k okamžitému nahlédnutí.

5. Za uplynulý rok byla jedna výborová schůze, která byla před vlastní výroční schůzí. Vzhledem k souběžnému počtu výstav se případné potřeby řešily přímo na místě a pomocí internetu a telefonu.

6. Přítelem Ing. Slošiarem je vedena webová stránka naší organizace. Tato významně přispívá propagaci Gladirisu.

V Novém Jičíně dne 4. 2. 2021

zapsal Buksa

Vzpomínka na Stanislava Paláta

Ing. Dušan Slošiar

V lednu tohoto roku obdržel email od Jendy Pítra, který byl zakladatelem naší organizace Gladiris, že zemřel Standa Palát. Standu jsem znal od počátku tohoto století, kdy jsem vstoupil do Gladirisu. To už zastával funkci hospodáře, pravidelně přednášel zprávy o stavu majetku naší organizace. Má zásluhu na tom, že naše organizace v minulosti nakoupila vázy na vystavování, které se využívají zejména při našich jubilejních výstavách. Standa pravidelně vystavoval mečky zejména na Floře Olomouc, kde jsme se pravidelně setkávali, byl nápomocen nám mladším, který jsme se tam učili orientovat. Víím, že pravidelně vystavoval na Vsetínsku i v Polsku. Taky před 15 léty byl jedním z hlavních organizátorů naší jubilejní výstavy v Novém Jičíně, která se tam konala v městském divadle, u příležitosti 40 výročí vzniku naší organizace. Ještě mám pohár a klobouček od Tonaku jako vzpomínku na tuhle nádhernou výstavu. Postupně jak jsem začal pracovat v redakční radě, byl jsem zván na zasedání výboru naší organizace do Olomouce, kde jsem se Standou pravidelně setkával. Jednou se mi pochlubil, jak mu pomáhala vnoučata, když za ním přišli po obědním schrupnutí s radostnou novinou: "dědečku tak ty cedulky co jsi tam měl u těch kytek, jsme ti všechny přesadili, abys tam měl pěkný bílý plůtek, to budeš mít radost, až to uvidíš". Takže všechno do směsi, ale naštěstí máme přátele v Gladirisu, kteří v neštěstí pomůžou. Byl to obětavý člověk, byl taky naším velvyslancem na ÚZ Nový Jičín, pod které spadáme, kde zastupoval zájmy naší organizace. Pravidelně navštěvoval naše členy na Vsetínsku, a když zasedala revizní komise v lednu, taky se tam objevil s 2 litry slivovice. Díky takovým lidem, jako byl Standa, kteří jsou ochotni pro naši organizaci něco udělat, jedeme dál, a budeme na ně vždy v dobrém vzpomínat.

Čest Tvoji památce Stanislave!

Vzpomínky na Miroslava Krumpocha

Když jsem obdržel oznámení o úmrtí Miroslava Krumpocha z Byniny, tak jsem byl trochu překvapen, neboť jsem byl vždy přesvědčen, že byl z Liptálu a asi se tam někdy přestěhoval. Když jsem u něj byl naposled s př. Palátem tak byl ještě docela dobrý, no je to již dva roky. Bydlel v menším domku, kde měl také menší dílnu se soustruhem různým nářadím, kde vyráběl různé dřevěné výrobky a opracovával různé samorosty, které nacházel při toulkách po valašských horách.

Do naší organizace vstoupil jako jeden s prvních členů mimo náš okres. Byl velmi angažovaným členem a vždy připraven přiložit ruku k dílu. Zúčastňoval se každé výstavy, které jsme pořádali v různých městech. Celou dobu kamarádil s Irčou Gebaurovou ze Vsetína se kterou uspořádali několik výstav v Liptále. Snad největší podíl práce odvedl při pořádání celostátní výstavy ve Vsetíně. Byl velmi dobrý kamarád a vždy byl ochoten přiložit ruku k dílu.

Čest jeho památce.

Jenda Pítr

Vzpomínám na pana Krumpocha, znala jsem ho ze Zbrojovky Vsetín. Pak v roce 2012 jsem ho poznala jako mečíkáře v souvislosti s panem Machalů. V roce 2013 pan Machala zemřel a na jeho vzpomínku jsme s Irenkou Gebauerovou udělaly výstavu mečíků v Liptále, kde se mečíky hodně pěstovaly. Pan Krumpoch nám pomáhal a byl rád, že se po mnoha letech opět v Liptále výstava mečíků konala. Pak se ještě konala dvakrát. Po každé se jí pan Krumpoch zúčastnil.

Anna Gerlíková

Jarní putování Gladirisu

Ing. Dušan Slošiar

Na konci minulého jsme jako vždy plánovali naši VČS v Otrokovicích, to už pandemie byla v plném proudu, tak jsme předpokládali, že lidé budou rozumní a že se z toho do jara vyhrabeme, proto jsme posunuli termín na polovinu března. Jako všichni extroverti z Gladirisu, jsem se těšil na naše setkání. Na rozumnost lidí se už nedá spoléhat, tak jsme schůzi museli zrušit. Nejsem blázen, abych se promořoval, tak jsem seděl na zadku doma a občas jsem si aspoň s kamarády z Gladirisu zavolał. Od Jarďy Kovaříka jsem se dozvěděl, že byl na operaci po vnitřním krvácení, naštěstí to přežil, tak to byla pro mne radostná zpráva v neradostné době. Od Františka Strnada jsem se dozvěděl, že mu shořel skleník od elektrických kamínek a s ním hromada mečíků, které tam měl uskladněny v polystyrénových bednách. Tak jsem mu nabalil asi stovku odrůd po třech hlížách + nějaké bruty a poslal balík, z čeho měl František, jak se vyjádřil, nové Vánoce. Já jsem se mu taky pochlubil jak poslední den -20° mrazů mi odešel termostat na přímotopu ve skleníku a do rána jsem měl všechny muškáty pomrzlé, minulé sezony to bylo v pohodě, žádná porucha a teď konec krásných muškátů. Ozval se taky Anton Mego ze Slovenska, abych mu sehnal mečíky pro manželku a fixy HOBBY PLUS, permanentní a světlo-stálé, které už používáme léta. Papírnictví byla zavřena, tak jsem to objednával po internetu, no to byla doba 2 týdny, než mi je z Centropenu poslali. To už se blížil konec března, mečíků už jsem neměl tolik, abych uspokojil Mega, tak jsem poslal objednávky Nejedlovi a Koničkovi, jednak pro mne a taky pro Antona, že si pro to osobně přijedu, protože už po kamarádech se mi stýskalo, jenže okresy uzavřeny, tak jsem si další týden vystavil cestovní příkaz, pro Pavla jsem nabalil svatební dar, přál si hromadu starých novin na balení sazenic pro zákazníky, vyplenil jsem náš sběrný dvůr, napěchoval kufr v autě a vyrazil nejprve ke Koničkovi. Po objížďkách a zácpě v Benešově jsem kolem jedenácti k Jarďovi konečně s dvouhodinovým zpožděním dorazil, objednávku mi Jarďa nabalil, včetně mečíků pro Mega, provětral jsem mu jeho orlí hnízdo, taky mně dal něco navrch, abych měl s čím křížit. Mezitím jsem zavolał Pavlovi, ten mi oznámil, že mi mečíky už poslal poštou, tak že tam nemusím, že se potkáme na tulipánech. Ještě jsem se šel rozloučit s paní Koničkovou, když viděla ten svatební dar, tak začala nařikat, že taky nemají do čeho balit, takže svatební dar pro Pavla skončil celý v balírně Koničků, kde zavládlo obrovské veselí, přidal se i vnuk Jarďy, který ukradl babičce páskovačku a lítal s ní třískaje do všeho po balírně. Po návratu jsem nabalil balík Antonovi a v pondělí odeslal na Slovensko. Předpokládal jsem, že nejspozději do čtvrtka to bude mít na stole, v úterý jsem se na sledování balíku dočetl, že to bylo odesláno do země určení, jenže do

konce týdne nic, tak jsem se podíval na Slovenskou poštu a tam zpráva že je to na cestě ze zahraničí, po neděli za týden stejné zprávy, tak jsem to reklamoval, určitě to hnilo na vylívací poště v Břeclavi, není to první případ, no nakonec ve čtvrtek to další týden Mego dostal, po měsíci mne přišla odpověď z pošty na reklamaci, že je neopodstatněná. Vloni mi balík prioritní do Itálie šel 25 dní.

Dvakrát mne navštívil Franta Strnad, když pobil prasata a vždy přitáhl zabijačku, okoukal u mne, jak vysévám bruty do truhlíku, protože venku v první polovině dubna stále sněžilo. To už jsem se dozvěděl od Petra Mimránka, že chystají na popud Standy Novotného výstavu mečíků v Holešovském zámku, že mám udělat plakát, no to jsem si přátelé naběhnul, tak podle požadavku MKS jsem udělal návrhy v 5 formátech 110 x 157 cm, 99 x 175 cm, A1, A2, A4, nejprve spokojenost, potom požadavek vypustit „vás zvou“, tak jsem to předělal a poslal, potom za dva dny, že mají novou fasádu na zámku, tak vyměnit fotku zámku, tak jsem zase vyměnil fasádu, za pár dní od Novotného, změnit vstupné na dobrovolné, tak jsem změnil vstupné, za nějaký den požadavek doplnit tam logo ministerstva zemědělství a poznámku že to bude sponzorovat, tak jsem jim to udělal, ale už neposlal, zahájil jsem vyčkávání, s čím na mne zase přijdou a udělal jsem dobře, za pár dní se ozvala paní Čablová, že tam mám doplnit logo policejní akademie, že nám dají levné ubytování, v klidu jsem tam dal logo a teď se ozvali z propagačního oddělení MKS Holešov, že chtějí poslední variantu, tak jsem jim to s radostí odpálil přes úschovnu.

Samozřejmě, když to má být naše výstava u příležitosti 55. výročí založení naší organizace, začal jsem sondovat, jak si to přítel Ing. Novotný, který byl výborem jmenován ředitelem výstavy, představuje. Zjistil jsem, že Novotný má počítač, ale nemá připojení k internetu, jak chce vůbec komunikovat, tak mi to dalo tři týdny úsilí, abych ho k tomu donutil, podlehl. Potom jsem sondoval, jak to mají s vázami, že prý si je Slováci dovezou. No to si umím představit, přijedou jako vždy odpoledne v 17 hodin, kytky na sucho, začnou po schodišti tahat lahve, prát se o jeden kohoutek na druhém konci zámku, to už jsem zažil na Floře Olomouc, vázy jsou někde tamhle pod schodištěm, jedna hadice na terase, no paráda!!! Tak jsem jim to zatrhnul, s tím že 900 lahví jim půjčím, samozřejmě hned požadavek, abych jim sehnal cedulky a dřívka. Zavolał jsem Jirkovi Petrovi, aby nám je nechal nařezat v tiskárně z odpadu, ochotně souhlasil, je na něj spolehnutí. O mých muškátových trablech jsem se zmínil příteli Krumpovi, s kterým se pravidelně vídám, když mu předávám pro jeho tátu kyselé špejle, které pro něj importuji z Itálie přes naše kamionáky. Miloš, protože vypomáhá ve volném čase kamarádům v zahradnictvích v Táboře, dostal úkol sehnat mi muškáty. Už přes rok jsem poslouchal nářek Leonarda na tiskárnu, že zlobí, netiskne barva, tak jsem ho přesvědčoval, ať ji vyhodí a koupí si po dvaceti letech novou, jenže znáte to, jak se starší lidi hrnou do nových věcí, no nakonec, když jsem ho přesvědčil, že mu ji koupím, přivezu a nainstaluji, tak souhlasil. Koncem dubna, jak to počasí dovolilo, jsem nasadil mečoury, aby mi počátkem srpna už něco kvetlo, a taky vzápětí jiriny, udělal jsem dobře, následovalo období dešťů, tak jsem si chrochtal blahem. Obdržel jsem prosbu od paní Macháčkové z Průhonické botanické zahrady na zabezpečení naší účasti na vernisáži akce ERASMUS+, který je dotován Evropskou unií a potřebuje dát dohromady aspoň 60 lidí. Tak jsem zpracoval pozvánku, spojení, mapy a rozeslal emailem pozvánky všem našim členům v Česku – hranice byly uzavřeny – že je zvu na raut Gladirisu, abysme si my extroverti ulevili. Protože tohle jaro bylo všechno

opožděné tak o 10 dní, obdržel jsem pozvání od Ing. Nejedla na čumendu u něj na den 6. května. Obvolal jsem Miloše Krumpa a Jirku Petra, kdy je vyzvednu. Nejprve jsem se zastavil u Jirky Petra, prohlédl jsem si jeho nádherné tulipány na poli za barákem, potom jsme se zastavili u Miloše Krumpa v Chýnově, ten se pochlubil taky tím, co mu kvetlo. Miloš nemá pole, tak má kolem baráku a na dvoře využité každé místočko, i na chodníku kolem stěny baráku stovka velkých květníků po 5 lilích, truhlíky atd., kde mu to neustále celý rok kvete, takže pastva pro oči. Protože stále kecáme po cestě, ani jsme se nenadáli, a už jsme byli u Pavla Nejedla v Lovčicích. Tak jsem vyložil svatební dar, kolečko plné starých novin pro Pavla, Radce potajmu tři bonboniéry Mon Cheri, aby to Pavel neviděl, a šli jsme se kochat. Postupně se k nám přidali i Zdeněk Krupka a Tomáš Sehnoutka. Vidět nádherné lány rozkvetlých tulipánů a všemožných narcisů, to byla opravdu pastva pro oči, viz barevná příloha zpravodaje. Do večera jsme stihli posedět, zlikvidovat dobroty, vyměnit si zkušenosti a ještě jsme dostali výslužku na cestu. Po návratu v Chýnově jsem vyložil Miloše a na uvolněné místo jsem od něj obdržel 50 nahnkovaných nádherných muškátů pro manželku, co mi sehnal. U Jirky Petra v Plané jsem zase obdržel nařezané cedule 1500 ks pro výstavu v Holešově a 1500 ks pro mne, abych měl už na příští rok na výstavu v Neznašově. Manželka měla ohromnou radost z muškátů a výslužky od Radky, že dva dny nemusela vařit. Mezitím mi dorazila poštou tiskárna pro Leonarda, tak jsem vyházel ze sklepa bedny s lahvemi 900 ks, dřívka na cedule, naložil plné auto a vlek a vyrazil jsem na Moravu do Holešova, kde s Novotným, Mimránkem a paní Čablovou jsme se domluvili, že v jejich domě zahrádkářů uskladníme ty lahve na Holešovskou výstavu. Zastavil jsem se u Leonarda, vyložil jsem tiskárnu, naložil Petra Mimránka a na dvorku u Zahrádkářů nás již očekával Novotný a paní Čablová. Vyložili jsme bedny s lahvemi, předal jsem jim dřívka na cedule, + těch 1500 cedulí, taky jsem jim daroval cedule vystavovatelů jako vzor, co používám v Neznašově. Poučil jsem je, na co musí pamatovat, aby výstava klapla. Paní Čablová je předsedkyně Holešovských zahrádkářů, v minulosti měli i 700 členů, v současnosti mají okolo 100 členů. Provedla nás svým královstvím zahrádkářů, musím uznat, že mi skoro vypadla zubní protéza z huby, jak jsem čuměl, klubovna, zasedací místnost, moštárna atd. Sama, jak se můžete dočíst v našich zpravodajích, se věnuje práci s mládeží v aranžování květin, taky nabídla pomoc, že se postará s děvčaty o aranžování naší výstavy v Holešově. Standovi Novotnému jsem přikázal, ať se postará o to, aby měli čím aranžovat. Rozloučil jsem se s paní Čablovou a vyrazili jsme se podívat na zámek. Přátelé, jedním slovem nádhera, krásný zámek, nádherná zámecká zahrada, restaurace přímo na nádvoří zámku, kde se vaří, tak hned jsme si s vedoucím domluvili večeri, snídani a oběd pro vystavovatele, ceny lidové, to jsem taky čuměl. S dobrým pocitem jsem se vracel s Mimránkem k Leonardovi, tam jsem si dal vynikající moravskou tlačenkou, vybalil jsem tiskárnu, nainstaloval ji a poučil Leonarda, jak se s ní pracuje, a k večeru jsem vyrazil k domovu.

