

ZPRAVODAJ

GLADIRIS

A large, vibrant yellow and dark purple flower with a ruffled edge, surrounded by other colorful flowers and green foliage. The flower is the central focus, with its petals showing a striking contrast between the bright yellow and the deep purple. The background is filled with various other flowers in shades of orange, pink, and yellow, all set against a lush green backdrop of leaves and stems.

148

PROSINEC 2019

EVIDENCE DENIVEK 2019:



DESERT GOLD



ORANŽÁDA



NEW PURPLE SAGE



PURPLE DEVIL



TONTO BASIN



DVA TÓNY



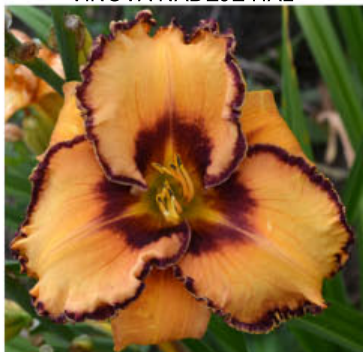
VÍNOVÁ NADĚJE HAL



STARORŮŽOVÝ MĚSÍC HAL



MIKHAIL BULGAKOV



APRICOT CANDY



AURORA'S WINGS



EASTER BUNNY EARS

EVIDENCE KOSATCŮ 2019:



BURST OF ENERGY



MOUNT GERLACH



SILENT FIRE



TALL DRINK



BEIGE MARBLE



BLUE IN WIND



BLUEBERRY AND CARAMEL



BORŮVKOVÁ ATLASKA



BRILLIANT DRESS



BURGUNDY SPARKLE



CASHMERE BY MAHOGANY



CELTIC WARRIOR



CIRCUS CLOWN



ČARDÁŠOVÁ TANEČNICE



DESERT SUNSET



DIPPED HOT CHOCOLATE



DRACULA'S MISTRESS



ELF RING



FRENCH HUSSAR



FULL DRESS



GALACTIC RUFFLED HALO



GENTLE CAVALIER



GYPSY HERO



GILDED ROBE



CHERRY CHOUFFE



CHOCOLATE CAPPUCCINO



ICE BLUE WEB



JAZZ DANCE



JANTAROVÝ ŠPERK



KISS OF TIGER



LAST LEGIONARY



LETNÍ ŠERÍK



MAGNIFICENT HERITAGE



MALINOVÉ BEŽÉ



HUMOR INDIGO



MALÍŘOVA PALETA



MEDOVÝ KRÝSTAL



MOONLIGHT PARFAIT



ORANGE MINT



PARADISE VALLEY



PEARL IN HEAVEN



PEARL IN PARADISE



PRETTY CAPRICE



PURPLE BROCADE



RASPBERRY SHAKE



RECKLESS DESIGN



RUBY IN NACRE



SWEET NUGGAT



SMILING CLOWN



SUMMER NOSTALGIE



TEMNÝ RYTÍŘ



TRIGONOMETRY



WHISPERING DESIRE



ZLATIČKO



FANFARELLA



JAVAN TIGER



LEMON CANDY



SWISS PANSY



MANGO FRESH



SHARP AGENT



PREFER IT HOT



BUTTERFLY STOP



WARNING HOT



DISCOVERED ORANGE



SHAKE ME



SHAPE OF MY SOUL



EAGLE EYE



INNOCENT LOVE



ONE IN A MILLION



PLEASE FORGIVE ME



SPARKLING WINE



BREAKFAST WITH SUSSI



TOUCH AND BURN



CALL ME VIOLET



SEE MY HEART



GENTLE SMILE



LA LOCA



THE BIG BANG



LOOK MY WAY



JUST ME



FRIEND FOR LIFE



DYNAMIC DRIVING



HERO IN THE SUN



DREAMING ABOUT YOU



TAKE MY HAND



CARNIVAL TASTE



CELEBRATION OF VIOLET



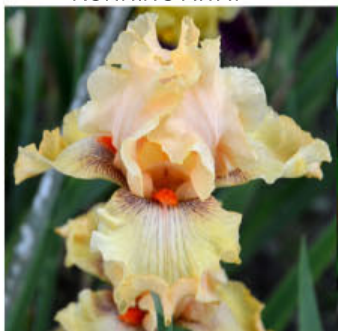
RUNNING AWAY



BEAUTY OF THE MOMENT



SUNNY VISIT



SLEEPY AFTERNOON



PUNK STYLE



CINNAMON SMELL



Dne 1. listopadu 2019 zemřel ve věku 81 let

ZDENĚK BÁRTA

z TASOVA

dlouholetý člen Gladirisu, přítel,
pěstitel a vystavovatel mečíků.

ČEST JEHO PAMÁTKE

ZPRAVODAJ GLADIRIS č. 148

Ročník 51, prosinec 2019

Pro potřebu svých členů vydává SZO ČZS Gladiris, specializovaná organizace pěstitelů mečíků, kosatců a denivek při Územní radě ČZS v Novém Jičíně.
Neprodejně.

Řídí redakční rada ve složení:

Václav Heicl, E. Hyblerové 526, 149 00 Praha 4-Háje

Petr Mimiránek, 763 01 Mysločovice 169

Ing. Zdeněk Krupka, Malotická 1646, 190 16 Praha 9

Ing. Dušan Slošiar, 373 02 Neznašov 16

e-mailová adresa:

vaclav.heicl@techlib.cz

mimiranek@gladioland.eu

krupka@kgardens.org

dusan.slosiar@tiscali.cz

*Obrazovou část připravil Ing. Dušan Slošiar.
Za věcnou správnost příspěvků odpovídá autor.*

Obsah:

<i>Výroční členská schůze 2020</i>	2
<i>Rok 2019</i>	4
<i>Mezinárodní výstava mečíků a jiřin Bytča 2019</i>	5
<i>Mezinárodní výstava mečíků Zahrada Vysočiny 2019 v Žirovnici</i>	7
<i>Výstava mečíků Rajecké Teplice 2019</i>	10
<i>22. výstava mečíků a jiřin v polském Rybniku</i>	10
<i>Zpráva o 49. výstavě mečíků v Nemyčevsi</i>	13
<i>44. výstava květin Staňkov</i>	14
<i>Rapotín 2019 - po sedmapadesáté</i>	15
<i>Výstava v Jinošově</i>	18
<i>Květinové dny Ratiboř 2019</i>	19
<i>18. výstava Květy Volyně</i>	20
<i>Výstavy Ing. Pavla Nováka v roce 2019</i>	21
<i>Klatovy - město karafiátů</i>	22
<i>Výstava jiřin a mečíků v Netěchovicích</i>	23
<i>Výstava lilí v Hlučíně 2019</i>	24
<i>Anketa Nejlepších 10 gladiol v roce 2019</i>	24
<i>Co ukázala anketa mečíků za rok 2019</i>	26
<i>Uvedení do Mezinárodní gladiolové síně slávy</i>	27
<i>Zahraniční novinky mečíků v roce 2019</i>	28
<i>Evidence kosatců 2019</i>	31
<i>Evidence denivek 2019</i>	40
<i>Pěstování mečíků z brutu a malých hlíz v kontejnerech</i>	41
<i>Výsev semen gladiolů</i>	42
<i>Předběžné termíny výstav v roce 2020</i>	44

Fotografie na obálce: Denivka TOMÁŠ SEHNOUTKA vyšlechtěná Petrem Mimiránkem.

Výbor SZO ČZS Gladiris zve všechny členy na

výroční členskou schůzi,

kteřá se koná v sobotu 22. února 2020 od 9.00 hodin
v internátní škole a učilišti, tř. T. Bati 1266, Otrokovice

Schůze proběhne ve velkém sále s tímto programem:

1. Zahájení schůze, uctění památky zesnulých členů naší organizace
2. Volba návrhové, mandátní komise
3. Zpráva o činnosti SZO za rok 2019
4. Zpráva o hospodaření za rok 2019, návrh rozpočtu na rok 2020
5. Zpráva revizní komise
6. Zpráva hospodáře
7. Slosování ankety mečíků, organizační záležitosti
Přestávka
8. Diskuse
9. Schválení usnesení
10. Tombola
13. Závěr
Oběd

Schůze výboru SZO proběhne v pátek 21. 2. od 16 hodin. Po večeři bude v 19.30 připraveno komentované promítání fotografií a videozáznamů. V sobotu před VČS od 7 hodin burza mečíků a dalších rostlin.

Prosíme členy, kteří přijdou na výroční schůzi, o věcné ceny do tomboly!