Čas na jaře, kdy jsme od rána do noci na zahradě, rychle letí a už byl čas našeho setkání v Průhonicích 21. května. Do Průhonic jsem dorazil s manželkou kolem 11. hodiny, na dvoře jsem hned potkal, ještě v montérkách, děvčata Zuzanu Capers a Markétu Macháčkovou, popovídali jsme si a hned jsem si šel v klidu prohlédnout výsadby, nádherně kvetly nízké kosatce SDB, za chvíli se tam objevil Ing. Zdeněk Krupka s Jaroslavem Svobodou, hodnotili v testovací části kosatce, tak jsme si

popovídali, konečně jsem zjistil, kdo mi posílá emaily s názvem kvitko a podepisuje se jako Jarda S., nejprve jsem myslel že je to Jaroslav Svoboda – spisovatel, ale jak jsem se s ním několikrát potkal u mne, tak ten se k tomu neměl, takže konečně jsem poznal kdo je Jarda S., teda člen organizace MEIS co pomáhá hodnotit kosatce s naším Zdeňkem. Taky se tam objevil spisovatel Svoboda, tak jsme si popovídali o jeho několikahektarové ekozahradě v Doksech. Taky po letech jsem tam opět potkal Milana Blažka, který je zakladatelem Průhonické sbírky kosatců, domluvili jsme se, že mi pošle foto svých kultivarů, abych je mohl doplnit do mé evidence československých kosatců. Radost mi udělal Karel Šlinger, náš šlechtitel denivek, že se tam objevil a mohli jsme se osobně seznámit a trochu si popovídat, taky měl chodského psa Astora, nám odešel na jaře na rakovinu německý ovčák Bak, tak jsme si obratem s manželkou pořídili chod'andu Betty, no je to torpédo, Karel mi nabízel nový košík a vodítko, tak jsem ho přesvědčoval, aby si pořídil nového pejska, neumím si život bez zlobivých zvířátek na dvorku a v zahradě představit. To by manželka nadávala jenom mne, takhle mně naši chlupáči pomáhají odpoutat pozornost manželky od mé osoby, doufám, že mne Karel poslechne. Dále tam dorazili Ing. Miloš Krump, JUDr. František Strnad, Jaroslav Beneš, Mgr. Zdeněk Šourek s přítelkyní, Ing. Pavel Nejedlo, RNDr. Tomáš Sehnoutka, Josef Chlebiš, Petr Masopust, a taky Josef Král se synem, kteří trochu bloudili v Praze, při zptáteční cestě ho odvezl na Hlavní nádraží přítel Strnad. Takže 12 členů naší organizace Gladiris, s doprovodem 16 osob. Taky se tam objevili manželé Roubínovi a projevili zájem mne navštívit, až mi pokvetou kosatce, což jsem jim s radostí slíbil. Objevila se tam i paní Chodorová, co dělala za ČZS výstavy v Olomouci, pravidelně tam proháněla našeho pana Nováka pro chleba, ubytovat vystavovatele, a pan Novák, protože taky byl vojákem jako já, dokonce u letectva, tak lítal. Zahájení vernisáže provedl ředitel botanické zahrady s paní Macháčkovou, následoval přípitek, raut – stoly plné kulinářských dobrot, které neustále doplňovali. Každý návštěvník obdržel plátěný batůžek se 4 publikacemi a propagačními materiály o botanické zahradě, potom následovaly přednášky ve třech místech – kosatce, rododendrony a pivoňky. Skupině kosatců přednášeli Zuzana Capers a Milan Blažek, který se mne potom nakonec zeptal, „Dušane kdo je ten pán v té červený čepici, toho neznám, ten tak pozorně mne poslouchal“. Tak jsem Milanovi podal informaci, co je to za ptáčka ten JUDr. Strnad z Gladirisu. Po velmi vydařené akci jsme se po 17. hodině postupně začali vracet k domovům.

Další akci byla návštěva mých přátel u mne na velkokvětých kosatcích. Protože, jak už jsem psal, byly jarní květy opožděné o 10 dní, tak jsem povolal přátele na pátek odpoledne 11. června, protože v sobotu někteří nemohli. Udělalo mi obrovskou radost, že přijel Jirka Petr se svojí sestřenkou Maruškou, která učila hrát na harmonice i v USA, tak jsem ji seznámil s harmonikářem JUDr. Strnadem, který taky dorazil, samozřejmě Ing. Miloš Krump, manželé Roubínovi, kteří přivezli mého přítele s Budějic pána Vondruše, který mne naučil dělat in vitro a pomohl mi radami vybudovat biotechnologickou laboratoř v mé trucovně v naší jedové chýši, taky pro začátek mi věnoval chemikálie a rostlinné hormony na mé pokusy. Byl zvědav, jak pokračuji, tak jsem mu ukázal pasážované sazenice z brutu mečíků, přede všemi mne pochválil, že jsem jediný z mnoha jeho žáků, kteří jsou úspěšní, co o tuhle metodu měli zájem. Dále ještě byli dva zahrádkáři z Budějic, přátelé Roubína. Obdivovali moje semenáče, taky jsme se zastavili na poli. Divili se, že takové pěkné kosatce vyhazují na kompost,

tak jsem jim vysvětloval, že u šlechtění se vybírají jen ty, co jsou nejlepší na světě a to co před pěti léty byl zázrak, tak dnes už je to překonané a proto to likviduji. S Roubínem a Františkem Strnadem jsme si domluvili návštěvu u něj na hotelu v Železné Rudě, kde má taky pivovar, na 26. června, že tam možná potkáme Jardu Koníčka, tak se na to těšime s manželkou, že Frantovi ten pivovar vychlemtáme. Manželka napekla dobroty, tak jsme společně poseděli a klábosili do tmy, potom se všichni spokojení rozjeli k domovům.

Taky v tomto týdnu jsem obdržel povolávací rozkaz na čumendu kosatců k Nejedlovu od Lovčic na neděli 13. června, udělal jsem Mendlovu medaili na tento rok, tentokrát to padlo na Ing. Zdeňka Krupku, který byl úspěšný v Průhonicích s odrůdou BELLS OF ZLONICE, nabalil dárek Pavlovi, tašku starých novin, Radce bonboniéru a s Milošem Krumpem jsme vyrazili do Polabí. Šíleně se ochladilo, u nás panovala vedra, ale tam foukal studený vítr, takže nakonec jsem si od Pavla půjčil bundu. Samozřejmě dorazili taky pravidelní návštěvníci Ing. Krupka a RNDr. Sehnoutka. Tentokrát přijela i delegace z Moravy, Jarda Kovařík, RNDr. Leonard Rýznar, Petr Mimránek, všechny dovezl syn Jardy Kovaříka, protože jak jsem uvedl v úvodu, Jarda se stále zotavuje a zatím se šetří, udělal mi radost, že už má to hlavní v Bratislavě vysázeno. Já jsem samozřejmě Pavlovi prošmejdil semenáče kosatců, konkurentovi jednomu, no pár jsem mu jich záviděl v dobrém slova smyslu, něco jsem si nafotil, abych měl co dát na čelní stranu tohoto zpravodaje, původně jsem myslel, že tam dám nějakou denivku od Karla Šlingera, a protože to střídám denivka, mečík, kosatec, mečík, denivka, tak jsem zjistil, že tam tentokrát dám kosatec. Že je Pavel hodný, má rád zvířata, kdo má rád zvířata má rád i lidi, to bylo vidět. Celou dobu, co jsme běhali po poli, tak za Pavlem dva mourovatí kocourkové jako pejskové, neustále je měl za patami, taky se nechali Pavlem pochovat, viz barevná příloha.

S jídlem to jako vždy Pavel s Radkou přeháněli, pro introverty uvádím menu: Několik táčů topinek s tatarákem, několik táčů s chlebičky, velké množství zákusků, pečené kachny se zelím a knedlíky, všechny druhy nápojů. Já jsem spořádal svůj táč tataráku a kachnu mi musela Radka nabalit na cestu, už jsem nemohl. Do večera jsme debatovali, taky předali Mendlovu medaili Zdeňkovi Krupkovi. Takže přátelé takové to bylo naše jarní putování extrovertů Gladirisu, už se těším, až se zanedlouho potkáme i s dalšími přáteli na výstavách.

Jak jsem začal vystavovat **Vzpomínka nejen na pana doktora Kříže** *Ing. Miloš Dědic*

K napsání tohoto příspěvku mě inspiroval článek v minulém Zpravodaji č. 150, kde nás Ing. Dušan Slošiar provedl životem MUDr. Josefa Kříže.

K pěstování kosatců a gladiolů jsem se dostal dost pozdě, a jak se v životě stává, náhodou.

Stáli jsme s manželkou před nově opraveným rodinným hrobem na našem venkovském hřbitově a ona povídá: „Nejsou ty dvě nové kamenné vázy, co jsem nechala udělat, moc velký? Jaký kytky do nich budu dávat? Co myslíš?“ A protože, a

to jistě znáte z vlastní zkušenosti, věta vyslovena ženou jako přání se pro muže stává rozkazem, musel jsem jednat.

Opravdu – ostálky, astry a hledíky, které většinou zdobí venkovské hroby, mně nepřišly vhodné. Volba byla jasná – kosatce a gladioly.

Na výstavě v Žirovnici v roce 2011, která nás okouzila překrásným zámeckým prostředím a vystavovanými květy, jsem si zapsal několik adres pěstitelů. Od pana Bárty jsem si přivezl první mečíky a Dušan Slošiar mi věnoval první kosatce. Oba mě i manželku přijali mile a přátelsky, s pochopením pro začátečníky, kteří mají spoustu dotazů a málo zkušeností.

Jaké bylo moje překvapení, když před další výstavou v Žirovnici mi Dušan zavolał: „Když vám vykvety nějaký mečoury, tak je přivezte. Máte to tam kousek.“

S rozpaky jsme v pátek před výstavou přivezli naše výpěstky a nesměle naplnili 17 váz. Zaskočilo nás pozvání na večeři a společné posezení. Zbaběle jsme utekli ještě před večeří, protože nám nepřišlo vhodné, aby dva „zahrádkáři amatéři“ seděli vedle tak uznávaných šlechtitelů z Čech a Slovenska. O čem si s nimi budeme povídat?

Dušan nám tento útek dodnes připomíná.

Ještě po dvou letech při další výstavě v Žirovnici, kdy nám vezl zakrslé kosatce, prohlásil:

„Ty ti dám až po večeři, nebo zase zdrhnete.“ To už nikdy neuděláme. Přišli bychom o příjemně strávený večer a o posezení s přáteli v dnešní době tak potřebné. A moje paní se pravidelně těší na výborný moučník od místní cukrářky. Podezírám ji, že pro ni pozitivky kulinářské v tuto chvíli předčí tu krásnou atmosféru před výstavou a nádheru vystavovaných květů.

Pan doktor Kříž s paní Ing. Slavíkovou způsobili, že se místo užívání si odpočinku v důchodu plahočím po poli a nervuju, jestli něco vykvete na výstavu, abych pořadatele nezklamal.

Darovali mi velkou škatuli brutu, a po jejich několika návštěvách se naše políčko rozrostlo o nové odrůdy. A moje žena – má pomocnice a zároveň kritik – na jaře lomí rukama nad množství brutu a cibulí, které je nutno vyloupat a uložit do připravených řádků s kompostem. Pak nastane, když je příznivo, krátká radost z úrody a opět podzimní lomení rukama při sklizni a následném uskladnění. Práce nekončící, krásná a vyčerpávající.

Tento můj malý příspěvek je poděkováním především panu Bártovi a doktoru Křížovi (bohužel již do zahradnického nebe), paní Ing. Slavíkové a Ing. Slošiarovi, a také všem šlechtitelům a pěstitelům květin. Svojí ušlechtilou zálibou dělají radost ne jen sobě, ale i tisícovkám návštěvníků výstav v Čechách i na Slovensku.

Ked' Falošnica úraduje

Fejtón – Peter Lelek

Tak trocha nevinne som lietel v probléme so známou zámenou Pink Panther verzus Falošnica. Mnohí sa mi pekne poďakovali, no zlizol som to a dodnes nahrádzam a zasielam snád' už skutočného, krásneho „Panteríka“ až hentam na britské ostrovy Petrovi Farrowovi a spol. No taký menší domáci a medzinárodný „prúser“, teda po

slovensky – prieser.

Stačí k tomu málo, veď to poznáte kolegovia. Sadiť v skleníku, ale aj na voľnom priestranstve, hoci aj s dvoj či trojročným odstupom na to isté miesto. Len z lásky ku gladiolám to nepoviem so zlosťou, že gladiolové brutíky dokážu byť mimoriadne zimeodolné potvory. Neustále šintákovanie, orezávanie vyklíčených lístkov ich nijako nerozháďže. Vyliezajú znova a znova zo zeme s trocha pristríhnutým účesom od šintáku, ale vytrvale. Kolega Teo tvrdí, že sa rehocú keď strieka Roundupom, vraj dobrá sprcha, aspoň sa osviežime.

A teraz kto je Falošnica a kde sa vzala. No Falošnicou sa stala až potom, keď parádne trafila, po zimnom odpočinku v pôde, do radu čerstvo vysadených brutov Panterov Pinkových. Začala súčasne a presne v rade vyliezať s P.P. a ako dokonalý chameleón, statočne držala farbu, tvar a veľkosť listov. Ako som neskôr zistil – po reklamáciách, pri jesennom vyberaní hlúz sorty P.P., bol medzi nimi aj môj miláčik – Falošnica. V rovnakom obleku so špinavo-bielou farbou hlúzy a ešte aj ten fialkavý kruh v báze šupín sa celkom zhodoval, nehovoriac o tvare hlúzy. No proste špekulantka, ktorá chcela prežiť za každú cenu.

Časom bolo akože z P.P. pol fúrika brutu, vytešoval som sa, tak sa stihla nakotiť za jeden rok. A to mi malo byť podozrivé, tu som zaváhal. Brutu som nedovolil kvitnúť, teda neodhalila sa. Skutočný P.P. je dosť skromný, dá len pár brutíkov. Všetka sila ide do mohutného olistenia, 28-30 pukového dlhého klasu a veľkých 5-stovkových kvetov. A keď sa vychystá, že zaútočí na Grand Championa, sa tak vysilí, že hlúza skolabuje, no P.P. získa titul a stihne dať ešte 4 bruty, že Peťo Mimránek?

Tak odtiaľ to divné meno Falošnica, ktorej som dal nadobro s Bohom, hoci niektorí moji kamoši ju držia (pozdravujem ťa Franto Kuchař) a tvrdia, že si to nezaslúži.

Keby vedela hovoriť, povie: „Si darebák, že si ma vyhodil. Som chytrá, dosť pekná, mám dobrú potenciu a naviac, mňa žiadne mrazy len tak nerozhodia.“

Ale predčasne sa neteším. Čo ak udrie niekde zo zálohy hoci aj po troch rokoch a pomstí sa mi. Schovaná, čo ja viem, možno pri Zlomenom Srdci?

Bruty a semená v sieti

Nadväzujem na fejtón o prežívaní nežiadúceho brutu v pôde a jeho komplikovanú likvidáciu. Coraz miernejšie zimy nahrávajú prezimovaniu odpadnutého brutu pri zbere hlúz. Ak by sa dalo zabezpečiť jeho dokonalú likvidáciu bez použitia tvrdých a nákladných herbicídov, bolo by fajn.

Coraz väčšie percento opadaného brutu prežíva v pôde aj dva roky a robí poriadnu šarapatu, ak sa nechtiac zozbiera spolu so zámerne sadeným.

Ak máme šťastie, dá sa nežiadúca odroda rozlíšiť u väčších hlúz pomerne spoľahlivo, podľa farby. Malé hlúzky sú menej vyfarbené.

Po nepríjemných skúsenostiach som v sezóne 2020 vyskúšal sadiť brut a semená z križenia do plastových stavbárskych sieťok na výstuž omietok s okami cca 2-3 mm.

Nemám rád žiadne komplikácie a zložitosti v pracovných úkonoch s gladiolami. Sadenie do sietí je jednoduché rýchle a cena za sieťovinu zanedbateľná. Jeden štvorcový meter (šírka 1 m) stojí nejakých 0,60 centov.

Postup pre brut a semená v skleníku aj na poli:

- nastrihám pásy široké cca 20-25 cm a dlhé podľa potreby

- do půdy vyhlúbim rigol takej hĺbky aby po založení sieťky okraje mierne prečnievali nad povrchom pôdy. Okraje treba vidieť, lebo chceme vedieť či bruty klíčia zo siete alebo mimo.

- sieť zasypem substrátom do výšky cca 5 cm pod úroveň povrchu pôdy a vysadím brut. Zakryjem 5-timi centimetrami substrátu dorovna s povrchom a je hotovo. Pre semená to isté, ale zakryjem len cca 0,5 cm vrstvou pôdy do rovna s povrchom.

Zber hlúč a hlúzičiek

- kadeaké nežiadúce bruty poprerastali cez sieťku aj mimo nej. Tie bočné mimo sieť sú priebežne likvidované.

- na jeseň pri vyberaní chytím sieť na jednej aj druhej strane (v skleníku je dlhá cca 1 m) a pekne vyťahnem so substrátom a všetkými hlúzami čo dorástli v sieti ale aj pod ňou tie nechcené. Položím na stôl a ošetrím ako sa patrí. Spodných votrelcov dám extra do zmesi. Žiadny brut zo sieťky už nezostáva v skleníku, len možno nejaký brutík od votrelcov pod sieťkou. Takto sa postupne v priebehu rokov skleník ale aj voľná pôda vyčistí. Plastová sieťovina je odolná, vydrží veľa rokov. Klúdne sa to dá aplikovať aj na hlúzy.

Ak máte problém s falošnými brutmi, neofutujete, ak to vyskúšate so sieťkou. Významne si urýchlím zber brutu, mám istotu pravosti odrody bez prímiesí a navyiac nemusím sa pri tom krčiť ale pracujem na stole!!

Denivky – úžasné trvalky

Ing. Zdeněk Krupka

Když jsem před cca 15 lety psal článek o denivkách, bylo to proto, že řada lidí tyto rostliny vůbec neznala. Když viděla jejich květy, mylně se domnívala, že se jedná o lilie. Je pravdou, že zejména starší odrůdy denivek s užšími okvětními lístky, příp. odrůdy s květy pavoukovitými se tvarem květu liliím podobají.

Od té doby se přeci jenom povědomí o těchto rostlinách, i díky širší nabídce na trhu s květinami, zlepšilo a tyto rostliny se stávají stále více oblíbenou pro jejich relativní nenáročnost na pěstování a odolnost vůči chorobám a škůdcům.

Abych ještě více podpořil zájem o tyto krásné rostliny, rozhodl jsem se znovu přiblížit tyto krásné rostliny, vyzdvihnout jejich klady, seznámit s jejich pěstováním a použitím s cílem pokusit se o jejich ještě větší zastoupení v zahradách.

Co je to tedy denivka? Je to vytrvalá bylina, která nemá cibuli ani hlízu. Z kořenového krčku vyrůstají listy, které mohou být užší i širší podle odrůdy, barvy od světle zelené až po modrozelenou. Kořeny jsou dužnaté, mnohdy hlíznatě ztloustlé a jsou tak zásobárnou vody pro případ dlouhodobějšího sucha.

Denivky pocházejí z jihovýchodní Asie, již před 4 tisíci lety byly využívány v Číně k léčebným účelům i jako zelenina. Do Evropy se první rostliny přírodních denivek dostaly koncem 16. století. První kultivarem denivek byla odrůda „Apricot“, vyšlechtěná v roce 1893 anglickým učitelem G. Yeldem. Poté štafetu ve šlechtění denivek převzali Američané, prvním šlechtitelem byl A. B. Stout, ředitel botanické zahrady v New Yorku, v roce 1929 s kultivarem „Mikado“ a je tak považován za otce moderního šlechtění denivek. V současné době se šlechtěním denivek zabývá několik desítek šlechtitelů především ve Spojených státech, pozadu nejsou ani šlechtitelé v

Evropě (v Německu, Itálii, Belgii, Polsku a v neposlední řadě i České republice). Ročně je ve světě vyšlechtěno okolo 3 tisíc nových odrůd, celkově je pak registrováno Americkou denívkovou společností (AHS) již téměř 100 tisíc odrůd denivek. To je skutečně nepředstavitelné množství.

V přírodě jsou denivky pouze diploidní (22 chromozomů ve 2 sadách, $2n = 22$), případně triploidní ($3n = 33$). Také první vyšlechtěné odrůdy denivek byly diploidní, teprve později, díky použití alkaloidu kolchicinu v 50. letech 20. století, který způsobuje mutace, se podařilo vyšlechtit denivky tetraploidní se zdvojeným počtem chromozomů ($4n = 44$). I když stále ještě jsou šlechtěny odrůdy diploidní, především odrůdy pavoukovité, převažují nyní již odrůdy tetraploidní. Výhodou tetraploidních odrůd je mohutnější vzrůst, silnější květní stonky, pevnější okvětní plátky, i když je to někdy na úkor koeficientu množivosti.

Díky intenzivnímu šlechtění se v posledních 25 letech podařilo získat odrůdy širokého barevného spektra a různých barevných kombinací a tvarů. Paleta barev denivek je velice široká od téměř bílé, smetanové, přes žluté, různé stupně pinkově růžové, levandulové, červené až po purpurově fialovou. Existují i odrůdy s barvou kaštanově hnědou, hnědočervenou apod. Zatím se nepodařilo vyšlechtit odrůdy čistě bílé, černé a modré, i když se k tomu postupně šlechtitelé přibližují. Je jen otázka času, kdy se podaří i tyto barvy v denívkách docílit.

Květy mohou být jednobarevné (self), vícebarevné (směs barev), zbarvené dvojtónově (bitone), jinak zbarvené vnitřní okvětní lístky a jinak vnější (bicolor), květy s okem, prstencem, vodoznakem (světlejší kresba na květu), s pikotáží a nově pak odrůdy s květy prismatickými (hrdlo většinou barvy žlutozelené přechází jako paprsek až do poloviny okvětních lístků). Okraj okvětních lístků může být hladký, zvlněný, našasený nebo dokonce s tzv. žraločními zuby, a to jednoduchý, dvojitý (2 různé barvy) nebo dokonce trojitý (3 barvy). Oko denivky může být jednobarevné, více barevné, duhové a s různými přelivy. Některé denivky mohou mít květ dokonce lehce tečkovaný (pískovaný) nebo pokrytý výrazným žilkováním. Povrch květů denivek může být hladký někdy i s tzv. diamantovým poprachem nebo dokonce strukturovaný.

Tvary květů mohou být velice rozmanité: plochý široce otevřený, kulatý, trojúhelníkový, hvězdicovitý, pavoukovitý (poměr délky k šířce je min. 4:1), kaskádovitý, aj., a to jednoduchý nebo plnokvětý. V této souvislosti bych se chtěl zmínit o rostlinách plnokvětých. V našich klimatických podmínkách bych preferoval především odrůdy diploidní, které vykazují téměř 100 % plnokvětost na rozdíl od odrůd tetraploidních (ty zde kvetou někdy pouze květy jednoduchými).

Velikost květů se pohybuje od cca 3 cm u miniatur až do cca 30 cm u pavoukovitých odrůd.

Výška květního stvolu může být od cca 15 cm (u miniatur) až do cca 150 cm opět především u pavoukovitých odrůd.

Květní stvol může mít podle odrůdy 2 až 12 větví a celkově nést 15 až cca 80 pupat (dle katalogu firmy Floyd Cove Nursery z Floridy), v našich klimatických podmínkách tyto parametry rostliny pochopitelně nedosahují.

Většina květů nakvétá brzy zrána a navečer kvetení ukončuje, existují však i denivky, které začínají nakvétat navečer a další den dopoledne kvetení ukončují. Některé z moderních denivek mají prodlouženou dobu kvetení 1 květu o více než 16 hodin až na 36 hodin a většina nově vyšlechtěných denivek opakuje kvetení

(remontuje), některé dokonce kvetou nepřetržitě od cca poloviny června až do zámrazu.

Denivky rozdělujeme z hlediska toho, jak se chovají před příchodem zimy a v zimním období na 3 skupiny:

dormantní - listy ke konci sezony postupně žloutnou, zasychají, rostlina se zatáhne
semievergreeny - rostliny si přes zimu zachovávají listy částečně zelené
evergreeny - rostliny stálezelené, které mají po celý rok zelené listy

Někdy se mylně traduje, že rostliny stálezelené nejsou vhodné pro naše klimatické podmínky a vyžadují zvláštní ochranu. To není zcela pravda. Důležitá je míra mrazuvzdornosti té které odrůdy (což uvádějí i některé denivkové firmy) a z praxe vím, že i některé semievergreeny jsou na pěstování v našich podmínkách choulostivější než čisté evergreeny. V našich klimatických podmínkách je naprostá většina denivek zcela odolných vůči mrazům (holomrazům až do -25 stupňů Celsia). Ve svém sortimentu pěstují řadu evergreenů (novinek) původem z Floridy a jsou bezproblémové, spolehlivé a každoročně kvetou.

Rostliny nejsou na pěstování nijak náročné. Přesto je třeba dodržet některé zásady pro úspěšné pěstování. Důležitý je výběr místa – to by mělo být slunné nebo alespoň s polodenním osvitem. Záhon má být prostý vytrvalých plevelů a řádně vyhnojen kompostem (rostliny snesou i čerstvé hnojení přírodním hnojivem). Rostliny vydrží dlouhodobější sucho, má to však vliv na velikost a kvalitu květů (případně jejich počet). Nejkrásnější květy bývají druhý den po dešti, a pokud následuje i teplá noc, jsou květy neskutečně krásné, intenzívně vybarvené a velké.

Doporučená výsadba denivek je na jaře v období od cca poloviny dubna do poloviny května, v létě pak od konce července do cca 15. září. Nicméně denivky lze přesazovat i mimo toto období po celou dobu jejich vegetace, a to i v době květu. V případě, že potřebujeme uvolnit místo s denivkami, lze celé trsy vyrýpnout a založit je na jiné místo. Rozdělení trsů provedeme až na jaře před konečnou výsadbou.

Před výsadbou se rostlinám zkrátí kořeny i listy na 1/3 z důvodu lepšího zakořenění. Velmi důležitá je hloubka a výsadby - kořenový krček by měl být cca 2 cm pod úroveň okolní zeminy. Špatná je i mělká výsadba – rostlina trpí suchem a velice špatně roste. Rostliny sázíme do řádků vzdálených od sebe cca 50-60 cm. Jednotlivé rostliny stejné odrůdy mohou být naopak sázeny poměrně hustě (ale záleží na účelu výsadby), jak jsem upozoroval, lépe rostou. Jednotlivé odrůdy by pak mezi sebou měly mít vzdálenost mezi sebou alespoň 30 cm, aby nedošlo časem k jejich prorůstání a pomíchání odrůd.

Rostliny vydrží bez úhony i delší dobu přepravy, zažloutnutí listů zakoupených rostlin není na závadu. Před výsadbou je vhodné rostliny namočit do vody min. na 2 hodiny a teprve poté provést jejich výsadbu. Rostliny se velice rychle vzpamatují a započnou vytvářet nové kořeny a listy.

Po výsadbě rostliny v případě sucha zaléváme, provádíme kypření záhonu a jeho odplevelení. Před příchodem zimy rostlinám neodstraňujeme listy (tvoří přirozený kryt proti mrazu), maximálně můžeme odstranit odkvetlé stonky, které nepůsobí na zahradě zrovna esteticky. S kultivací denivek na jaře nespěcháme, jak již jsem uvedl, zbytky listů tvoří přirozený kryt před zimními i jarními mrazy. Teprve až ty pominou (stačí v polovině dubna) denivkám odstraníme staré zaschlé listy, přihnojíme je některým hnojivem se stopovými prvky a půdu zkypříme motyčkou nebo kypříčem.