Informace pro účastníky: K dopravě na místo konání můžete použít městský autobus linky č. 55 od nádraží ČD, výstup na konečné zastávce „Štěrkoviště“. Ubytování na studentských pokojích pro 4 osoby, cena lůžka 200 Kč. Stravování pro příchozí v pátek večer je individuální, v sobotu bude zajištěna snídaně a ihned po ukončení schůze oběd v ceně asi 60-70 Kč.

Objednávky noclehů, snídaní a obědů zašlete ihned po obdržení tohoto Zpravodaje, nejpozději do 6. 2. 2020 na adresu: Petr Zagora, Ostravská 94, 735 51 Bohumín-Vrbice, telefon 596 031 212, 725 824 534, e-mail zagorapetr@o2active.cz, zagorapetr@seznam.cz.

Informace pokladníka:

Stálý člen, který od nás obdrží známku ČZS, zaplatí za jeden rok 200 Kč. Stálý člen, který platí známku u jiné ZO, platí za jeden rok 100 Kč. Nový člen při vstupu do organizace zaplatí navíc za registraci a členský průkaz 15 Kč.

Členské příspěvky můžete platit několika způsoby:

- Na výroční členskou schůzi u pokladníka v hotovosti.
- Poštovní poukázkou A, která je přiložena k tomuto číslu Zpravodaje s vyplněným variabilním symbolem.

- Poštovní poukázkou C na adresu pokladníka: Petr Zagora, Ostravská 94, 735 51 Bohumín-Vrbice.
- Přímým převodem z účtu na účet č. **2601504844/2010** vedený u **Fio banky** v Ostravě, v tomto případě nezapomeňte uvést variabilní symbol, který naleznete na přiložené poštovní poukázce.

Žádám, aby členové, kteří mají nyní ve Zpravodaji přiloženou složenku, poukázali svůj příspěvek nejpozději do konce března 2020.

Výbor Gladirisu děkuje těmto členům za dobrovolný příspěvek na Zpravodaj a poštovné v celkové částce 5310 Kč a 60,50 €:

Marii Adamové, Miroslavu Badalovi, Miroslavu Bandochovi, Jaroslavu Benešovi, Ing. Jaroslavu Buksovi, Márii Čapkové, Vladimíru Číčakovi, Ing. Miloši Dědicovi, Ivanu Dostálově, Anně Gerlíkové, Petru Hanzálkovi, Jiřímu Halounovi, Josefu Havlovi, Drahomíře Holíkové, Josefu Chlebišovi, Ing. Vojtechu Chmelíkovi, Libuši Jampílkové, Jaroslavu Janoušovi, Štefanu Jeníkovi, Otakaru Ježkovi, Františku Jíchovi, Ing. Jaroslavu Jurečkovi, Ing. Danieli Juríkově, Jaroslavu Kovaříkovi, Miloši Klimkovi, Ing. Miloši Krumpovi, Ing. Františku Kuchařovi, Ing. Oldřichu Marečkovi, Alojzi Mikuláškově, Ing. Pavlovi Novákovi, Standovi Palátovi, Jiřímu Petrovi, Janu Pítrovi, Luboši Rýparovi, Janu Růžičkovi, Ing. Marii Slavíkové, Vladimíru Soukupovi, JUDr. Františku Strnadovi, Ing. Petru Šmídovi, Janu Špačkovi, Miroslavu Štefanovi, DiS Augustinu Uváčikovi, Olze Valentínové, Petru Zagorovi, Jaroslavě Zbrankové.

Blahopřejeme našim členům, kteří se v roce 2020 dožívají významných životních jubileí:

50 let Eva Hammacher, DiS Augustin Uváčik

55 let Mariusz Mieczakowski

65 let Miroslav Bandoch, Jaroslav Toušek

70 let Věra Čablová, Pavel Horník, Libuše Jampílková, Jana Kristková, Anton Mego, Alojz Mikulášek, Piotr Wistuba

75 let Karel Meloun, Ing. Oldřich Mareček, Jiří Palát, Ing. Václav Skala

80 let Jiří Kordík, Vlastislav Koudela, Jiří Petr

81 let Josef Král

82 let Jiří Dušek, Irena Gebauerová, Jan Pítr, RNDr. Leonard Rýznar, Ing. Miloslav Šimek

83 let Vladimír Domský, Ladislav Chroboček, Stanislav Chudáček, MUDr. Josef Kříž, Josef Kabilka

84 let Marie Adamová, Vladimír Soukup

85 let Ladislav Dluhoš, František Hlaváč

86 let Miroslav Novák, Stanislav Podoubský

87 let Petr Gajdík

88 let Ing. Vojtech Chmelík, Josef Mikulec

92 let Václav Bajar

96 let Jiří Dvořák

97 let Věra Šťastná

Změny v členství v roce 2019:

Ukončili členství: Ludmila Kaprálková, Vlastimil König.

Nezaplatili členství: Věra Drábková, MUDr. Karel Havlíček, Jiří Houšť, Mgr. Lubomír

Hůrek, Jaroslav Ryšavý, Olga Speratová.
Zemřeli: Zdeněk Bárta, Vladislav Ježek.
Noví členové: Jana Burdová, Michaela Jeseň.

Rok 2019

Petr Mímránek

Ukončili jsme rok 2019 a proto není na škodu si vše připomenout, především krásné zážitky z léta. Na výroční schůzi v únoru mne většina přítomných zvolila znovu předsedou organizace. Tímto všem, kteří mě podpořili děkuji. Protože nám starším, jak se jeví, roky přibývají rychleji, ubývá o to rychleji energie a síly k pěstování. Co však stále vnímám, je stálá a neutuchající podpora výstavní činnosti a stále novější a kvalitnější klasy mečíků na výstavách. Také účast na schůzi byla vysoká, vidím, že organizace má velkou soudržnost a mečíky a kosatce dovedou spojovat mnoho přátel.

Počasi je každý rok v průměru teplejší a teplejší, ale jak vidět na mečíky to zatím nemá velký vliv. Exponáty na výstavách jsou stále kvalitní. Průběh počasí pro mečíky v tomto roce nebyl katastrofou. Po výsadbě začátkem května přišel i nutný déšť, ale problémem bylo nekonečné pětítýdenní následné sucho a horko, kdy je závlaha nejméně potřeba. Částečně měli vyhráno pěstitelé, kteří mají kapénkovou, případně jinou závlahu. Daly se čekat zase krátké klasy a zasychání špiček. Srpen však vše zachránil, přišly asi třikrát vydatné srážky, nejlepší kvetení a výstavní klasy jsem měl začátkem září. Rok byl také příznivý pro křížení, nejen mečíků, ale i denivek, a kosatců. Šlechtitelé, které znám, sklídili dostatek semen. K tomuto tématu jsou zařazeny do zpravodaje články o výsevu semen a brutu. Po tolika letech jsme mnozí mnohem zkušenější a dovedeme se vyvarovat mnoha chyb.

Se Standou Novotným jsme se dohodli navštívit tolik výstav co to bude možné, Do Rajeckých Teplíc jsem měl jen několik prvních semenáčů a vymlouvat se na to, že to nejlepší již odkvetlo, nebo kvete zrovna v polovině týdne nemá cenu. Přijeli jsme opožděně až před otevřením, ale po mailech s Petrem Lelkem jsem měl nachystáno pěkné místo a naplněné vázy vodou, takže nainstalovat květy již bylo hračkou. Všichni na výstavě měli radost, že jsme přijeli. Otevření výstavy bylo neformální a veselé, společné zpívání při harmonice, tradičně velmi dobré občerstvení a kamarádká nálada, proto tam tak rádi jezdíme. Následoval víkend klidu, kdy vše již kvetlo a bylo ideální počasí na křížení. Další týden jsme se dohodli na cestě do Bytče. Květů jsem měl již více, i když jejich kvalita nebyla, jak bych si představoval. Výstava se pro nás otevřela až půl hodiny před zahájením, takže jsme měli velice napilno, abychom květy nainstalovali včas, ale nakonec se vše zdařilo, dokonce jsme se Standou pomohli při hodnocení exponátů. Výstava byla velmi pěkná. Dále přicházela v úvahu pomoc Zahrádkářskému svazu při výstavě Flora v Olomouci. Standa neměl mečíky a také měl nějaké neodkladné záležitosti, proto na Floru jsem vyrazil sám. Vždy jednu s obavou, jak se do areálu dostat, ale po telefonátu na mne čekal pan Šmoranc v zatačce před vjezdem na výstaviště a dal mě všechna povolení pro parkování a vjezd do areálu. Hned mě všichni přivítali, včetně nové ředitelky výstaviště. Květy jsem hned navezl do prostoru pavilonu, kde probíhal známý mumraj aranžérů a řemeslníků. Auto jsem zaparkoval a dal si

krátkou svačinu, a že budu tedy instalovat. Nebylo to jednoduché, nic nebylo připraveno. Čas ubíhal, a nakonec mě bylo přiděleno místo na zemi, u bazénku, obroubené cihlami a nasypanou hromadou kůry. Asi jsem rozmlsaný z našich výstav, když přijedu do Neznašova nebo na Slovensko, jsou květiny umístěny zásadně na stolech a jsou připraveny vázy, takže květy dáte bez problému do váz a je hotovo. Flora je místo, kde mnoho pomocníků neví, co má dělat. Nakonec mě byly přivezeny vázy, které mě pracovnice naplnily vodou, vázy nevhodné se širokým hrdlem. Až jsem dal květy do váz, přišel nějaký montér, že bude natahovat zelený koberec, vše jsem musel přenést na jiné místo. Nakonec se zjistilo, že nefunguje tiskárna cedulek, a tak jsem domů jel až pozdě večer. Podle ohlasů se ale expozice líbila. Pěkné mečíky zde vystavoval i Jarda Koniček. Chápu, že Flora Olomouc je přece něco jiného a naaranžování velkého pavilonu dá spoustu práce. Dále jsem absolvoval ještě výstavu v Žirovnici, o které píše přítel Slošiar. Stihl jsem na pozvání navštívit Ivana Sarana. Představil mě svou metodu výsevu semen a brutu a květy mu pěkné nové semenáče. Nakonec jsme se Standou zvládli i výstavu v polském Rybniku. Také jsem věnoval nějaké květy do Ratiboře a několikrát do zdejšího kostela. Bylo toho hodně a všechno bylo moc pěkné. Sklizeň mečíků se musela opozdit, v září začaly kvést nejkrásnější pozdnější sorty. Úroda z brutu i hlíz je velmi pěkná.

Pan Ing. Jiří Václavík je narozen v roce 1939. V létě oslavil osmdesátiny. Tímto mu opožděně přeji hodně zdraví a klidný důchod v následujících letech. Také nemohu opomenout ing. Vojtecha Chmelíka, kterému se věk pomalu blíží k devadesátce. Stále drží poměrně velký a vzácný sortiment starších a vonících mečíků a organizaci zase přispěl velkou částkou eur, kterou využijeme k zaslání zpravodaje slovenským přátelům. Děkujeme. Přeji všem úspěšnou sezonu 2020.

Mezinárodní výstava mečíků a jiřin Bytča 2019

Ing. Dušan Slošiar

Výstava se konala v termínu 3. – 4. 8. 2019 tradičně v kulturním domě v Bytči. Dostal jsem pozvání výstavy se zúčastnit, tak jsem toho využil a pozvání jsem přijal, mimo jiné i z toho důvodu, abych o této výstavě mohl informovat. Vytřískat nějakou zprávu od našich slovenských členů o výstavách, které organizují, je práce pro bohy, takže pokud chci informaci, tak se musím zúčastnit osobně, nebo tam vyslat mé špehy z Moravy Mimiránka s Novotným. Protože jsem měl od jara nechodící manželku po úrazu nohy, musel jsem ji celý rok obskakovat, tak já jsem tam byl na otočku v pátek a moji špehové v sobotu od rána.

I když u nás od května celý červen a červenec nepadla kapka vody, díky kapkové závlaze se mi podařilo dopěstovat klasy průměrné kvality. Tak jsem narezal okolo 60 odrůd mečíků a v pátek brzo ráno jsem vyrazil, po cestě jsem se zastavil u Jirky Petra v Plané nad Lužnicí, kde jsem nabalil dalších 30 odrůd. Po strastiplné cestě přes 400 km, se mi podařilo kolem jedné hodiny odpoledne přistát v Bytči. V předsálí byli už přátelé z Polska v čele s Piotrem Wistubou, již navázeli jiřiny, sál byl vyklizen od židlí, stoly prázdné, rozházené po sále, organizátoři nikde, což je normální stav, měli by to vidět žirovničtí, kteří šílí, i když mají všechno připravené. Já vím, čeho jsou přátelé ze Slovenska schopni, tak jsem v klidu. Okamžitě jsem vyházel krabice z rozpáleného auta na pódium v sále, vzlítnul jsem do kuchyně, zjistil jsem, že voda

teče, v kumbále před kuchyní jako vždy byla už navezena hora pytlů s lahve, našel jsem i nákupní vozík, tak jsem si hned začal plnit lahve a odvážet je na pódium. Za chvíli přifrčel Petr Šmída, a po vyložení květů jsme si půjčovali vozík a dávali mečíky do lahví s vodou. Kolem 14. hodiny odpoledne se objevili pracující mravenci z Gladiola Martin v čele s Petrem Lelekiem a začal tradiční cvrkot. Rozmístili stoly do řad, pokryli je ubrusy a v 15 hodin měli sál připraven, se Šmídou jsme dostali přidělené prostory, tak jsme si tam začali stěhovat lahve s mečíky a popisovat cedule. Postupně přicházeli ostatní vystavovatelé Alojz Mikulášek, Igor Belička, Kajsovcí, Teofil Zachar, Viliam Paulíny a další členové Gladiola Martin a začal tradiční boj o vozík a lahve, to už jsme sledovali se Šmídou s úsměvem, ale všechno se do večera stihlo. Majka Pitnerová s Ing. Majtanem začali tvořit nádherné aranžmá, děvčata z Gladioly Martin udělaly svačiny nám vystavovatelům, MUDr. Juraj Matušek nás pohostil ovčím sýrem. Udělal jsem si pár snímků, a kolem 21. hodiny večer jsem vyrazil zpět k domovu. Ráno ještě přijel Petr Mimránek s Ing. Novotným, a než skončil úvodní ceremoniál s primátorem Bytče, měli nainstalovanou svoji expozici. Nakonec musím konstatovat, že to byla nádherná výstava mečíků, jirín a doplněná nádherným aranžmá.

Pěkné video z výstavy natočila TV Severka, naleznete ho na Youtube na adrese <https://www.youtube.com/watch?v=YQ9RiwCqb3k> nebo pod názvem TV SEVERKA - Výstava Gladiol.

Hodnocení klasů Bytča:

Grand Champion: DANDY, P. Šmída

Velikost 500: 1. RUMJANNYE ŠCOTKI, P. Lelek
2. ČERVENÝ GOLIÁŠ, A. Mikulášek
3. LAURA MAX, P. Lelek

Velikost 400: 1. GOLDEN FANTASY, M. Kajs
2. ELOISIE, P. Lelek
3. MODERNA, T. Zachar
4. LEDOPÁD, P. Šmída

Velikost 300: 1. OLCHON, P. Lelek
2. EXCLUSIV, P. Šmída
3. RED LASER, T. Zachar

Velikost 200: 1. BARUNKA, P. Šmída
2. CUT ABOVE, P. Šmída
3. OLIVIA, J. Petr

Skupina Exoty: 1. GOSTJA IZ BUDUŠČEGO, P. Lelek
2. KOKETKA, P. Šmída
3. PINK HUMMINGBIRD, P. Šmída

Novošlechtění
velkokvěté: 1. PS 1403, P. Šmída
2. LE 171 zelený, P. Lelek
3. LG, P. Lelek

Novošlechtění
malokvěté: 1. MiA 3-4, A. Mikulášek
2. PS 1803, P. Šmída
3. T1-29/11, P. Šmída
4. MiA 3-9, A. Mikulášek

Expozice: 1. P. Šmída
2. P. Lelek
3. A. Mikulášek

Mezinárodní výstava mečíků Zahrada Vysočiny 2019 v Žirovnici

Ing. Dušan Slošiar

Po zkušenosti z minulého roku, kdy koncem srpna už byly mečíky odkvetlé už i na Vysočině, byl stanoven termín konání této výstavy na 10. – 12. srpna. V této době členové naší organizace Gladiris také organizovali výstavy ve Staňkově, Jinošově, Volyni a Rapotíně. Takže jsme museli pokrýt současně 5 výstav. Já jsem se vracel týden před touto výstavou už v sobotu dopoledne z výstavy v Bytči, s úkolem zajistit účast slovenských pěstitelů v Žirovnici a podat o tom raport Pepíkovi Křížovi. Od Brna po Jihlavu jsem stihl projet 5 bouřkami, tak jsem se těšil na buchtu u paní Křížové. V poslední osadě před Žirovnici jsem v protisměru minul cyklistu s členkou, po pár vteřinách mi docvaklo „to byl určitě Kříž“. Šlápnu jsem na brzdu, otočil jsem Toyotu a začala honička. Samozřejmě se mi ztratil za první křížovatkou, vylučovací metodou jsem pokračoval ve stíhání, až v třetí ulici jsem ho objevil, to už měl nasazeno na trhák pod horizontem, naštěstí mám silný motor, nasadil jsem forsáž sportovní jízdy a předjel ho, pro jistotu jsem otevřel dveře naplno, aby mi nepláchnul. Oznámil mě, že se objevili dezertéři mezi plánovanými vystavovateli, odřekli účast Kovařík, Wistuba a Zagora. Koníček že ještě nemá jiřiny, které vystavujeme ve špejcharu, tak jsem dostal úkol, abych toho nařezal co nejvíce včetně jiřin a pokryly se díry po dezertérech. Aby se mi nezkrátily žíly, ještě jsem obdržel úkol udělat diplomy a cedule vystavovatelů. Po návratu domů jsem okamžitě zrušil nabídku kosatců na webu, objednávky nebraly konce, tak v pondělí jsem vyexpedoval poslední objednávky a v úterý už jsem pro jistotu nařezal první desítky klasů mečíků, které už začaly ukazovat barvu, kdyby náhodou přišly kroupy.