Rostliny v prvním roce po výsadbě mohou mít problémy s růstem, což ale není známkou nějaké chyby v jejich pěstování. Aby rostlina ukázala svoji krásu, potřebuje řádně zakořenit a vytvořit dostatečný trs. Nejkrásnější květy proto bývají nejdříve 2. rok po výsadbě. Chtěl bych upozornit, že květy denivek některých odrůd mohou být v čase barevně proměnlivé (zejména odrůdy pinkových barev), včetně kreseb, jejich intenzita se může lišit v závislosti na teplotě vzduchu, množství srážek a živinách v půdě. Přesazování se řídí stavem rostlin. Rostliny, které mají mohutné trsy, je vhodné rozsazdit, děje se tak po 4 až 5 letech. Nicméně jako solitéry mohou denivky být na stanovišti i delší dobu. Rozdělování trsů vyžaduje určitou praxi, aby nedošlo k poškození rostlin.

Denivky jsou poměrně odolné vůči chorobám i škůdcům a vyžadují jen minimální ochranu. Doporučil bych provést postřik insekticidem s hloubkovým účinkem před květem z důvodu minimalizace poškození pupat bejломorkou (první pupata bývají zdeformovaná, zduřelá a pokroucená) a květů třásněnkou. Poškození se projevuje nevzhlednými skvrnami na květech po sání třásněnek, zejména u červených a purpurových odrůd, není to tedy viróza, jak se někteří mylně domnívají.

Vírozní rostliny se vyskytují v kultuře velice sporadicky a symptomy bývají vidět na listech. Denivky mohou však trpět některými houbovými chorobami, především pak hnědou listovou pruhovitostí, příp. hnilobou krčku a kořenů. Chemické ošetření však není nezbytně nutné.

Někteří tvrdí, že denivky nelze řezat do vázy. Není to pravda, květní puky však musí být dostatečně vyvinuté, těsně před rozvinutím. Po uplynulých 3 roky jsem denivky vystavoval začátkem srpna jako doplněk k mečíkářské výstavě v Rapotíně, a to ke všeobecnému zájmu návštěvníků.

Zájemcům o pěstování denivek bych doporučil členství v organizaci Gladiris, která sdružuje pěstitele mečíků, kosatců, denivek a jiných cibulovitých a hlíznatých květin.

60 let Českého zahrádkářského svazu v Rapotíně

V červnu 2021 si zahrádkáři z Rapotína připomněli 60. výročí založení své Základní organizace Českého zahrádkářského svazu. Zmínka o založení této organizace je uvedena v obecní kronice Rapotína větou: „Dne 16. června 1961 o 10. hodině byla v restauraci Beseda v Rapotíně u kostela č. p. 130, z podnětu občanů a zahrádkářů ve spolupráci s Osvětovou besedou, jejímž předsedou byl učitel pan Jan Klimek, svolána následující schůze Místní organizace Českého zahrádkářského svazu.“ Dále podle zápisu byli přítomní členové seznámeni s posláním, úkoly, právy a povinnostmi členů. V plánu činnosti bylo uvedeno organizování výkupu ovoce, konání odborných přednášek, pořádání plesů, zájezdů a konání květinových výstav.

První výstava mečíků, růží, jirín a dalších květin se konala 28. srpna 1962, tehdy ještě ve starém kulturním domě. V následujícím roce byla uspořádána výstava tulipánů, mečíků a ovoce. V letošním roce vzpomene 55. výročí otevření nového kulturního domu, na jehož stavbě zahrádkáři odpracovali stovky hodin a v němž se od roku 1967 konaly výstavy květin a další společenské a kulturní akce. V 70. letech a později se tradice rapotínských výstav stala proslulou nejen v rámci okresu, ale překročila i hranice kraje. V 70. a 80. letech se uskutečnily vzájemné družební

návštěvy se zahrádkáři v Novákách na Slovensku.

Při založení se zahrádkáři zaměřili na pěstování ovocných stromků a organizace měla větší počet členů (mužů), kteří se zajímali o ovocnářství. Dnes je v organizaci více žen, které se více zabývají floristikou a aranžováním květin.

Několik členů je i ve specializované organizaci Gladiris, která byla založena v roce 1966 a zabývá se pěstováním a šlechtěním mečíků, kosatců a denivek. Pěstitelé z Gladirisu se účastní každoročně našich výstav se svými krásnými výpěstky a naši zahrádkáři si od nich doplňují hlízy a cibulky květin pro aranžování výstav. Díky dotacím na činnost od obce Rapotín a obce Vikýřovice se mohou výstavy konat i nadále.

V roce 1979 ukončili zahrádkáři nákladem přes 70 000 Kčs opravu stodoly, jejíž trosky zakoupili od MNV Rapotín. Slouží jako sklad inventáře k výstavám a do roku 1990 také jako výkupna ovoce, kdy podnik Ovoce a zelenina zrušil výkup. Na žádost organizace poskytli KÚ Olomouc a Republiková rada ČZS Praha v roce 2016 dotaci na opravu střechy stodoly a v roce 2017 poskytl dotaci KÚ Olomouc na výměnu oken. Stodola je od roku 2011 ve spoluvlastnictví se Svazem chovatelů.

Po požáru kulturního domu v Rapotíně roku 2005 vyšel vstříc žádosti ZO ČZS Rapotín obecní úřad Vikýřovice a poskytl na několik let zcela bezplatně prostory Galerie Zámeček pro jarní výstavy narcisů a tulipánů, ale i pro letní výstavy mečíků, lilii a jiiřinek. Výstavy se tam pořádají dodnes. Od roku 2013 se tradiční výstavy mečíků konají opět v KD Rapotín.

V roce 2015 obdrželi rapotínští zahrádkáři za dlouholetou úspěšnou činnost pro rozvoj zahrádkářského hnutí čestné uznání a stříbrnou medaili od republikové rady ČZS.

Rádi bychom mezi nás přijali nové členy z řad milovníků zahrádek a květin. Všichni doufáme, že se letošní výstava uskuteční a že naše 60. výročí založení ZO ČZS Rapotín s námi oslavíte.

O činnosti a členech naší organizace od roku 1961 se dočtete více v našich kronikách, které budou vystaveny na tradiční výstavě mečíků v KD Rapotín ve dnech 7. – 8. srpna 2021.

Závěrem bychom chtěli poděkovat všem, i těm, kteří již nejsou mezi námi, za obětavost a spoustu práce, kterou vynaložili na podporu naší zahrádkářské organizace.

Za ZO ČZS Rapotín Jana Burdová

Okresní kolo Floristiky a výstava „Květiny za sklem“ v Holešově

OK Floristiky zajištěné členy ZO ČZS Holešov, pod vedením př. Vlasty Čablové se uskutečnilo ve dnech 15 a 16. 4. 2021 v Domě zahrádkářů, Dlažánky 321. Ve třech věkových kategoriích se účastnilo celkem 20 soutěžících. V kategorii žáků byly 4 děvčata z místních ZŠ z Holešova, za juniory soutěžily studentky z Pedagogické, Policejní a hotelové střední školy, ale byly tady také studentky ze SOU Josefa Bosky a OU z Nádražní Holešov v celkovém počtu 10 soutěžících. V kategorii seniorek se účastnilo 5 zahrádkářek ze ZO ČZS Holešov, Prusinovice, Chvalčov, Přílepy a Hulín.

Díky příteli Jaroslavu Koničkovi, který nám na soutěže daroval asi 860 ks narcisů a tulipánů, vytvořila děvčata krásné kytice a vazby, které se vzápětí převezly na jarní

výstavu v arkádách zámku v Holešově. Zahrádkářky Holešovské organizace zhotovily základní strukturu celé výstavy ze suchých aranží, figurálních floristických prací a dalších krásných vazeb, a celé zasklené podloubí se proměnilo v květinovou galerii.

Soutěžící, které se umístily ve všech kategoriích na 1-3. místě pak postupují do zemského kola soutěže, které se na Moravě koná už tradičně v Prostějově a v Čechách v Praze. Nejvyšší celostátní kolo pak v minulém roce proběhlo v Olomouci, předešlé roky v Lysé nad Labem, při letní výstavě „Květy“.

A že tato výstava zaujala nejen zahrádkáře a obyvatele Holešova, ale i návštěvníky ze širokého okolí, jsme poznali na ohlasech nejen v tisku, ale i na reakcích a poděkováních od mnoha návštěvníků na webových stránkách naší ZO ČZS. V době, kdy se žádné výstavy a akce, které trochu potěší oko i srdce, nesmějí konat, tak tato výstava za sklem, přístupná všem kolem jdoucím, skutečně zvedla náladu a naději do dalších jarních dnů.

Za ZO ČZS Holešov a komisi pro práci s mládeží při ÚS ČZS Kroměříž Vlasta Čablová

Okresní Floristická soutěž opět v KKC Rapotín

Božena Kocůrková, místopředsdkyně ÚS ČZS Šumperk – Jeseník

ÚS ČZS Šumperk – Jeseník 12. 6. 2021 uspořádal okresní soutěž Floristiky v KKC Rapotín za podpory starosty obce Rapotína. Celkem se zúčastnilo 10 soutěžících, a že k překvapení není nikdy daleko, tak to bylo i nyní. Soutěžící byli velmi dobře připraveni, což vypovídá i o jejich překrásných aranžmá. O to těžší to bylo pro porotu, vyhodnotit ty nejlepší, aranžmá byla opravdu nádherná.

1. místo Lenka Hrochová ZO ČZS Rapotín, obec Víkřovice
2. místo Zdenka Engelová ZO Rapotín, obec Petrov nad Desnou
3. místo Stanislava Škaroupková ZO Sobotín, obec Sobotín

ÚS ČZS Šumperk – Jeseník děkuje všem zúčastněným za překrásná aranžmá, obci Rapotín, kolektivu pracovníků KKC Rapotín, Mgr. Ambrožové zástupkyni ÚS ČZS Praha a všem co se na přípravě této soutěže podíleli.

Konečné výsledky hodnocení v Trial Garden MEIS pro kosatce vysazené v roce 2017 v Průhonicích

Zpracoval Ing. Dušan Slošiar

Rozhodčí: Zdeněk Krupka (předseda), Iveta Bulánková, Zuzana Capers, Markéta Macháčková, Zdeňka Rubášová, Jaroslav Svoboda, Jerzy Widenka.

Kosatce se hodnotí 2 a 3 roky po výsadbě, body se sčítají do konečného hodnocení. Kultivar, který dosáhne více jak 100 bodů, získává ocenění „ELITE“, kosatec, který získá více jak 120 bodů, získává ocenění „ŠAMPION“.

Výsledky skupina BB:

1. ORAKULUM (Ing. Nejedlo) – 116 bodů
2. ROYAL ESTER (Ing. Nejedlo) – 108 bodů
3. FORTE FORTISIMO (Ing. Nejedlo) – 0 bodů

Výsledky skupina TB:

1. BELLS OF ZLONICE (Ing. Krupka) – 122,63 bodů

2. SL-779 (Ing. Slošiar) – 113,21 bodů
3. BRONZOVA SOCHA (Ing. Nejedlo) – 112,29 bodů
4. DUSKY DREAM (Ing. Nejedlo) – 110,8 bodů
5. SL-788 (Ing. Slošiar) – 109,51 bodů
6. PIERSCIEN SALTORO (Piatek) – 108,89 bodů
7. VINNA HORA (Ing. Seidl) – 108,43 bodů
8. SKY FLASH (Ing. Nejedlo) – 108,29 bodů
9. VOX (Ing. Nejedlo) – 105,23 bodů
10. ROMANTYCZNA BALLADA (Kilimnik) – 104,03 bodů
11. F 04.04 (Ing. Seidl) – 103,03 bodů
12. ALLYSA 'S DREAM (Piatek) – 102,53 bodů
13. INVITATION TO POLAND (Piatek) – 100,6 bodů
14. MAGNOLIA (Ing. Nejedlo) – 98,18 bodů
15. WRZOSOWA ODYSEJA (Kilimnik) – 97,98 bodů
16. E 00.01 (Ing. Seidl) – 96,09 bodů
17. SL- 778 (Ing. Slošiar) – 95,60 bodů
18. HENIO (Piatek) – 95,25 bodů
19. WIOSNA (Kilimnik) – 94,4 bodů
20. BORDOWA KOMETA (Kilimnik) – 65,43 bodů
21. SL-736 (Ing. Slošiar) – 51,00 bodů
22. GENERAL SIKORSKI (Ing. Seidl) – 33,50 bodů
23. QUEEN OF DEW (Piatek) – 29,8 bodů
24. 11-05-01 (Ing. Krupka) – 0 bodů

Z uvedených výsledků je potěšitelné, že členové Gladirisu obsadili prvních 5 míst, takže ostudu jsme neudělali. Mne překvapilo, že tam Nejedlo podstrčil i moje semenáče, které dostal před mnoha lety na testování. Potěšil mne fakt, že kosatec, který jsem už vyhodil na kompost, ani jsem ho neuvěl na trh, protože měl smutnou barvu, obsadil 2. místo v silné mezinárodní konkurenci.

Nejlepších 10 gladiol v roce 2021 – pravidla ankety

Petr Šmída

Vážení pěstitelé,

ankety se může zúčastnit každý pěstitel nebo milovník gladiol, který bude respektovat pravidla, která jsou níže popsána:

1. Vytvořte seznam deseti kultivarů v takovém pořadí, v jakém vás nejvíce v roce 2021 zaujaly. Do ankety by měly být zařazeny české, slovenské a zahraniční kultivary vedené v registrech na stránce www.gladiris.cz/evidencemeciku.htm nebo na webových stránkách českých a slovenských šlechtitelů – než napíšete anketu, prosím, zkontrolujte si, zda kultivar vůbec existuje.

2. Jména kultivarů uvádějte správně napsaná, pro lepší dohledání název kultivaru doplňte o jméno šlechtitele a rok introdukce. Neexistující názvy gladiol (pravopisné chyby a překlepy dohledám a opravím) nedostanou žádné body a jejich místo zůstane v pořadí prázdné, bodově neohodnocené.

3. Neuvádějte semenáče pod čísly nebo pracovní jména prozatím neintrodukovaných gladiol – jedná se pouze o anketu kultivarů.

4. Termín zaslání ankety je dostatečně dlouhý, od 1. 9. 2021 do pondělí 15. 11. 2021 (na později odeslané anketní lístky nebude brán zřetel), abych mohl anketu včas zpracovat, a ta mohla být zveřejněna již v zimním vydání zpravodaje GLADIRIS. Tímto termínem také zaručíme její aktuálnost a větší objektivitu, jelikož se nám pěstitelská (výstavní) sezóna stále ještě vybavuje.