Měsíc před touto výstavou mně oslovil přítel Jirka Kovář z Volyně, že potřebují květy také na jejich výstavu, zda bych nevyhověl, tak jsem mu slíbil, že mu také nějaké jiřiny načešu, ale že si pro to musí přijet. Potom jsem Pepíkovi vymyslel a vytisknul slíbené diplomy a také vizitky vystavovatelů a ve čtvrté ráno jsem začal řezat slíbené jiřiny, je to hrozná práce, uříznout, odnést, označit jmenovkou a dát do bedny s vodou, takže pro Žirovnici jsem nařezal 6 beden, víc mi do vleku nevejde, asi přes 120 odrůd a současně pro Jirku Kováře jsem nařezal a označil dvě bedny jiřin, odhadem asi 50 odrůd. K večeru, když jsem končil, tak si Jirka z Volyně pro to přijel, trochu jsme poklábosili a já jsem začal řezat zbývající nakvetlé mečíky, stále hrozili v předpovědích kroupami. Večer mě volal přítel Krump, že u něj zase řádlily kroupy, takže do Žirovnice nemůže. Na druhou stranu nám vyšel vstříc Josef Hrbek, který nám po Jirkovi Petrovi poslal na doplnění kýbl krásných lilíí orienpetů, za což mu moc děkujeme.

Hned odpoledne v pátek jsme současně s Jirkou Petrem dorazili na nádvoří zámku, samozřejmě zběsile pražilo slunce, vyházel jsem bedny s jiřinami a krabice s mečíky do sálu a začali jsme instalovat své expozice. To už panika, zda vůbec bude co vystavovat, jako tradičně dosahovala vrcholu, už jsem si na tento rituál

Žirovnických zvykl, tak jsem je uklidňoval, že výstava určitě bude, hlavně ať mi zjistí, kolik váz mám na jiriny ve špejcharu, abych toho tam zbytečně netahal moc. Musel jsem nainstalovat svých 80 váz mečičků, jiriny a lilie. Marně jsem na informaci o počtu váz čekal 2 hodiny, ale potom jsem ji vydoloval z kastelána, který mi sdělil, že tam mám přichystáno 42 váz. Tak jsem tam odvezl 2 bedny jirín, nainstaloval a mohl jsem se zase věnovat své expozici v divadelním sále v přízemí zámku.

Postupně najeli ostatní vystavovatelé, Koniček, Dědic, Mimránek, Novotný a kolem čtvrté odpoledne přijeli v pořádku i Slováci. Tentokrát toho přitáhli opravdu hodně, obří nakrmené klasy EKRAZITEM, že se ani nevešly do křídla galerie a Lelkovi jsem proto uvolnil část divadla u nás v přízemí na jeho expozici, za což jsem sklidil „pochvalu“ od MUDr. Kříže, že mu dělám organizační neklid. Mimránek s Novotným, poté co byli hotovi se svým instalováním, aktivně pomáhali ostatním s psaním jmenovek, takže do večere jsme to měli ve vázách. Musím taky pochválit žirovnické, kteří nám vycházeli vsťric, když bylo málo váz, tak je hned dovezli, naplnili vodou, dodali stoly atd. Takže podle mých slov jsme to stihli v poklidu. Po večeri jsme dopsali jmenovky, Petr Mimránek se Zacharem začali už večer s hodnocením, ráno jsme to hodnocení dokončili a vypsali jsme diplomy.

Na zahájení výstavy v sobotu byl už podruhé přítomen minulý předseda a současný místopředseda Senátu Parlamentu České republiky Milan Stěch. Kolem desáté dopoledne jsem ho požádal o předání pohárů oceněným vystavovatelům, rád se toho ujal a tak jsme na nádvoří zámku rozdali poháry vítězům jednotlivých kategorií. Při předešlých výstavách v Žirovnici se jednotlivé exponáty nehodnotily. Na popud Petra Mimránka pan MUDr. Kříž objednal velmi pěkné poháry. Panika samozřejmě opadla, a tak mne paní Křížová pozvala na pečenou klobásu, musím konstatovat, že jsem si pochutnal. Dopoledne se také objevil přítel JUDr. Strnad s manželkou Olgou z Klatov, kteří vystavovali společně s Jardou Benešem touto dobou ve Staňkově, kde úspěšně hájili barvy naší organizace Gladiris. Potom dopoledne jsme poseděli a poklábosili my vystavovatelé u piva.

Závěrem musím konstatovat, že výstava se nesmírně povedla, nádherné klasy, rekordní množství 1111 váz s květy a 146 exponátů zeleniny a ovoce, to ještě nepamatují za 20 let, co vystavuji v Žirovnici. Výstavu navštívilo 2200 platících + děti, celkem odhadem okolo 2500 lidí. Končím slovy „klasika“ paní Křížové, „I když je Pepíkovi už 82 let, stále zlobí.“

Přehled exponátů Žirovnice 2019

VYSTAVOVATEL	MEČÍKY	LILIE	JÍŘINY	RŮŽE	DENIVKY	OVOCE	ZELENINA	OSTATNÍ
Včelaři								1 hromadná expozice
Zelenina-špejchar							16	
Ing. Dušan Slošiar	80	8	115					
Josef Hrbek		7						
Ing. Pavel Nejedlo		62			25			
Jaroslav Prasličiak						18		
Jiří Petr	50							
Peter Lelek	46							
Josef Havel + spol.	60	1	30	38				Sošky 15
DOBRÁ SEMENA							62	
Ing.Slavíková +MUDr. Josef a Milena Křížovi							50	

Ing. Slavíková + MUDr. Kříž	22	14	
Josef Klaška	44		
Marta Fišerová	6		
KRÁSLOVÁ +CAJZ	4		
Aubrecht Karel	6		
Josef Fiala	8		
Josef Basík		8	
Jaroslav Koníček	152		
Petr Mimránek	56		
Ing. Stanislav Novotný	12		
Ing. Miloš Dědic	36		
Mária Pitnerová	13		1 aranžmá
Viliam Paulíny	40		
Mário a Mária Kajsovi	24		
MUDr. Juraj Matušek	17		
Teofil Zachar	30		
Igor Belička	54		
Ing. Milan Majtán + Mária Lokajová	37		
Aranžéři			Aranžmá divadla, schodiště a jednotlivých sálů zámku
33 vystavovatelů:	797	váz mečkůů	
	106	váz lilí	
	145	váz jiřin	
	38	váz růží	
	25	váz denivek	
	18	odrůd ovoce	
	128	odrůd zeleniny	
	1	expoze včelařů	
	15	Sošek + aranžmá	
<i>celkem</i>	<i>1111</i>	<i>váz s květy</i>	
	<i>146</i>	<i>odrůd zeleniny a ovoce</i>	

Hodnocení mečkůů Žirovnice 2019:

Grand Champion: Š 41/14 – pěstitel Peter Lelek

Small Champion: KAREN P. – pěstitel Jaroslav Koníček

Vel. 400-500: 1. místo: RED LASER – pěstitel Viliam Paulíny

2. místo: DANDY – pěstitel Ing. Miloš Dědic

3. místo: ZLOMENÉ SRDCE – pěstitel Mária Pitnerová

Vel. 300: 1. místo: GLOWNING GLORY – pěstitel Ing. Dušan Slošiar

2. místo: CHI-CHA-CO – pěstitel Jiří Petr

3. místo: PLAMENIAK – pěstitel Igor Belička

Vel. 100-200: 1. místo: ZELENÁJA FEJA – pěstitel Teofil Zachar

2. místo: BALTORO – pěstitel Jaroslav Koníček

3. místo: ABOUT FACE – pěstitel Peter Lelek

Novošlechtění: 1. místo: 11-10 (TIMEA) – pěstitel Igor Belička

2. místo: 2-16 – pěstitel Josef Klaška

3. místo: 58-10-01-Ju. – pěstitel Petr Mimránek

Exoty: 1. místo: CMH -1 – pěstitel Petr Mimránek

2. místo: LE 119 – pěstitel Peter Lelek

3. místo: ŠOKOLADNICA – pěstitel MUDr. Juraj Matušek

Výstava mečíků Rajecké Teplice 2019

Ing. Dušan Slošiar

Tahle výstava tradičně zahajuje sezónu výstav našich členů Gladirisu na Slovensku. Ani tento rok nebyl výjimkou, výstava probíhá přímo na náměstí na městském úřadu, a naproti v tržnici teče pivo proudem, není divu, že i tento rok v termínu 20. – 21. 7. 2019 tady znovu uspořádali výstavu. Dle mých špěhů se podařilo zaplnit celou výstavní místnost, navíc výstava byla doplněna nádhernými lodyhami lilii ze skupiny orienpetů. Všeobecně panovala dobrá nálada, ke slovu se dostala i harmonika. Své mečíky předvedli Mário a Mária Kajsovi, Alojz Mikulášek, Peter Láder, Peter Lelek, MUDr. Juraj Matušek, Viliam Paulíny, Igor Belička, Daniel Jurík, Ján Mindár a další členové Gladiola Martin. Výstavní místnost byla doplněna krásnými aranžmá v košíčcích. Raritou výstavy byly parohy MUDr. Juraje Matušky, který se jich chtěl zbavit, bezúspěšně.

Vítězové výstavy:

Grand Champion: RUMJANNYE ŠČOTKI – Peter Lelek

Skupina 500: LILA GLADS – Peter Lelek

Skupina 400: DAMIÁN – Teofil Zachar

Skupina 300: BOŽANKA – Mário Kajs

Skupina 200: ATOL – Peter Láder

Novošlechtění: BBM-33 – Peter Láder

Exoty: ELEGANT – Peter Láder

3 Klasy: REBEL – Alojz Mikulášek

Expozice: 1. Peter Lelek

2. Teofil Zachar

3. Peter Láder

4. Alojz Mikulášek

5. Ján Mindár

Anketa diváků: 1. HOCUS POCUS

2. CASTOR EXOTIC

3. S 48/14

4. RUMJANYJE ŠČOTKI

22. výstava mečíků a jiřin v polském Rybniku

Piotr Wistuba

Výstava proběhla 17. – 18. srpna, bylo přivezeno přes 300 klasů, z toho 54 semenáčů, které byly vystaveny v 250 vázách. Výstavy se zúčastnilo 9 vystavovatelů.

Kategorie A1 – mečíky velikosti 100 do 200 (vystaveno 18 klasů):

1. Xixi – Milan Majtan

2. Barunka – Petr Šmída
3. Huron Mask – Mário Kajs

Kategorie A2 – mečíky velikosti 300 (vystaveno 41 klasů):

1. Šarlotka – Petr Šmída
2. Plameniák – Milan Majtan
3. Rajathos – Milan Majtan

Kategorie A3 – mečíky velikosti 400 (vystaveno 126 klasů):

1. Vínová Krajka – Viliam Paulíny
2. Trhák – Igor Belička
3. Modrava – Mário Kajs

Kategorie A4 – mečíky velikosti 500 (vystaveno 24 klasů):

1. Patricia Ann – Petr Šmída
2. Orange Expert – Igor Belička
3. Felix the Cat – Mário Kajs

Kategorie A5 – 3 klasy (20 váz):

1. Patricia Ann – Petr Šmída
2. Vínová Krajka – Petr Šmída
3. Nežnost' – Igor Belička

Kategorie A6 – mečíky kategorie exoty (19 váz):

1. Atklasme – Petr Šmída
2. Koketka – Petr Šmída
3. Pathos – Petr Šmída

Kategorie B1 – semenáče 200 – 300 (vystaveno 17 váz):

1. Semenáč PS 1710-5 – Petr Šmída
2. Semenáč IS 181/14 – Viliam Paulíny
3. Semenáč DAP - 1 – Petr Mimránek

Kategorie B2 – semenáče 400 – 500 (vystaveno 37 váz):

1. Semenáč PS 1419 – Petr Šmída
2. Semenáč Š 84/14 – Josef Chlebiš
3. Semenáč A5-06-11 JU – Petr Mimránek

Bodové hodnocení expozic:

1. Petr Šmída - 24
2. Milan Majtan - 6
3. Igor Belička - 5

Nejvýše oceněný mečík – Grand Prix výstavy: Peklo – Milan Majtan – Slovensko

Nejvýše oceněný semenáč: PS 1419 – Petr Šmída – Česko

Celkový vítěz výstavy – Petr Šmída – Česko

Jiřiny výsledky:

Celkem bylo vystaveno přes 300 váz, okolo 250 odrůd, 3 vystavovatelé

Nejvýše oceněná jiřina – Grand Prix výstavy: Autumn Sunburst – Andrzej Surma

Celkový vítěz výstavy jiřin – Andrzej Surma

Jiřiny dekorační (vystaveno 111 odrůd):

1. Tartan – Andrzej Surma
2. Eony – Grzegorz Sztymala

3. Spartakus – Andrzej Surma
- Jiřiny kaktusovité (vystaveno 72 odrůd):
1. Black Jack – Grzegorz Sztymala
 2. Snoho Storm – Andrzej Surma
 3. Vancouver – Andrzej Surma
- Jiřiny kaktusovité parořnaté (vystaveno 39 odrůd):
1. Wyn's Zodiac – Andrzej Surma
 2. Nenekazi – Jacek Piechaczek
 3. Convoiste – Andrzej Surma
- Jiřiny pomponky (vystaveno 38 odrůd):
1. Hapet Pom – Jacek Piechaczek
 2. Baby – Andrzej Surma
 3. Fernclif Tango – Grzegorz Sztymala
- Jiřiny balky (vystaveno 39 odrůd):
1. Hapet Mystic – Andrzej Surma
 2. Marble Ball – Jacek Piechaczek
 3. Edinburgh – Andrzej Surma

Anketa diváků – mečíky:

- | | |
|--|----------|
| 1. Peklo – Milan Majtan – Slovensko | 71 hlasů |
| 2. Jiří Václavík – Viliam Paulíny – Slovensko | 36 hlasů |
| 3. Castor Exotic – Igor Belička – Slovensko | 31 hlasů |
| 4. Jiří Václavík – Petr Šmída – Česko | 29 hlasů |
| 5. Vínová Krajka – Petr Šmída – Česko | 23 hlasů |
| 6. Ospalec – Igor Belička – Slovensko | 15 hlasů |
| 7. Modrava – Mário Kajs – Slovensko | 12 hlasů |
| Xixi – Milan Majtan – Slovensko | 12 hlasů |
| Cinnamon Candy – Viliam Paulíny – Slovensko | 12 hlasů |
| 10. Of Singular Beauty – Josef Chlebiš – Česko | 11 hlasů |
- Celkem dostalo hlasy 103 mečíků.

Anketa diváků – jiřiny:

- | | |
|--|----------|
| 1. Bright Star – Jacek Piechaczek – Jastrzębie | 51 hlasů |
| 2. Spartakus – Andrzej Surma – Żywiec | 30 hlasů |
| 3. Enyo – Grzegorz Sztymala – Pawłowice | 27 hlasů |
| 4. Tomo – Andrzej Surma – Żywiec | 20 hlasů |
| 5. Git's Perfection – Andrzej Surma – Żywiec | 17 hlasů |
| 6. Black Jack – Grzegorz Sztymala – Pawłowice | 15 hlasů |
| 7. Sombrero – Andrzej Surma – Żywiec | 14 hlasů |
| 8. Emory Paul – Andrzej Surma – Żywiec | 13 hlasů |
| Tartan – Andrzej Surma – Żywiec | 13 hlasů |
| 10. England's Glory – Andrzej Surma – Żywiec | 12 hlasů |
- Celkem dostalo hlasy 122 jiřin.

Aranžmá výstavy

Bylo zhotoveno 34 aranžmá, 8 osobami.

Anketa diváků o nejlepší aranžmá:

1. Amarantowa finezja – Kamil Karot – Rybnik	54 hlasů
2. Ogniem malowana – Katarzyna Ochenkowska – Leszczyny	43 hlasů
3. Poranna rosa – Katarzyna Ochenkowska – Leszczyny	42 hlasů
4. Siła lasu – Mária Lokajová – Slovensko	38 hlasů
5. Sen o Podlasiu – Aleksandra Kopka – Rybnik	37 hlasů
6. Letnia rapsodia – Mariola Mamak – Rybnik	34 hlasů
7. Big Pompon – Mária Lokajová – Slovensko	31 hlasů
8. W purpurze – Katarzyna Ochenkowska – Leszczyny	30 hlasů
9. Dzika biel – Mariola Mamak – Rybnik	27 hlasů
10. Owoce Lata – Irmgarda Spyra – Przyszowice	18 hlasů
Zaduma - Irmgarda Spyra – Przyszowice	18 hlasů

Hlasy dostalo 30 aranžmá.