5. Systém bodování je následující: první a druhá odrůda na hlasovacím lístku dostane 5 bodů, třetí a čtvrtá 4 body, pátá a šestá 3 body, sedmá a osmá 2 body, devátá a desátá 1 bod. Celková suma těchto bodů u jednotlivých kultivarů bude uvedena ve sloupci pomocných bodů (PB). Tyto pomocné body poslouží k výpočtu celkových bodů (CB), podle kterých se určí pořadí jednotlivých kultivarů, a které budou násobkem pomocných bodů (PB) jednotlivých kultivarů a jejich četností na jednotlivých anketních lístkách.

Jednoduchý příklad: pokud kultivar Aaralyn získá 30 PB a objeví se na osmi anketních lístkách, tak získá celkem 240 bodů (CB).

6. Z anketních lístků bude zveřejněno pořadí prvních 50 kultivarů s příslušným bodovým ziskem celkových bodů (CB). Při rovnosti pomocných bodů bude o pořadí rozhodovat vyšší četnost umístění kultivaru v desítce nejlepších a dále pak následně nejvyšší dosažená pozice na anketních lístkách, resp. součet nejvyšších dosažených pozic.

7. Anketní lístky zašlete na e-mailovou adresu smida.petr@gmail.com - pokud nemáte e-mailovou schránku zřízenou, jistě vám některý známý pomůže anketní lístek poslat za vás.

Jedinou šancí, jak anketu ovlivnit, je zúčastnit se jí. Anketa mnoho času nezabere a jde tvořit v průběhu sezóny – po sklizni gladiol bychom měli mít prakticky jasno. Prosím tedy o co nejčasnější zaslání. Pokud mi anketní lístek do e-mailové schránky dojde, vždy potvrzují jeho doručení. Pokud se tak nestane a nedostanete ode mě odpověď, anketní lístek nebyl doručen a zkuste ho, prosím, odeslat znovu.

Introdukce mečíků 2021

Zpracoval Ing. Dušan Slošiar

BEAUTIFUL DAY, 373 EM (Šmída 2021) – (Pulchritude x Crazy Idea) – Jasný světle levandulový mečík s tmavšími reflexy po obvodu okvětních plátků a sytým purpurově vínovým očkem. Velké vylepšení otcovského kultivaru, který od matky Pulchritude navíc obdržel vitalitu, dlouhý klas, pravidelnost vybarvení, zdravotní stav a vynikající stavbu květní části. Tato novinka posunuje vzhled barevně exotické gladioly do třídy výstavních gladiol. Velice jednoduše se pěstuje a množí. 126/58 - 23/9/4 - 10,5. Semenač PS 1802.

EDDIE VAN HELEN, 201 EM (Šmída 2021) – (Pulchritude x Flame Eye) – Velmi kontrastní kombinace bílé základní barvy s nádherným ostře ohraničeným purpurově červeným okem na spodních petálech. Kultivar tvoří dlouhé štíhlé klasy s kvalitní stavbou a pevně uchycenými květy, dobře se množí a roste. 128/58 - 23/8/4 - 8,5. Semenač PS 1601.

IMPERIAL, 465 EM (Šmída 2021) – (Crusader x Býčí Krev) – Červeně vínový mečík v matném barevném odstínu s bílými linkami v květu, směrem k hrdlu s lehkým levandulovým nádechem. Kvalitní stavba klasu, odolnost nepříznivým

podmínkám, maximální vitalita a tvorba obřího brutu. Kvalitní klasy produkuje i za extrémních klimatických podmínek. Bytča 2019 - 1. místo - velkokvětě novošlechtění. 145/65 - 22/8/5 - 12. Semenač PS 1403.

LOST EDEN, 365 LM (Šmída 2021) – (Xixi x High Honors) – Květ nádherného odstínu syté zářivě růžové barvy s jemnou pikotáží po obvodu, kvalitativně překonávající odstín otcovské rostliny, výborná stavba klasu, dvořad bez mezer a dobré pěstitelské vlastnosti. 125/57 - 22/8/4 - 10. Semenač PS 1702.

BARBUCHA 497 M (Koniček 2021) – (Sapnu Pils x open) – Hnědě kouřové květy mají na spodních petálech zlaté mramorování, okraje petálů mají šedý lem. Klasy nesou 21 až 23 puků, otevírá 7 až 9 květů silné voskovité substance, pěkně zvlněných. Dobře se množí a dělá dobré klasy ze všech velikostí. Velice vhodná novinka na řez květů, ale i k dekoraci. Semenač č. 29/1-1-06/09, Z 3-4, W 3-4.

DASTAN, 411 M (Koniček 2021) – (Pax x Curling Atoll) – Krémově bílé květy s nepatrným smetanovým nádechem na spodních petálech. Uprostřed hrdla je tmavě vínové oko. Klasy mají dvouřadé uspořádání, dlouhý stonek nese 22 až 24 puků. Otevírá 8 až 10 zvlněných květů výborné voskovité substance. Dekoraci odrůda vhodná i pro řez květů, vitální a množivá. Semenač č. 1/1-1-06/10, Z 3, W 3.

FRANCES HODGSON, 475 LM (Koniček 2021) – (Cheers x open) – Nádherný odstín vínově purpurové s tmavším odstínem na okrajích okvětních plátků a smetanovým okem v hrdle. Květy mají čtvercový tvar, jsou intenzivně zřasené s vysokou voskovitou strukturou. Klasy jsou pevné, s dvouřadým uspořádáním květů. Nesou 22 až 25 poupat, otevírá 8 až 11 květů, dalších 5 ukazuje barvu. Novinka je vhodná jak pro výstavní stoly, tak i pro řez květů a dekoraci. Semenač č. 16/1-5-09/13, Z 3-4, W 4.

KLAUDIE, 473 (Koniček 2021) – (Indigo Blue x open) – Světle levandulová, která je od poloviny spodních petálů napuštěná smetanovou barvou, na vrchních petálech nepatrně prosvítá. Dvouřadé klasy mají formální uspořádání, jsou velmi vyrovnané, nesou 22 až 24 puků s pěkně zvlněnými květy, voskovité substance, pravidelně rozmístěnými. Dobrý zdravotní stav, otevírá 10 až 12 květů. Výborná, výstavní novinka. Semenač č. 17/1-2B-09/13, Z 2-3, W 2-3.

LUCKY LUKE, 297 M (Koniček 2021) – (Absolute x open) – Velice zvláštní tmavý odstín mahagonově kouřové s výrazným tmavším vybarvením na spodních petálech a bílým středovým paprskem. Otevírá 8 až 10 silně zřasených, voskovitých květů. Květy jsou pevně uchyceny na dvouřadém klasu, který mívá 22 až 23 puků. Je to velmi zdravá, výtečně se množící novinka. Neobvyklá barva, exklusivní novinka. Semenač č. 2/1-1-09/14, Z 3-4, W 3-4.

NAŠE VIKI, M (Koniček 2021) – ([Bestseler X Green Spirit] x open) – Květy jsou skořicově hnědé barvy se šlehačkově krémovým žiháním a melírováním, které je velmi intenzivní na celém květu. Otevírá 7 až 9 zvlněných, voskově tuhých květů na pevných klasech s 22 až 24 poupaty. První spodní květ má středové uchycení, ostatní pak přecházejí do pravidelného dvouřadého uspořádání. Semenač č. 31/1-1-05/10, Z 2, W 2.

MILAN RICHTMOC, 412 LM (Václavík/Koniček 2021) – Zlatě žlutá ve velmi čistém odstínu, na záhoně doslova září. Květy mají plošší tvar, jsou pěkně zvlněné, dobré voskovité substance. Dvouřadé klasy nesou 23 až 25 puků, otevírá 9 až

12 květů, dalších 5 ukazuje barvu. Jako semenáč již byla obdivována návštěvníky našich národních výstav. Semenáč č. T 7-106/10, Z 3, W 4.

SABATA, 298 M (Koníček 2021) – (Rabarberu Kréms x open) – Skutečně nádherná miniatura, která snadno otevírá 7 až 8 květů ve formálním rozmístění na dokonale vyvážených, rovných klasech, které nesou 21 až 23 poupat. Zvlněné květy mají lesknoucí se sametově temně hnědou barvu, výbornou voskovitou substancí. Semenáč č. 29/1-8-09/13, Z 2-3, W 3-4.

SLÁVINKA, 347 M (Koníček 2021) – (Gabriel x Curling Atoll) – Tmavě lososově růžový s výrazným červeným znakem na spodních okvětních lístcích, který je parádně, bíle lemován. Květy jsou moderně zřasené, výborné voskovité substance. Klasy jsou pevné, mají 22-25 puků, otevírá 8-10 květů, dalších 5 ukazuje barvu. Výstavní klasy mají přísné, dvouřadé uspořádání květů. Semenáč č. 18/7-6-06/09, R 3-4, W 3-4.

ŠUMIVÉ VÍNO, 467 M (Koníček 2021) – (Delissa x Sestra Štěstí) – Svítivá, cyklámenově růžová s trpytívkým leskem a lehkým, tmavším pepřením okolo hrdla. Květy mají silnou voskovitou substancí, hluboce zvlněné, jsou pevně uchyceny na pravidelném dvouřadém klasu. Udrží 7 až 8 otevřených květů z celkových 20 až 22 poupat. Silně působivá, dekorační odrůda, vitálního růstu, množivá. Semenáč č. 2/1-2-06/09, Z 5, W 4-5.

LARISA, 465 M (Mikulášek 2021) – Žiarivá ružová farba, kombinácia hore jasnej, dole sýtej ružovej. Výrazná, pútavá kombinácia farieb. Puky 23/10/6, výška 135/65. Kríženie 14/07-9 (JARNÍ TÁNÍ x TATRANSKÝ OROL).

VANILKOVÁ PENA, 412 M (Mikulášek 2021) – Jasná žltá farba, kvety nariasené vo vzornom dvojrade, dobre drží nákvět. Puky 26/12/5, výška 140/75. Kríženie 19/07-10 (BRYANNE NICOLE x KEJDA).

ČERVENÁ VEŽA, 354 M (Mikulášek 2021) – Stredne čisto červená farba. Vzorný dvojrada a výborný nákvět. Puky 24/12/6, výška 135/65. Kríženie 7/11-3 (ČERVENÝ PLAMEŇ x RÁJ SRDCE).

RADKA, 346 LM (Mikulášek 2021) – Stredne mrkvovo červená, dobre nariasená a vosková. Kvety vzorne uložené na pevnom rovnom klase. Puky 25/10/6, výška 140/70. Kríženie MiA 3-2 (RÁJ SRDCE x VÍLA DUDINKA).

JAHODANKA, 343 M (Mikulášek 2021) – Jasná jahodovo červená farba v strede rozpité biele oko. Vzorný dvojrada, slabšie zriadenie. Výška 140/70, puky 24/10/6. Kríženie MiA 4-6 (VÍLA DUDINKA x RÁJ SRDCE).

JAZYČNICA, 445 LM (Mikulášek 2021) – Žiarivá pinková, dole červená s bielym špicom, pekne zladená kombinácia. Puky 24/9/6, výška 145/70. Kríženie MiA 18-1 (RÁJ SRDCE x CABALLERO).

MONA LIZA, 311 LM (Mikulášek 2021) – Krémovo žltá pekne zriadená s červenými lúčmi. Vzorný dvojrada na pevnom klase. Puky 22/10/5, výška 140/70. Kríženie MiA 20-3 (RÁJ SRDCE x DOMINA).

KOMÉTA, 343 LM (Mikulášek 2021) – Pastelovo pinková, dole jahodové oko lemované žltou. Dobré zriadenie a dvojrada na dlhom klase. Puky 25/10/6, výška 150/75. Kríženie MiA 21-2 (OLYMPIA x RÁJ SRDCE).

ROSE PALACE, 365 LM (Mikulášek 2021) – Lilavo ružová nariasená, dole krémové oko. Výborné zriadenie a tuhý vosk, vzorný dvojrada. Puky 25/10/5, výška 145/70. Kríženie MiA 22-8 (31/07-M (JOKER x KEJDA) x RÁJ SRDCE).

- LETICIA, 343 LM** (Mikulášek 2021) – Pinkovo ružová nariasená, dole tmavý ružový fľak (oko). Dobrý dvohrad na dlhšom klase. Puky 25/12/5, výška 145/75. Kríženie MiA 22-9 (31/07-M (Joker x Kejda) x RÁJ SRDCE).
- CREAMY PINK, 261 M** (Mikulášek 2021) – Jasná pastelovo pinková, dole pastelovo žltá s tenkými karmínovými linkami. Kvalitný dvohrad a jemné zriadenie. Puky 24/10/6, Výška 140/70. Kríženie MiA7-1-1 (MALÁ NATÁLKA x volne opel.).
- ORAKULUM, 435 LM** (Václavík 2021) – Svítivé, lososově červené, jemné nařasené květy s bohatým celoplošným krémově bílý šumrováním a melírováním. Klasy jsou dvouřadého uspořádání, mají v průměru 22 puků, 8-9 najednou otevřených květů. Semenač č. T 26-109/10.
- PAŠERÁK, 333 M** (Mimránek 2021) – Zářící sytě lososová barva květů s jahodově ružovým okem na bílém podkladě s tryskajícími bílými paprsky. Jemné kadeření, až 7-8 rozkvetlých květů na rovném tmavém klasu s 20-21 poupaty. Výška rostliny je 120 cm. Mečik má vysokou množivost a výborný zdravotní stav po mateční odrůdě. Semenač č. CNT-3 z křížení Smutný Acant x Duša Moja.
- RUBÍN VE ZLATĚ, 413 LM** (Mitiska 2021) – Světle žlutý v kombinaci se žlutozelenou, výrazné červené středy – celkově až exotická kombinace, pěkně zřasený a voskový, robustní klasy 21 puků, kvete spolehlivě i za sucha a z menších hlíz, velmi pěkný, rodičovství nejde odhadnout, semenač č. B 6.
- RUMĚLKOVÁ PARÁDA, 456 M** (Mitiska 2021) – Lesklá tmavě červená s vínovým nádechem, silně zřasený a voskový, dlouhé dvouřadé klasy 21 puků, z velkých hlíz 2 - 3 vyrovnané klasy, skvěle roste, krásná barva, která se těžko fotí, má v sobě Jungle Flower podle výborného růstu, semenač č. B 57.
- RŮŽOVÝ MOTÝL, 363 M** (Mimránek 2021) – Svítivý pastelový odstín růžové barvy květů s malými fialovými paprsky v hrdelech na světle žlutém podkladě. Silně zřasené květy jsou dobře rozprostřené, otevírá 6 květů současně, klas nese až 20 poupat, rostliny mají výšku 120 cm. Velmi vysoká množivost a výborný zdravotní stav zaručují, že se stane na dlouhou dobu pýchou vaší zahrady. Semenač číslo DAF-2 (Smutný Acant x Růžová Sonáta).
- TAMBORA, 443 M** (Mimránek 2021) – Lososově růžová, žluté vnitřní květní lístky, lemované tence růžovou. Klas rovný, pevný, hlízy tvrdé zdravé, střední vosk i zkadeření. 20/7/3, 125/65, (Pašerák x Amazonka), kód CYS-1.
- ŠTĚSTĚNA, 401 EM** (Mimránek 2021) – Na bílém podkladě je velký jahodově červený střed, který vyplňuje větší část vnitřních květních lístků se zlatožlutým lemováním okrajů. Velmi barevný, 20/7/5, 120/60, (Pašerák x Maja Pliseckaja), kód CZC-12.
- ZLATÉ SRDCE, 501 M** (Mimránek 2021) – Světle krémový až bílý, jahodové oko se žlutým podbarvením, tvoří velké až obří hlízy, zdravý. 25/10/7, 165/75, (Assol x Amazonka), kód CZJ-1.
- FANGLE, 371 M** (Mimránek 2021) – Světle levandulové rozmyté okraje přebíjejí bílou. Uvnitř květu je tmavé fialové oko s ještě tmavějším paprskem. Neběžná kombinace barev. Klasy jsou rovné a pevné, dvouřad není vždy dokonalý. 21/6/3, 115-120/55, (Spiridion x P106 Václavík) x London, kód CZP-1
- CUKERO, 401 M** (Mimránek 2021) – Ledově bílý s fialově červeným okem, poupata a též okraje čerstvě rozevřených květů jsou zelené. Velmi pěkné zřasení a květy jsou trvanlivé. 22/10/6, 145/65, (semenač x Rozmarné Léto), kód DBN-12

- SANTORIN, 313 M** (Mimránek 2021) – Světle žlutavý až máslově krémový, červeně fialové spodní květní lístky jsou tence světle lemované. Velmi pěkné pravidelné uspořádání květů, mírně zkadeřených a ploše otevřených. 21/6/3, 125/55, (Assol x volně opyl), kód DBO-21
- MODRÝ KRÝSTAL, 283 EM** (Mimránek 2021) – Modrofialový okáč, okraje květu mají rozpitou světle modravě fialovou barvu, ale oko je velmi mápadně tmavě modrofialové, s bílým podmalováním. Klas je rovný, ale slabší. Mečík je zajímavý pro další křížení modrých okáčů. Zkadeření na stupni 3. 20/7/3, 120/50, (Kurnás x Puritán), kód DEW-1.
- PEKELNÁ BERTA, 455 EM-M** (Mimránek 2021) – Větší část květu je červená, doplněná jako u většiny mých semenáčů výrazným okem. Tentokrát je oko tmavě hnědo červeně podbarvené žlutou, Klas je rovný, barva nepřehlédnutelná. Zřasení mírné, stupeň dva. 20/6/5, 175/65, (Letnyj Veterok x Pulchritude) x Tieň Drakuly, kód DIS-10K.
- TROPICAL WINT, 211 EM** (Mimránek 2021) – Bílé velké hrdlo a bílé tyčinky, květ s výraznými červenými skvrnami, lemovanými žlutě krémovými okraji. Květy velmi tuhé, pevně hluboce provlněné, často na klase rozčuchané. Barevně velmi atraktivní. Mečík vhodný především pro aranžování a milovníky křiklavých barev. 20/7/3, 120/50, (Bolt Eye x Assol), kód CMH-1.
- MAGNUS, 385 EM** (Mimránek 2021) – Květ je středně modrofialový, s tmavě inkoustově fialově modrým středem s bílou žilkou. 19/7/3, 130/50, (Puritán x /Starry Night x Chlem/), kód DKI-1.
- AMANDA, 465 EM** (Lelek 2021) – Ele x CheP 22/9 W3, Elegant x Cheery Pink, zdravá gladiola středního vzrastu s vyváženým pomerom kvetná hlava-stonka. Foto z mladej rastliny, očakávam pri pozitívnej selekcii aj vyšší počet pukov ako 22. Zdravá, množivá s bordovými čiarkami v hrdle – dedičstvo po matke Elegant.
- GRETA, 413 VL** (Lelek 2021) – Ele x LuL 24/11 W3, Elegant x Lucky Lips, pravidelný červený znak na všetkých kvetoch bez zrkadlenia. Priečne, mierne vlnenie stonky, neuberá na jej solídnej pevnosti. Je viac koňaková ako žltá, preto som ju ponechal v silnej konkurencii žltých. Odroda na pozdnejšiu jeseň – VL, keď už iné nekvitnú.
- KLARISA, 445 VE** (Lelek 2021) – Ele x CheP 24/10 W4, Elegant x Cheery Pink, ozaj veselá – „cheery“ a dobre vyladená kombinácia farieb. Správny nákvet od prvého kvetu. Pál'avy neobl'ubuje. Jedna z prvých na záhone – VE.
- KORINA, 355 EM** (Lelek 2021) – Ele x CheP 25/12 W4, Elegant x Cheery Pink, široký ružovočervený lem na okvetných plátkoch okolo citrónovo koňakového oka. Moja obl'úbená „dekoráčka“, aj keď s malými chybičkami v uniformite kvetov.
- TALISMAN, 411 M** (Lelek 2021) – Ele x LuL 28/10 W3, Elegant x Lucky Lips, vysoká, 28 puková odroda na pevnej stonke. Nie som si istý otcovstvom Lucky Lips, asi bola neverná s iným sympat'ákom. Matka aj otec sú podstatne nižší, leda ak niektorá v rodokmeni je vysoká. Ďalšie vizuálne parametre, a to aj na iných odrodách, nepopisujem, veď na to sú fotografie.
- ROYAL BLOOD, 564 EM** (Lelek 2021) – Cru x Kle 26/10 W4, Crusader x Kleopatra, hoci tmavých bordových odrôd je dosť, Royal Blood pokladám za prínos v ší'achtení. Vďaka dedičstvu po „otcovi“ Kleopatra (zvláštne u ženského mena) výška, tuhosť, pevnosť klasu, počet pukov a nákvet sú skvelé. Plusom je krásne,

jemné, svetlé žihanie na hrubo-voskových kvetoch krvavo-bordovočervenej farby.

SINDA, 444 E (Lelek 2021) – Cru x Kle 25/11 W3, Crusader x Kleopatra, veľmi včasná odroda, so žiarivou červenou farbou s belavým žilkovaním jazykov – petálov. Takmer bezchybné usporiadanie kvetov na dlhej stonke má také, ako obidvaja jej rodičia. Má menšie výhrady voči hrúbke stonky, ale neohýba sa.

SORENTO, 463 E (Lelek 2021) – Ele x CheP 26/10 W4, Elegant x Cheery Pink, občas neposlúcha, 1-2 kvety sa mierne vytočia z radu. Odroda je krásna, v pastelových farbách so žilkovaným jazykom „a lá Elegant“.

NIKA, 556 M (Lelek 2021) – CheP x Šar 23/11 W3, Cheery Pink x Šar. 23/11, robustná, pevná s veľkými čiernočervenými kvetmi. Zdravá, množivá, súťažná so správnym nákvetom.

IVETKA, 301 M (Lelek 2021) – op. 24/10 W3, pokrstená pred 1500 návštevníkmi hodov v Klátovej Novej Vsi pani starostkou a kolegom Teom, s krstným menom pani starostky. Biele kvety s čipkovanými lupeňmi a červeným okom sú príťažlivé. Toto je vyselektovaný jedinec, ktorého kvety sa pred tým radi obzerali do strán (to čo u cv. Sorento).

KINGA, 456 EM (Lelek 2021) – RuŠ x op.26/10 W3, Rumjanyje Sčotki x open, čistučká, svetlivá žiarivo-červená odroda trocha menšieho vzhľadu. Tu bol neznámy otec dominantný. Totiž nič nemá od svojej robustnej žltó-oranžovej matky cv. Rumjanyje Sčotki (G. Champion R. Teplíce 2019). Na záhone je zďaleka viditeľná.

RADOSŤ, 446 E (Lelek 2021) – Cru x Kle 23/10 W3, Crusader x Kleopatra, na cv. Radosť (prekrstená z Radky) je radosť pozrieť, hoci tá aktuálna fotka skresľuje kvalitu. Fotka zobrazuje kvet vyrastený z menšej hlúzy. Pekné červené kvety z rôznymi odtieňmi a jemná biela obruba lupeňov potešia. Stonka je tenšia ale nie krehká či ohýbná. „Radosť“ je veľmi včasná, kvitne medzi prvými na záhone.

SEN O RAJU, 500 M (Smoleń 2021) – (Białe Morze x nieznany). Czysto białe kwiaty naprzemiennie ułożone na sztywnym pędzie. Płatki woskowe z mocnym marszczeniem Wysokość 120 – 140 cm 8–9 jednocześnie rozwiniętych kwiatów. Dobry na kwiaty cięte. Bulwa zdrowa, dobre rozmnażanie. Sdlg StS.MR.29.14

BIZNESWOMAN, 501 M (Smoleń 2021) – (Hillary Week x Westoczka) Bardzo duży kontrast koloru białego z malinowym. Kwiaty naprzemianległe, zwarte kwiatostan wysoki do 140 cm. Roślina i bulwy zdrowe i dobre rozmnażanie. Boki płatków pofalowane. Zastosowanie uniwersalne. Sdlg. HW.03.13

POMARAŃCZOWA ROZKOSZ, 422 M (Smoleń 2021) – (Katamaran x nieznany) Kolor jasno-pomarańczowo-palowy z przelewami. Płatki kwiatów woskowe z marszczeniem i falowaniem odporne na deszcz i wiatr. Wysokość około 120 cm dobry na cięte kwiaty i rabaty. Jednorazowo rozwiniętych 7-8 kwiatów. Siewka StS.12.16.

POŁUDNIOWY SKWAR, 435 M (Smoleń 2021) – (Priesz Auszra x nn). Łososiowy z pomarańczowymi przelewami i żółtawą koronką na bokach płatków. Wysoki do 130 cm 25/8-9 z woskiem. Płatki pofalowane bulwy zdrowe, nieźle się rozmnaża. Zastosowanie uniwersalne. Siewka StS.PA.07.14.

UŚMIECH MALUCHA, 440 M (Smoleń 2021) – (StS.SMN.25.14). Rodowód nieznany. Odmiana wielkokwiatowa koloru delikatnie jasnoróżowego. Bardzo

dobra na kwiaty cięte Średniowysoka do 120 cm/ 8-10 rozwiniętych jednocześnie. Układ kwiatów naprzemianległy zwarty. Struktura twarda.

ALICJA S., 443 EM (Smoleń 2021), (Blanc x nieznan) Daje dość wczesne kwiaty do cięcia o kolorze różowym z przelewami i jasno-czerwonym wylewem z gardła. Średnio-wysoki około 110 – 120 cm, 10-12 jednocześnie rozwiniętych o twardych – woskowych płatkach. Siewka StS.08.15.

RADOSNE PRZEBUDZENIE, 445 M (Smoleń 2021) – (Raba Lubwi x nieznan). Górne płatki biało-różowe, a dolne soczysty różowy kolor. Płatki pomarszczone z falowaniem, mocno woskowe odporne na deszcz i wiatr. Wysokość około 125 cm. Kłos 25+ pąków, 8-9 jednocześnie rozwiniętych. Układ kwiatów naprzemianległy zwarty. Siewka StS.31.15.

RÓŻOWA POŚWIATA, 447 EM (Smoleń 2021) – (Nowy Kardynał x wolny). Kolor intensywnie różowy z żółto-księżycowymi dolnymi płatkami. Kwiaty kształtu koronkowo-rozetowego z mocnym woskowaniem i marszczeniem płatków. Układ dwurzędowy naprzemianległy. Wysokość około 100 cm do 22 pąków 6-8 rozwiniętych jednocześnie. Siewka StS.MR.12(1i2).14. Bulwy zdrowe rozmnażanie średnie.

SZKARŁATNY PŁOMYK, 455 E (Smoleń 2021) – (Macierzyńska Miłość x wolny). Bardzo wczesna szkarłatno-czerwona odmiana ze złocistymi iskrzącymi ognikami na dolnych płatkach. Wysokość około 110 cm 23 pąki 7-8 jednocześnie rozwiniętych. Rozmnażanie i zdrowotność dobra, płatki średnio woskowe. Zastosowanie uniwersalne. Siewka StS.01.15.

KARMAZYNOWA SZATA, 456/496 M (Smoleń 2021) – (Jungle Flower X nieznan). Szkarłatny-czerwony z różowo ciemnymi lamówkami brzegów płatków. To coś egzotycznego o wysokości około 120 cm, do 25 pąków i 7-9 jednocześnie rozwiniętych kwiatów z nieznacznym woskowaniem i falowaniem płatków. Zastosowanie uniwersalne. Siewka StS,SMN.67.14.

RUBINOWE WINO, 456 M (Smoleń 2021) – (Marszał Malinowski x nieznan). Kolor bordowy z rubinowymi przelewami, kłos tęgi, układ kwiatów dwurzędowy zwarty, wysoki, 130-140 cm 28-30 pąków 10 – 12 jednocześnie kwitnących. Płatki sztywne z falowaniem. Odmiana uniwersalna do cięcia i na wysokie rabaty. Siewka StS.MM.02.14.

LILIOWY KLEJNOT, 473 M (Smoleń 2021) – (Malinowy Koktajl x nieznan). Liliowy ze złocisto-żółtymi przelewami na pofalowanych twardych płatkach. Wysoki do 140 cm na sztywnym pędzie, pąków do 28/7-10 jednocześnie kwitnących. Bulwy zdrowe i plenne. Zastosowanie uniwersalne. StS.25.15.

NIEBIESKI MUNDUR, 483 M (Smoleń 2021) – (Błękitny Motyl [Gołubaja Baboczka] x wolny). Niebieski z różnymi odcieniami w gardzieli i końcach płatków, z nieznacznie falowanymi płatkami. Wytrzymały na deszcz i wiatr, zastosowanie uniwersalne. Wysoki na około 120cm do 25 pąków 7 -8 kwitnących. StS.GB.08.14.

BŁĘKITNA LAGUNA, 484 M (Smoleń 2021) – (Błękitny Topaz [Gołuboj] x wolny). Piękny lazurowy kolor z wyraźnym falowaniem płatków daje niesamowite wrażenie letnich kąpeli i wypoczynku nad zatokami jeziora. Majestatyczny we flakonie z jasnymi kolorami. Dość wysoki i zdrowy mieczyk, zastosowanie uniwersalne, nie pokłada się. StS.15.15.Lazur.

OTELLO, 569/599 M (Smoleň 2021) – (Priesz Auszra X błądzący). Piękna egzotyka koloru ciemno-malinowego z fioletowym, jak przy poszukiwaniu kwiatu paproci w noc kupały bez światła księżycy. Kłos dostojny do 130 cm, pąków nawet do 30, a jednocześnie kwitnie w zależności od pogody 5 – 9. Fale na płatkach jak przy średnim wietrze w otoczeniu wiatraków. Zdrowy, StS.PA.06.14.