Zpráva o 49. výstavě mečků v Nemyčevsi

Libuše Jampílková

I v tomto roce 2019 jsme s velkými obtížemi ve dnech 10. – 11. srpna uspořádali již 49. výstavu mečků v místní škole a přilehlé zahradě v Nemyčevsi. Velmi suché počasí ovlivnilo kvalitu květů, přesto jsme se rozhodli výstavu uskutečnit. Naši stálí vystavovatelé mečků p. Ing. František Kuchař, Jaroslav Koníček, Josef Bystrý a Libuše Jampílková dodali celkem 289 odrůd mečků, tedy 555 květů. Chyběl pouze Jaroslav Toušek z důvodu nemoci. Dále byly vystaveny růže manželů Pelcových a jjiřiny p. Brzáka ze Slovče.

Návštěvnost se snažíme udržet doprovodným programem, což se nám vcelku daří. Největším lákadlem byl asi herec Ota Jirák, který také křtil nové semenáče Jardy Koníčka Otík a Hele, dále vystoupili: dechová hudba Javorka, hudební soubor Achát, country skupina Forbes a muzikant a zpěvák Radek Tomášek.

Největší poděkování patří J. Koníčkoví a J. Bystrému, kteří poskytli kromě květů výstavních i květy na aranžování, což nám velice pomohlo.

Uvažujeme uspořádat i v příštím roce 2020 již jubilejní 50. výstavu v přibližně stejném termínu, snad nám to nějaká nepředvídatelná okolnost nepřekazí.

Hodnocení:

Ing. František Kuchař: 1. místo – sem. T-7-146/10

2. místo – Show Stopper

3. místo – Flevo Ice

Jaroslav Koníček:

1. místo – Čeřínek

2. místo – Bílý Elefant

3. místo – Plápa

Libuše Jampílková:

1. místo – Rozovaja Fantazija

2. místo – Tichý Prístav

3. místo – Cucuracha

44. výstava květin Staňkov

Jaroslav Beneš

U příležitosti Domažlických slavností uspořádali 9. – 11. srpna 2019 staňkovští zahrádkáři v místním Lidovém domě 44. regionální výstavu květin. Hlavním nosným programem byly opět mečíky, jiřiny a výpěstky místních zahrádkářů.

Ve vstupní části výstavy zaujalo vkusné aranžmá místních žen. Ve středu sálu byl stojan s anturiemi, orchidejemi a dalšími exotickými rostlinami. V zadní části sálu opět kralovaly nádherné bonsaje Jardy Gläsera. Po obvodu sálu byly naaranžované výpěstky místních zahrádkářů. Děti opět nejvíce obdivovaly háčkované figurky paní Dočekalové – postavičky z večerníčků, Kolovečský mlýn – na starý báby, výjevy z pohádek a náměty k jednotlivým ročním obdobím.

Jiřiny vystavoval pan František Fay. Jako hosté zde opět vystavovali mečíky členové Gladirisu JUDr. František Strnad, František Lukáš, Jaroslav Beneš a Josef Král z Litoměřic. Podařilo se vystavit přes 400 klasů a klásků asi ve 240 odrůdách. Výstavu tentokrát navštívilo „historicky nejvíce“ – téměř 800 platících diváků. Opět jsme zvolili již tradiční diváckou anketu o nejlepší mečík výstavy, do které se zapojilo přes 210 účastníků, kteří platně vyplnili již známé anketní lístky. Divácká anketa je obrazem toho, co se laické veřejnosti líbí ve spojitosti s tím, co pěstujeme a co se povedlo na tento termín nakvést.

Závěrem bych upozornil na z mého pohledu nejlepší klasy výstavy – v expozici JUDr. Franty Strnada klasy XAVIER, BARKAROLA, CUCURACHA, ORANGE JOKER, GLORIA, v expozici Franty Lukáše klasy DANDY, FIALOVÝ VENČEK, RADYNĚ, OLINKA, v expozici pana Josefa Krále se mě nejvíce líbily klasy DANDY, MAGIC LADY, KARNEVAL a perspektivní semenáče pana Domského 79 A – Domský, 36 A – Domský. V mojí expozici zaujaly klasy VELKÁ MORAVA, MEDITACE+, PINK ELEGANCE, LOSOSOVÁ KRÁSKA, SUBRETA, SESTRA ŠTĚSTÍ, VESTÁLKA.

Počasi nám opět letos nepřálo, obrovská vedra, nedostatek srážek, u toho, kdo neměl dostatek vody pro zalévání, se to projevilo na kvalitě květů.

Pan Král jezdí každoročně na Domažlické slavnosti, velice nás všechny potěšil, když se s námi přišel v sobotu dopoledne rozloučit v dobovém Domažlickém kroji – je to na svůj věk pořád velký švihák.

Divácká anketa o nejlepší mečík výstavy:

umístění	název	kód	počet body		
			1. míst	celkem	vystavoval
1.	DRYÁDA	401 Rýp. 14 M	43	151	JUDr. F. Strnad
2.	JIŘÍ VÁCLAVÍK	465 Vác. 09 M	12	72	J. Beneš
3.	CASTOR EXOTIC	495 Vác 11 LM	19	66	JUDr. F. Strnad, F. Lukáš
4.	RIGEL EXOTIC	479 Vác 09 LN	11	62	J. Beneš
5.	BÝČÍ KREV	356 Rýp. 99 LM	12	58	J. Beneš, F. Lukáš
6.	BOMBAJ	594 Pol. 85 LM	8	44	J. Beneš
7.	DĚTSKÝ SEN	362 Mego 99 M	9	42	JUDr. F. Strnad
8.	TOGO	358 Šaran 11 M	8	37	JUDr. F. Strnad
9.	SESTRA ŠTĚSTÍ	475 Rýp. 06 M	4	31	J. Beneš, F. Lukáš
10.	ALTAIR	425 Rýp. 91 LM	4	24	JUDr. F. Strnad

Postřehy vepsané do pamětní knihy:

„Výstava je vždy krásná, vládne tu pohoda a klid.“

Tentokrát i něco ve verších:

„Když se zas rok s rokem mine.

Rady květin jsou tu zas.

Myslíte, že stejné? Kdepak! Jiné!

Koukají se ze svých váz.“

„Nikdy se nezklameme. Celý rok se na Vaší výstavu těšíme. Díky“

„Děkujeme za úžasný zážitek z Vaší výstavy. Přejeme hodně úspěchů do dalších ročníků.“

Podle pořadatelů byla výstava úspěšná, divákům se líbila. A tak si jen můžeme přát, lepší počasí, aby nám diváci zůstali věrni a výstavy se líbily i nadále.

Rapotín 2019 – po sedmapadesáté

Petr Šmída

Ve dnech 10. – 11. 8. 2019 uspořádala rapotínská Základní organizace ČSÚ již 57. ročník výstavy mečíků a ostatních květin léta v perfektně připraveném sálu KKC v Rapotíně. Letošním tématem výstavy a výzdoby bylo 50. výročí vzniku CHKO Jeseníky. V prostorném sálu opět dominovaly květy mečíků, lilií, jiřin nebo denivek a působivá a pestrá aranžmá. Místní nadšenkyňe a pěstitelky opět vyplenily zahrady a své výpěstky, společně s vynikajícími nápady, použily na tvorbu aranžmá, která dominovala výstavnímu sálu.

Podruhé proběhla páteční aranžovací soutěž, kdy soutěžící aranžérky dostaly ke svým stolům stejný počet aranžovacích a dekoračních prvků a z nich měly za úkol vytvořit aranžmá dle vlastního výběru a porovnat si tak své nápady. Letos se floristky musely popasovat s dominantními prvky – rudými růžemi a slunečnicí. Výsledek stál opravdu za to a bylo těžké vybrat ty nejlepší kompozice. Hlasování rozhodlo nakonec takto:

1. Zdeňka Engelová
2. Irena Kocůrková
3. Michaela Macková

Rapotínská výstava vždy klade důraz na aranžmá jednotlivých výstavních exponátů a stolů. Rozmístění stolů je vždy originální a ozdobné, což je patrné hlavně při pohledu z patra. Mému oku vždy lahodí i krásně čisté bílé ubrusy na výstavních stolech. Toto, v kombinaci s barvou gladiol, přidává celkovému dojmu z výstavy ještě větší kouzlo. I proto sem my vystavovatelé rádi jezdíme, vystavili jsme letos okolo čtyřstovky gladiol.

V pátek večer, v pozdních hodinách, kdy jsme již všichni, po poctivé práci, byli unaveni, nastal čas výstavu gladiol vyhodnotit. Toho se zmocnil Ing. Krupka. Moc se nepolemizovalo a hodnocení bylo hotové nakonec poměrně rychle. I když člověk chce být objektivní, tak ví, že v sobotu ráno, kdy se mečíky přes noc "napijí", budou vypadat úplně jinak, než v pátek večer a nikdy výstavu nevyhodnotí oba dva dny

stejně. Hodnotily se opět tři nejlepší mečíky ve čtyřech velikostních kategoriích, semenáče i kultivary dohromady – obě skupiny tedy měly rovné podmínky a pokud se měly semenáče umístit, musely prokázat opravdovou kvalitu. Ze všech klasů na výstavě se následně vyhodnotil nejlepší klas výstavy – Grand Champion a po americku i druhý nejlepší – rezervní Grand Champion, protože si to kultivar Wowzer zasloužil.

Největší konkurence kvalitních výstavních klasů byla v kategoriích 300 a 400. V případě kategorie 200 byla konkurence mnohem větší než loni, protože jsme s Lubošem Rýparem vystavili dohromady téměř dvacet Barunek, které mají většinou kvalitní parametry. V kategorii 500 dostaly ocenění klasy, které splňovaly toto velikostní kritérium, bylo potřeba pouze určit jejich pořadí. Všimám si, že na výstavách postupně těchto výstavních obrů ubývá, nebo registrované pětistovky obecně nemají na to do této kategorie dorůst. Tuto záležitost by měli šlechtitelé reflektovat a pozorně průměry květů měřit, aby nedocházelo k mystifikacím v tomto parametru.

Výsledky vyhodnocení:

- Kategorie 200: 1. místo – Flame Eye – Šmída Petr
2. místo – Xixi – Šmída Petr
3. místo – Barunka – Rýpar Lubomír
- Kategorie 300 1. místo – Barunka – Šmída Petr
2. místo – Dark Sea – Rýpar Lubomír
3. místo – Enšpígl – Kristková Jana
- Kategorie 400: 1. místo – Wowzer – Rýpar Lubomír
2. místo – Procyon Exotic – Šmída Petr
3. místo – Olympia – Chlebiš Josef
- Kategorie 500: 1. místo – Clarence's Choice – Šmída Petr
2. místo – Pathos – Šmída Petr
3. místo – Zoloto Skifov – Chlebiš Josef
- Grand Champion: Barunka – Šmída Petr
Rezervní Grand Champion: Wowzer – Rýpar Lubomír

V sobotu jsem si procházel stoly a sepisoval, co mě v expozicích zaujalo:

V expozici Ing. Krupky dominovaly denivky a mečíky. Z denivek mě zaujaly tyto kultivary: Take My Breath Away, Spacecoast Tigertail Tango, Hot Bronze nebo El Desperado. Mezi mečíky byl pěkný Double Violet (18 p.) v světle modrém odstínu s purpurovým očkem. Dalším modrákem byl Blue Effect (17 p.). Na výstavním stole byla umístěna i jedna z prvních introdukcí Cliffa Hartlinea, pixiola Janus (18 p.). Divákům se líbila i exotická Koketka (21 p.) nebo Jiří Václavík (21 p.). Nejlepší parametry v této expozici měl žlutý kultivar Josephine (21 p.).

Ing. Krupka dovezl do Rapotína i výpěstky Ing. Nejedla, a to mečíky a lilie. Mečíky byly holandského typu a ve větším množství vždy umístěny v kyticích. Z lilií mě zaujaly tyto exempláře: Purple Lady, Orange Planet, Pink Giant, Brocen Head, Nympha a Lady Alice.

V expozici Miroslava Badala mě zaujal zřasený levandulový kultivar Valčík (17 p.) se žlutým očkem nebo šumrovaná Václavíkova novinka Rainbow Warrior (17 p.).

Krásný hnědý mečík Texas Girl určitě zaujal každého milovníka této barvy, stejně tak i Černý Kámen (17 p.). Dalšími pěknými kultivary byly Něžnost' (18 p.) a Procyon Exotic (18 p.).

V expozici Josefa Chlebiše byl pěkný klas jeho semenáče CH - 17/5/9 (19 p.) v syté červené tmavě barvě. V růžové barvě byl pěkný Paradiso (16 p.). Ve žlutém odstínu se mi líbily mečíky Golden Fantasy (17 p.) a Zoloto Skifov (21 p.). Pěkné množství puků měly kultivary Shaman (25 p.), Samba (24 p.) nebo divácky atraktivní Flame Eye (23 p.). Zaujal mě i úspěšný mečík Rajathos (18 p.) nebo silně voskovitý mečík Zlomené Srdce (20 p.), který byl v sobotu moc pěkný. Dalším pěkným semenáčem byl mečík CH - 17/5/12 (17 p.) v tmavě červené barvě. Diváky zaujala i Václavíkova Olympia (18 p.) a několik exemplářů jiřin.

Petr Zagora dovezl osm klasů gladiol a několik jiřin. Z gladiol mě nejvíce zaujal semenáč Lubomíra Rýpara R 1225 (19 p.) s krásnou purpurovou barvou nebo kultivary Quirin (26 p.) a Vulkán (25 p.).

Lubomír Rýpar představil druhou největší expozici, která doslova hrála všemi barvami celého spektra gladiol. V hnědém odstínu bylo vystaveno několik jedinců kultivaru Minicar nebo nový semenáč R 1338, který je holandského typu s lehkým šumrováním. Krásný byl i tmavě purpurový R 1225 (22 p.). Velice se mi líbil ruský kultivar Carskaja Rosskos (25 p.) v pinkově růžové barvě. Pěkný byl i nový pastelově růžový semenáč R 1305 (18 p.). Abnormální počet puků vykazala okatá novinka Forbína (28 p.). Dalším moc povedeným mečíkem byl Procyon Exotic (26 p.), kterému se letos dařilo. Z tmavých se mi líbil mečík Dark Sea (24 p.), který jsem ovšem pro abnormálně krátký stonek již vyřadil z množení. Tmavě vínový Regent (25 p.) tímto nešvarem netrpí a má moc hezký sytý barevný odstín. Milovníky exotických kombinací oslovil klas Koketky (24 p.). Divákům se líbila i výstavní klasika Barborka (22 p.) a její potomek Barunka (24 p.), která byla umístěna v expozici hned několikrát. V zelené barvě byl vystaven kultivar Huron Meadow (22 p.). Nadějným kultivarem se zdá být nový žlutý Exkluziv (20 p.), se stříkaným červeným očkem, který umí výtečnou stavbu bez mezer. Světle modrou barvu reprezentoval Modrý Program (17 p.). Nejlepším klasem v expozici byl Madesonův oranžový Wowzer (20 p), který dostal po zásluze druhé nejvyšší ocenění.

V malé expozici Jany Kristkové byly nejlepší mečíky Samba (18 p.) a Enšpígl (18 p.). Paní pěstuje mečíky pravděpodobně ve směsi, proto jsem se divil u několika exemplářů jejich chybného označení, což je škoda. Návštěvníci tak mohou být zmateni.

Já jsem do Rapotína dovezl přibližně devadesát klasů gladiol. Zajímavou levandulovou novinkou s krásným barevným odstínem se mi jeví Zakisova Biznesa Ledija (20 p.), kterou jsem letos prvně vysadil a v jejím pěstování budu určitě pokračovat. Dalším pěkným levandulovým mečíkem v expozici byl Robert S. (25 p.), který tvoří geneticky vynikající dvojřady. V tmavém a sytém levandulovém odstínu diváky zaujalo několik klasů kultivaru Dandy (21 – 23 p.), jehož pevné a lesklé květy budí dojem nadpřirozenosti. Z bílých odstínů byl v expozici vidět semenáč IŠ 45/11 (23 p.) a další miniatura Crystal Fairy (21 p.). V hnědé barvě jsem vystavil několik klasů kultivaru Minicar (20 – 22 p.). Z okatých se líbil mečík Flame Eye (24 p.), Coffee (20 p.), Assol (18 p.), Exkluziv (20 p.) nebo 13 ks kultivaru Barunka (21 – 25 p.). Ve skupině bílých okatých mečíků si dovoluji upozornit na vynikající semenáč Lubomíra Rýpara R 1282 (26 p.) s krásným dlouhým klasem, vynikajícím plechovým