ZIMNÁ OBLOHA, 481 EM (Láder 2021) – Svetlo modrofialová s veľkým krémobielym, pri rozkvitani až jemne žltým stredom. Celkovo sa podobá na otca Modrý Program, len má viac bielej. Nakoľko sa Modrý Program kvôli viróze takmer úplne stratil, Zimná Obloha by ho mohla svojím spôsobom nahradiť. V rastovej fáze sú listy žltozelené, neskôr sa zasýtia. Dobre odoláva hubám. Parametre: 120/60, 12,5 cm kvet, 20/6/4 stredné riasenie a vosk. Destera x Modrý Program, sem. 17/03.

PURPLE TOGA, 478 M (Láder 2021) – Veľmi pekný bordovo-purpurový odtieň, žiarivý a zamatový zároveň. Nemá výstavné parametre, ale pre bežných záhradkárov je to úplný drahokam. Má dobrý dvojrad, množivosť, rovné klasy. Jediný nedostatok sú kratšie klasy. Parametre: 115/50, vosk a riasenie 1-2, 20/6/4, kvet 12,5 cm. Destera x Rasmin, sem. 18/04.

BIELE HOLE (I. Belička 2021)

BUCIVAL (I. Belička 2021)

CITRÓNA (I. Belička 2021)

GOLD SISA (I. Belička 2021)

JASMINA (I. Belička 2021)

OHNIVÝ OCEÁN (I. Belička 2021)

RESKÁTOR (I. Belička 2021)

VIOLATOR (I. Belička 2021)

ZÁZVORANKA (I. Belička 2021)

ZORILLA (I. Belička 2021)

Introdukcje denivek 2021

Zpracoval Ing. Dušan Slošiar

RED MAMUT (Masopust 2021) – C15, FIRE DOWN BELOW X PATRICIAN SPLENDOR

RED PETRA (Masopust 2021) – A18, NEZNÁMY

SUPER BATTERFLY (Masopust 2021) – A01/01, ROCKET CITY X LEDGEWOOD PANSY EYE

LADY GAGA (Masopust 2021) – B 13/17, SEM. 2013 X GAMA QUAID

LUCIFER (Masopust 2021) – C 25/14, SEM. 2014 A18 X X FACE PO

ORANGE DOG (Masopust 2021) – A 5/16, OUTSTANDING X GREENWAY

RŮŽENKA (Masopust 2021) – D 30/4, SEM. 2014 C 15 X GAVIN PETIT

NOSTALGIE (Masopust 2021) – D 35/17, GAVIN PETIT X PATRICIAN SPLENDOR

OKATÝ KARDINÁL (Masopust 2021) – A 7/21, SEM. 2013 b8 X GAMA QUAID

ROZVITA (Masopust 2021) – D 35/19, GAVIN PETIT X PATRICIAN SPLENDOR

MORNING EYE (Masopust 2021) – B 10/02, LEDGEWOOD PANSY EYES X SPACECOAST DISCOVERY

RŮŽOVÝ ÚSVIT (Masopust 2021) – D31/07, PATRICIAN SPLENDOR X GAVIN PETIT

GENERÁL LAUDON (Masopust 2021) – C 24/12, PATRICIAN SPLENDOR X

LEDGEWOOD P. EYE

- RED SPIDERMAN** (Masopust 2021) – B 16/27, SHERY CANDY X SEM. 2013 C15
DEVIL'S EYE (Masopust 2021) – B 11/06, OPEN MY EYES X CHERI VALENTINE
INFERNO (Masopust 2021) – A 17/29, RUBY STORM X MOMENT OF THE SUN
NĚŽNOST (Masopust 2021) – C 46/31, PRES. R. REAGAN X RINGS OF WONDER
ECHT MERCEDES (Masopust 2021) – B 27/10, PRES. R. REAGAN X RUBY STORM
RED LINE (Masopust 2021) – A 17/30, RUBY STORM X MOMENT OF THE SUN
RED STAR (Masopust 2021) – C 43/26, ELEGANT CANDY X SEM. 2017 C 28/40
ORANGE QUEEN (Masopust 2021) – C 48/44, VIVACIOUS SPIRIT X VOCANO QUEEN
PINK EYES (Masopust 2021) – C 42/21, BLACKBERRY SHERBET X HERE LIES BUTCH
YELLOW DOG (Masopust 2021) – A 13/20, SEM. 2016 A 1/04 X OUTSTANDING
EL DIABLO (Masopust 2021) – A 13/19, SEM. 2016 A 1/04 X OUTSTANDING
CAT'S EYES (Masopust 2021) – C 47/37, NEW PARADIGM X PATRICIAN SPLENDOOR
RŮŽOVÁ KRAJKA (Masopust 2021) – A 21/45, JANE TRIMMER X MOMENT OF THE SUN
PINK TRIANGEL (Masopust 2021) – B 36/30, OUTSTANDING X NEW PARADIGM
BARVY DUHY (Masopust 2021) – D 55/21, MORNING COLOR X SEM. 2016 B 15/40
CITRONELLA (Masopust 2021) – C 47/39, NEW PARADIGM X PATRICIAN SPLENDOR
SAMETOVÝ KUDRNÁČ (Masopust 2021) – D 55/23, MORNING COLOR X SEM. 2016 B 15/40
MALÝ JOHNNY (Šlinger) – 2009.14-7, PIANO MAN X JOHNNY CASH, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, tmavý vínový samet, téměř černý prstenec, v lemu bílá nitka.
ÚPLNĚK (Šlinger 2021) – 2012.10-1, BILL NORRIS X JACQ.KENNEDY ONASIS, tetraploid, semievergreen, 70/14 cm, zlatožlutá, zvlhčené okraje a středové žebrové linky krémové.
DOBŘE RÁNO (Šlinger 2021) – 2012.23-3, DIXIE SUNRISE PRINCESS DIANA, tetraploid, semievergreen, 80/15 cm, narůžovělá, napouštěná světle lososovou a žlutou,krémová žebra.
MODRÁ KREV (Šlinger 2021) – 2012.74-2, MACBETH X MOONLIGHT SAIL, tetraploid, semievergreen, 65/15 cm, levandulově modrá, tmavý švestkový prstenec, bílé středové linky.
DIVÁ BÁRA (Šlinger 2021) – 2012.76-2, MACBETH X SABINE BAUR, tetraploid, semievergreen, 65/15 cm, světlounká levandule s výrazným červenofialovým okem, 2x lem.
ČAHOUN (Šlinger 2021) – 2012.103-1, PIANO MAN X JACQ. KENNEDY ONASIS, tetraploid, semievergreen, 80/15 cm, jemně růžová, zelený jícen ohraničený výrazným vínovým okem.
ALBATROS (Šlinger 2021) – 2012.105-2, PRINCESS DIANA X DIXIE SUNRISE, tetraploid, semievergreen, 60/14 cm, bílá, silně nařasený zelenožlutý třpytivý lem, výrazný zelený jícen.
KOKTEJL (Šlinger 2021) – 2012.112-2, ROCK SOLID X BOUND FOR GLORY, tetraploid, semievergreen, 65/15 cm, krémová, zelenožlutý jícen, tmavě švestkové oko a silnější 2x lem.
OTCOVA NÁRUČ (Šlinger 2021) – 2012.185-1, 2008.3-9 X PAINTING THE ROSES RED, tetraploid, semievergreen, 80/16 cm, lesklá karmínová červeň, zelený jícen

přechází do oranžové, bílá nit.

- MATČINO SRDCE** (Šlinger 2021) – 2012.194-2, 2009.10-5 X DIXIE SUNRISE, tetraploid, semievergreen, 90/16 cm, vínově červená, silný zelenožlutý zvlněný lem a zelený jícen.
- SLAMĚNÝ KLOBOUK** (Šlinger 2021) – 2012.207-1, 2009.12-10 X MIKE LONGO, tetraploid, semievergreen, 60/14 cm, slámově žlutá, prstenec s fialovým pepřením, krémová středová žebra.
- PRINC BAJAJA** (Šlinger 2021) – 2013.5-1, AS TIME GOES BY X JENNIFER TRIMMER, tetraploid, semievergreen, 60/15 cm, malinový rubín, jemný oranžový jícen v krémovém poli, zvlněný lem.
- STŘÍBRNÝ VÍTR** (Šlinger 2021) – 2013.48-2, EDGE OF SHANGRILA X JENNIFER TRIMMER, tetraploid, semievergreen, 100/15 cm, stříbřitě levandulový, mohutná krémová střední část a lemy.
- ZLATÉ ROUNO** (Šlinger 2021) – 2013.62-2, FIJI X BILL NORRIS, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, tuhý, zlatově žlutý manžestr, zvlněné lemy, krémová středová žebra.
- CUKROVÁ VATA** (Šlinger 2021) – 2013.87-1, J. KENNEDY ONASIS X SPECTRAL ELEGANCE, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, decentně narůžovělá, zvlněný lem, zelený jícen přechází do žlutavé.
- BOHATÝR** (Šlinger 2021) – 2013.100-S, JENNIFER TRIMMER X DIXIE SUNRISE, tetraploid, semievergreen, 80/15 cm, růžovokarmínový s výrazným světlým vodoznakem, krémově žlutý lem.
- ZELENÁČ** (Šlinger 2021) – 2013.120-2, MIKE LONGO X LAST SNOWFLAKE, tetraploid, semievergreen, 70/16 cm, krémově zelenkavý, jícen a silně zvlněný, výrazný žlutozelený lem.
- PEPŘENKA** (Šlinger 2021) – 2013.127-1, MOONLIGHT SAIL X 2008.H90bb, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, vínově fialová s bílým poprachem, zelenožlutý jícen a lem.
- PÍSEČNÁ BOURĚ** (Šlinger 2021) – 2013.152-1, PRIMAL SCREAM X JACQ. KENNEDY ONASIS, tetraploid, semievergreen, 80/18 cm, mohutná, oranžově hnědá s bronzovým přelivem.
- MODROVOUS** (Šlinger 2021) – 2014.20-1, BLUEGRASS MUSIC X 2011.73, tetraploid, semievergreen, 70/13 cm, světlounce růžový, výrazný modrý prstenec a zvlněný dvojitý lem.
- LEVANDULE** (Šlinger 2021) – 2014.80-2, JANICE BROWN X LAVANDER BLUE BABY, diploid, dormantní, 60/12 cm, levandulová barvička, tmavé modrofialové oko, žlutozelený jícen.
- HUDBA Z MARSU** (Šlinger 2021) – 2014.126-1, PIANO MAN X MORNING COLORS, tetraploid, semievergreen, 60/13 cm, světle žlutá s velkým hnědavě červeným okem a lemy.
- OKATÁ SKAUTKA** (Šlinger 2021) – 2015.16-1K, BEWITCHING EYES X DOUG WARNER, tetraploid, semievergreen, 65/15 cm, pinkově okrová, tmavý červenofialový prstenec a dvojitý lem.
- CHLOUBA** (Šlinger 2021) – 2015.70-1, FOOLED ME X SPECIAL CANDY, tetraploid, semievergreen, 70/14 cm, žlutá s oranžovým nádechem, výrazný kaštanový prstenec, užší lem.

- CASANOVA** (Šlinger 2021) – 2015.77-1K, GET JIGGY X FABULOUS BLACK PEARL, tetraploid, semievergreen, 70/14 cm, pinková s mohutným tmavě fialovým prstencem a dvojitým lemem.
- CHERUBÍN** (Šlinger 2021) – 2015.90-1, HEAVENLY ANGEL ICE X STAR OF FANTASY, diploid, dormantní, 90/18 cm, smetanová, lehce napuštěná lososem, zelené hrdlo přechází do žluté.
- VÁŠNIVKA** (Šlinger 2021) – 2015.199-1, ROCK CANDY X MYSTIC IMAGE, tetraploid, semievergreen, 70/14 cm, masově růžová s tmavým prstencem a lemem, výrazné bílé šípy.
- RŮŽOVÁ KRINOLÍNA** (Šlinger 2021) – 2015.223-2, SOUTH SEAS X CHANG DYNASTY, tetraploid, dormantní, 80/15 cm, tmavší růžový samet, krémové středové linky-žebra i lemy.
- ČERNÝ PETR** (Šlinger 2021) – 2015.224-1, SPECIAL CANDY X FABULOUS BLACK PEARL, tetraploid, semievergreen, 80/13 cm, krémový, výrazné černopurpurové oko a lemy, kresba i na sepálech.
- FENOMÉN** (Šlinger 2021) – 2015.225-1, SPECIAL CANDY X NEW PARADIGM, tetraploid, semievergreen, 80/14 cm, máslovožlutý s výrazným černofialovým okem a lemy, krémové linky.
- ČERTŮV ŠVAGR** (Šlinger 2021) – 2015.271-1, 2009.11-3 X FABULOUS BLACK PEARL, tetraploid, semievergreen, 70/13 cm, levandulově růžová s mohutným černofialovým prstencem a lemy.
- ZUBATEC** (Šlinger 2021) – 2016.12-3, BASS GIBSON X DIAMOND STAR HALO, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, vínově fialový, žluté zřasené a zoubkované lemy na všech plátkách.
- VELKEJ FRAJER** (Šlinger 2021) – 2016.35-1, DOUG WARNER X RUBY STORM, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, krémově pinkový, velké fialově černé oko a silný výrazný lem.
- SVŮDNICE** (Šlinger 2021) – 2016.84-2, JACQUELINE KENNEDY ONASIS X 2013.101-3, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, magento-růžovofialová čistá barva, kolem zeleného jícnu vodoznak.
- MAJSTRŠTYCH** (Šlinger 2021) – 2016.92-2, JOHNNY CASH X COOL RUNNINGS, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, modrofialový manžestr, duhový vodoznak, zelený jícen, krémově žlutý lem.
- SOVA PÁLENÁ** (Šlinger 2021) – 2016.135-1, ORANGE ELECTRIC X SPAC. BEHAVIOR PARERN, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, hnědooranžová s velkým tmavým červenohnědým prstencem.
- DOBRÁ TREFA** (Šlinger 2021) – 2016.167-2, RUBY STORM X DOUG WARNEER, tetraploid, semievergreen, 65/15 cm, světlý okr s mohutným prstencem a lemy magentového zbarvení.
- FIALKOVÝ RÁJ** (Šlinger 2021) – 2016.176-1, SHERRY CANDY X FABULOUS BLACK PEARL, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, růžová lila s výrazným švestkovým prstencem a širokým 2x lemem.
- KOUZELNÁ PERLA** (Šlinger 2021) – 2016.176-2, SHERRY CANDY X FABULOUS BLACK PEARL, tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, pinková lila s mohutným červenopurpurovým prstencem a lemem.
- MODRÉ POKUŠENÍ** (Šlinger 2021) – 2016.177-1, SHERRY CANDY X MYSTIC IMAGE,

tetraploid, semievergreen, 70/15 cm, narůžovělá, pěkné modrofialové oko a lemy, jícen zelenožlutý.

VETERÁN MADĚRA (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, 45-50 cm vysoký, 13 cm široký květ, 7-3 (Steve Trimmer x Rio Fiesta).

ORBIS PICTUS (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, 45-50 cm vysoký, květ 13-14 cm, 13-2 (Ruby Storm x Burmese Jade).

CUKROVÁ POHÁDKA (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, 45 cm vysoká, květ šířky 13 cm, krásně rozevívá, 18-2 (Special Candy x open).

ZELENÁ HVĚZDA (Mimránek 2021) – Tetraploid, evergreen, výška lodyhy 52 cm, 15 cm květ, 23-2 (Cream Candy x Green Way), krásné krajkové okraje.

SMÍŠEK (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, 65 cm výška lodyhy, 17 cm květ, 25-4.

PYROVULKÁN (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, výška 55 cm, květ 15,5 cm, 35-1 (Dixie Sunrise x open).

ZLATÝ VÍTR (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, výška 45 cm, 16-17 cm květ, 45-8 (Wonder of It All x Fancy Lace).

ČERTŮV MLÝN (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, 50-55 cm vysoký, 16-17 cm květ, 49-3 (Cherry Candy x open).

ROSARIO (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, 65 cm vysoký, 17 cm květ, 52-1 (Mountain Wild Flower x Rio Fiesta).

PAVEL HEGER (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, 80 cm výška lodyhy, 17 cm květ, 100-1 (Octoberfest x open).

JAHODOVÁ KOROUHEV (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, výška 60 cm, 16,5 cm květ, 105-2 (Octoberfest x Rio Fiesta).

TANEC V SLUNCI (Mimránek 2021) – Výška 60 cm, květ 15,5 cm, 106-3 (New Paradigm x Rio Fiesta).

JASNÁ ZPRÁVA (Mimránek 2021) – Tetraploid, semievergreen, výška lodyhy 70 cm, květ 17 cm, 124-1 (Burmese Jade x Open Season).

Termíny výstav v roce 2021

24. — 25. 7. Rajecké Teplice (SK) — slovenská výstava mečičků (**zrušeno**)
31. 7. — 1. 8. Holešov — mezinárodní výstava mečičků
7. — 8. 8. Bojnice (SK) — mezinárodní výstava mečičků
7. — 8. 8. Volyně — výstava květin a obrazů
7. — 8. 8. Rapotín — výstava mečičků
14. — 15. 8. Žirovnice — výstava mečičků
14. — 15. 8. Jinošov — výstava mečičků
14. — 15. 8. Nemyčoves — výstava mečičků (**zrušeno**)
19. — 22. 8. Olomouc — Letní Flora 2021
20. — 22. 8. Klatovy — výstava mečičků
21. — 22. 8. Hlučín — mezinárodní výstava mečičků a jiřinek (pozvánka níže)
21. — 22. 8. Rybnik (PL) — výstava mečičků a jiřin

Specializovaná základní organizace ČZS IRIS Hlučín a Sport a Kultura Hlučín pořádají ve dnech 21. a 22. srpna 2021 v Červeném kostele v Hlučíně mezinárodní

výstavu mečíků a jiřinek. Výstava bude otevřena v sobotu i neděli od 9 do 18 hodin. Svými květinami se budou prezentovat pěstitelé z Polska, SZO IRIS Hlučín a Gladiris Nový Jičín. Krásné aranžmá výstavy připraví členky IRIS a spolku Sousedé 55+ Hlučín. Na vaši návštěvu se těší pořadatelé výstavy.

Josef Chlebiš

Před výstavou na zámku v Holešově

Již při výborové schůzi a kontrole pokladny v místě ÚS Nový Jičín jsme začali plánovat výroční výstavu k 55. výročí organizace, směřováním na kulturní dům Elektra v Luhačovicích. V tu dobu byly všechny pozdnější termíny obsazeny následnými připravovanými výstavami. Tyto jsme nechtěli omezit a tak padl termín na přelom července a srpna. V Luhačovicích konání výstavy odmítli a na poslední chvíli pan Stanislav Novotný dohodl konání výstavy na zámku v Holešově. Proběhlo několik jednání s kulturním střediskem (MKS) města Holešova, ředitelem zámku a též starostou města Holešova a byla ustanovena skupina, která bude tuto výstavu zabezpečovat:

Hlavní organizátor: Ing. Stanislav Novotný, členové: Petr Mimránek, Ing. Dušan Slošiar, Petr Zagora, hlavní aranžérka výstavy: Vlasta Čablová.

Při osobním jednání na ČZS v Praze jsme obdrželi od ekonomického oddělení příslib částečné dotace na cestovné a ubytování pro vystavovatele, ale s tím, že musíme mít vstupné dobrovolné.

Tímto děkuji Ing. Dušanovi Slošiarovi za úpravu znaku organizace, který je k nahlédnutí i s pozvánkou na tuto výstavu na webu ČZS www.izahradkar.cz (přehled výstav) a též za vytvoření plakátu výstavy. Tento je k vidění na www.gladiris.cz. Též mu děkuji za dovoz sklenic pro výstavu a další rady ohledně vystavování. Paní Čablové děkuji za uvolnění prostoru v jejich moštárně, kde jsme prozatímně sklenice uložili.

Zajištěno je ubytování pro 26 vystavovatelů, večeře, snídaně a oběd přímo v zámku.

Též jsou zadány k vyhotovení poháry k ocenění nejlepších exponátů: Grand Champion, Mini Grand Champion, první ceny pro velikostní skupiny a pro hodnocení semenáčů je připraveno 10 pohárů podle barevných skupin, tedy ne dle velikostních skupin. A to za nejlepší semenáč bílý, žlutý-zelený, oranžový, růžový, červený, levandulový, modrý, fialový, hnědý a s okem. Též pohár pro nejlepší jiřinu.

Výstava bude umístěna v hlavním sálu zámku (1. poschodí). Současně probíhá a bude probíhat v zámku řada dalších akcí. Tímto prosím všechny vystavovatele, aby si byli vědomi, že prostory zámku jsou památkově chráněné, aby se podle toho též chovali.

Sál k příjmu květů bude připraven v pátek po obědě, proto by bylo vhodné, kdyby vystavovatelé přijeli s květy brzy odpoledne, květy nachystali do váz, popsali jmenovky a stihli to do společného odchodu na večeři v 18 hod., a též aby exponáty vybrané k hodnocení umístili na zvláště připravený hodnoticí stůl. Hodnotící komise nechce vybírat exponáty po sále.

I přes velmi opožděné a studené jarní počasí předpokládáme, že budou vystaveny kvalitní květy. Všem, kteří výroční výstavu podpoří svými květy, předem děkuji, dotazy na:

Petr Mimránek, 739 008 827

Stanislav Novotný, 603 515 558



SLAMĚNÝ KLOBOUK



SOVA PÁLENÁ



STŘÍBRNÝ VÍTR



SVŮDNICE



ÚPLNĚK



VÁŠNIVKA



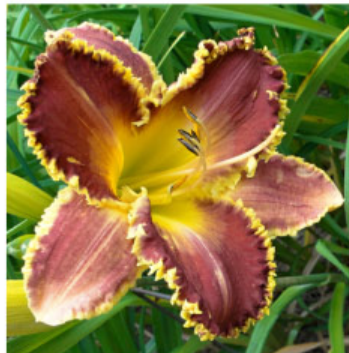
VELKEJ FRAJER



ZELENÁČ



ZLATÉ ROUNO



ZUBATEC



ČUKROVÁ POHÁDKA



ČERTŮV MLÝN



JAHODOVÁ KOROUHEV



JASNÁ ZPRÁVA



ORBIS PICTUS



PAVEL HEGER



PYROVULKÁN



ROSARIO



SMÍŠEK



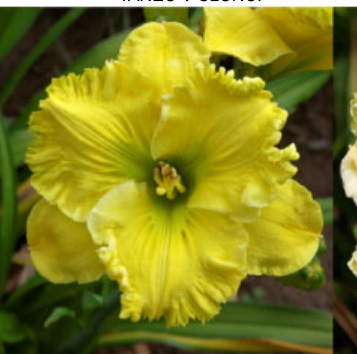
TANEC V SLUNCI



TOMÁŠ SEHNOUTKA



VETERÁN MADĚRA



ZELENÁ HVĚZDA



ZLATÝ VÍTR

Stanislav Palát 22.10.1946 - 2021



Dlouholetý člen výboru naší organizace Gladiris, náš zástupce na ÚS Nový Jičín, pěstitel mečků, vystavovatel a organizátor výstav Gladirisu, zemřel v lednu ve věku 74 let.

Miroslav Krumpoch 23.11.1927 - 2021



Člen Gladirisu od počátku založení organizace, pěstitel, vystavovatel mečků a pořadatel výstav na Vsetínsku, zemřel v dubnu ve věku 93 let.

ČEST JEJICH PAMÁTCE!



Pěstitelé lilii z Gladirisu Jiří Kovář, RNDr. Tomáš Sehnoutka a Miloslav Klímeček na výstavě Lysá nad Labem 2020

Okresní Floristická soutěž v KKC Rapotín:



Společné foto výherkyň

JAK JSEM ZAČAL VYSTAVOVAT:



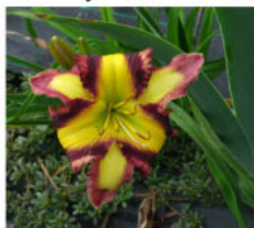
Ing. Miloš Dědic a jeho expozice v Neznašově

Bruty a semená v síti:



Výsadba brutů a semená mečíků za použití stavební síťoviny na omítky (perlínky)

Denivky – úžasné trvalky:



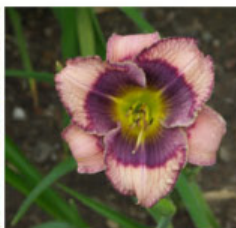
Applique Prism (Pierce 2014)



April La Quinta (Petit 2007)



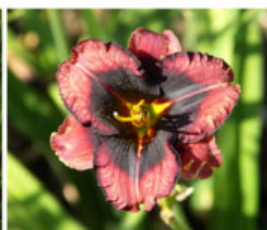
Blossoms Blooming (Petit-Goff 2015)



Blue Beat (Stamile P. 2009)



Boundless Beauty (Stamile P. 2006)



Broadway Last Mohican (Stamile G. 2011)



Candy Colored Curls (Herr 2010)



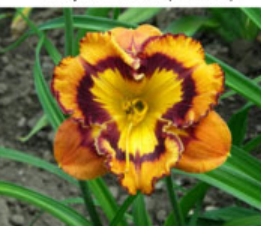
Carved Pumpkin Pie (Salter J. 2004)



Collaboration (Maryott 2011)



Electric Lizard (Gossard 2007)



Evocative (Maryott 2018)



Girl's Best Friend (Petit-Goff 2015)



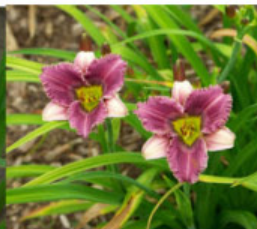
Hank Williams (Grace-Smith 2005)



KGardens Dancer (Krupka 2020)



Kissing the Rain (Petit 2011)



Little Jet Setter (Stamile G. 2008)



Mother Ocean (Petit 2009)



Moving Forward (Grace 2009)



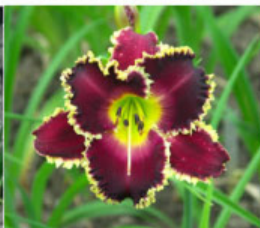
My Friend Wayne (Stamile P. 2010)



Pirate's Smile (Pierce 2014)



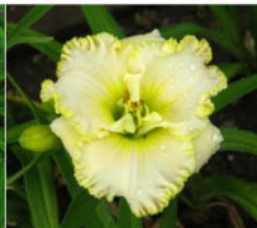
Saveur De Fruit (Matton 2014)



sem. 16-01-01 (Krupka)



sem. 17-10-03 (Krupka)



Snow Crystal (Stamile P. 2008)



Star of Prague (Krupka 2019)



The Dark Side (Stamile P. 2010)



Trembler (Maryott 2017)



Wisley (Stamile P. 2010)

Konečné výsledky hodnocení v Trial Garden MEIS pro kosatce vysazené v roce 2017:



1. MÍSTO
BELSS OF ZLONICE
(Ing. Zdeněk Krupka)



2. MÍSTO
SL-779
(Ing. Dušan Slošiar)



3. MÍSTO
BRONZOVÁ SOCHA
(Ing. Pavel Nejedlo)

JARNÍ PUTOVÁNÍ GLADIRISU:



TULIPÁNY U JIRKY PETRA V PLANÉ NAD LUŽNICÍ



VÝSADBA KVĚTIN U Ing. MILOŠE KRUMPA V CHÝNOVĚ



TULIPÁNY A NARCISY U Ing. PAVLA NEJEDLA V LOVČICÍCH



RNDr. SEHNOUTKA a Ing. NEJEDLO



ZAHÁJENÍ VERNISÁŽE V PRŮHONICÍCH



ŘEDITEL A MARKÉTA MACHÁČKOVÁ



Ing. MILOŠ KRUMP



KVĚTA A PAVEL ROUBÍNOVI



J. BENEŠ P. MASOPUST K. ŠLINGER



Ing. Z. SEIDL

J. CHLEBIŠ

Mgr. Z. ŠOUREK



Ing. Z. KRUPKA V. CHODOROVÁ Ing. P. NEJEDLO RNDr. SEHNOUTKA



JUDr. F. STRNAD

J. KRÁL



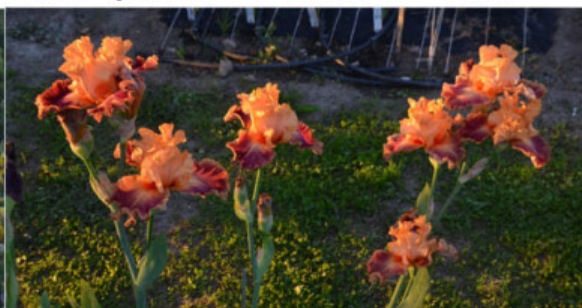
ZUZANA CAPERS

Ing. D. SLOŠIAR



J. SVOBODA

M. BLAŽEK



SEMENÁČE KOSATCŮ U Ing. SLOŠIARA V NEZNAŠOVĚ



NA KOSATCÍCH U Ing. NEJEDLA



UZDRAVENÝ JARDA KOVAŘÍK



HONOROVÁN Ing. ZDENĚK KRUPKA

**Vernisáž Průhonice – vlevo: Ing. Pavel Nejedlý, Ing. Zdeněk Krupka, JUDr. František Štrnád,
Zuzana Capers, Jaroslav Svoboda, Karel Šilinger**