voskem a excelentní barevnou kombinací. Predikují tomuto semenáči skvělou budoucnost. Mezi exoty vynikal skvěle narostlý Pathos (25 – 26 p.) nebo Koketka (22 p.), která je diváckým trhákem výstav a navíc se i jednoduše pěstuje. Špičkové parametry ukázal i Václavíkův Procyon Exotic (28 p.), který byl letos na záhoně výborný. V kategorii pixiol se zdá být nyní jediným vážným výstavním konkurentem Barunky nový kultivar Dark Ride (25 p.), který dominuje svou stavbou a sytou vínovou barvou. Další vystavená pixiola Xixi (25 p.) se vyznačuje krásnou barvou, dlouhým klasem, ale má tendence jednořadého nákvětu u spodních třech až čtyřech květů. V červeném odstínu byl vystaven kultivar Malajka (21 p.), který i přes špatný zdravotní stav a extrémně krátký stonek, má krásnou barvu a věřím, že se líbí úplně každému. Již poněkolkáté jsem si ověřil kvalitu Václavíkova semenáče T1 - 29/11 (24 – 26 p.) v praxi – dlouhé klasy, špičkové pěstitelské vlastnosti a výborný nákvět. Famózním klasem byla lososová pětistovka Clarence´s Choice (24 p.) Tento obr udivoval svými proporcemi mnohé návštěvníky – květ o průměru 15,5 cm a klas délky 90 cm. V sytém vínovém odstínu se divákům líbil Broadway (21 p.). Z tmavých mečíků jsem vystavil vynikající Rýparův semenáč R 1303 (24 p.), který vychází z Regentu nebo Šaranův semenáč IS 58/11 (24 p.) s nákvětem dvanácti květů, který mám již několik let, ale nedaří se mi ho namnožit. Stabilně ovšem dává pěkné klasy, což je na tuto barvu vzácností. Tmavá klasika Černý Kámen (22 p.) výstavními parametry sice nevykává, ale jeho předností je právě krásná tmavá barva. Tmavé barevné spektrum doplňoval také Regent (25 p.), který se rovněž dobře pěstuje. V kombinaci levandulové s krémově žlutým očkem byl vystaven i pěkný klas amerického kultivaru Showbound (21 p.), který je již několik let stabilně zabydlen, pro své vlastnosti, v mém sortimentu.

Výstava gladiol byla doplněna o několik zajímavých plastik místního řezbáře Ludka Krtičky. Návštěvníci si mohli opět nakoupit sazenice do svých zahrad, navštívit paralelně probíhající výstavu malých hospodářských zvířat (drůbež, králíci a další), koupit upomínkové a dekorativní předměty nebo opět ochutnat myslivecké speciality. Tam se ovšem s dlouhými frontami nic nezměnilo, pro starší lidi je vystát si frontu velice úmorné a nepohodlné – až jsem je litoval.

Místní nadšenkyňe si mohou opět udělit jedničku s hvězdičkou. Úroveň a zázemí výstavy nemají chybu, výstavu vždy prolíná přátelská a lidská atmosféra a já se již v den odjezdu z výstavy těším, že zase budu moci dalším rokem místní nadšenkyňe navštívit, v den přípravy výstavy si dát v Hostinci Peterka vynikající dva nebo tři Keprníky a s vystavovateli probrat, jak se jim osobně a profesně daří a trochu si s nimi zapolemizovat na pěstitelská i společenská témata.

Výstava v Jinošově

Eva Hammacher

V letošním roce proběhla ve dnech 10. – 11. 8. už 15. výstava mečíků a jiřin. Přestože pro mečíky, jiřiny a další vystavované květiny nebyl příznivý rok, podařila se nachystat opět zajímavě. Mimo vystavených květů si mohli návštěvníci prohlédnout nebo koupit hrnkové rostliny, permíčky, česnek, cibuli, tulipány, kaktusy a dřevěné hračky. Zároveň proběhla menší výstavka prací dětí z Jinošova.

Mezi vystavovateli nechyběli tradičně Daniel Jurík, který vystavoval 30 odrůd mečíků a 31 odrůd jiřin. Zdeněk Bárta vystavoval 42 odrůd mečíků, růže a kaly. Bohužel pan Bárta v listopadu zemřel. Bude nám všem moc chybět. Dále Arnošt Dvořák pro letošní rok připravil 32 odrůd mečíků, Stanislav Novotný dovezl 10 odrůd a Eva Hammacher – pro letošní výstavu se mi podařilo nachystat 93 odrůd.

Naši výstavu organizují místní zahrádkáři. Většina našich členů jsou ženy, které zároveň připravují i květinové vazby, které se snažíme udělat především z mečíků a jiřin doplněné vším, co roste na našich zahrádkách. A protože nebyl opět zcela příznivý rok, byla pro letošní ročník zrušena anketa o nejhezčí mečík a jiřinku.

Květinové dny Ratiboř 2019

Jaroslava Zbranková

Ve dnech 17. – 18. 8. 2019 uspořádala ZO ČZS A GLADIOL CLUB v ratibořské Sokolovně výstavu mečíků s doprovodnou výstavou panenek. Výstavu navštívilo 726 návštěvníků, kteří mohli obdivovat 161 váz mečíků. Absolutním vítězem výstav byl PROCYON EXOTIC

Hodnocení návštěvníky – sobota

1. Jiří Václavík (L. Rýpar)
2. Procyon Exotic
3. Šokoladnica
4. Uran
5. Bombaj (L. Rýpar)
6. Ruletka, Tristan
7. Stará krajka, Famme Fatale
8. Banifay, Mombasa (L. Rýpar)
9. Drevnaja Magia (L. Rýpar)
10. T11/21-63 (L. Rýpar), Rokytkva

Hodnocení – neděle

1. Procyon Exotic
2. Jiří Václavík (L. Rýpar)
3. Šokoladnica
4. Granátové slzy
5. Lady Lucille, Bombaj (L. Rýpar)
6. Stará krajka, Ruletka
7. Femme Fatale
8. Banifay, Tristan, Centaur, Purpurový samet
9. bez názvu – tmavě červený, Stavros, Caravan (L. Rýpar), bez názvu – růžovooranžový (J. Kovařík), Lumierre
10. T11/21-63 (L. Rýpar), Drevnaja magia (L. Rýpar), bez názvu – velký tmavý (J. Olšáková), bez názvu – fialový (J. Olšáková)

18. výstava Květy Volyně – 10. a 11. srpna 2019

Jiří Kovář

Před naší letošní poutovou výstavou ve Volyni pořádanou Martagonem jsme opět měli obavy, jak to všechno dopadne. Kvůli suchu jsme si předem znervózněle říkali, copak asi budeme vystavovat ve dvou poměrně prostorných místnostech Pošumavské tržnice a Malé galerie? Navíc jsme se museli vyrovnávat se ztíženými podmínkami typu objektivních potíží, o nichž se zmíním na konci článku. Ačkoliv jsme liliářskou organizací, zde kromě lilií vystavujeme i jiné květiny, kterými jsou nejčastěji mečíky, jiřiny, růže, fuchsie, hortenzie, floxy, další letničky a trvalky, kaktusy, sukulenty a populární bonsaje. Jako obvykle vše dobře nakonec dopadlo, především díky těmto vystavujícím přátelům: Standovi Brůhovi (Velký Borek u Mělníka), Iloně Hamzové (Praha), Josefu a Petru Havlovým (Hlavňov u Soběslavi), Františku Hejdovi (Svatá Maří u Vimperka), Petru Hoškovi (Bor u Tachova), Haně Hradecké (Volyně), Jiřímu Kovářovi (Volyně), Františku Maškovi (Volyně), Pavlu Petříkovi (Vernéřov u Aše), Valerii Ribijové (Předslavice u Volyně), Václavu Skalovi (Strakonice), Stáně Skořepové (Městec Králové), Dušanu Slošiarovi (Neznašov u Týna nad Vltavou), Miloslavu Šípovi (Skaličany u Blatné) a Vladimíru Zatloukalovi (Malenice nad Volyňkou). Soutěž ani anketu návštěvníků o nejhezčí květinu jsme neorganizovali.

Za dodání lilií patří zvláštní poděkování firmě Lukon Bulbs majitele Pavla Nejedla a Radce Šídlové z téže firmy, kteří poslali kolekci 23 odrůd lilií, z nichž můžeme jmenovat např. odrůdy 'African Queen', 'Ercolano', 'Hight Tea', 'Longense' (syn. 'Purple Marble'), 'Pearl Justine', 'Purple Lady' apod. Další pěkné lilie přivezli př. Petr Hošek (OT-hybrid 'Robert Griesbach'...) a Stáňa Skořepová ('Black Beauty', 'Scarlet Delight'). K liliím ještě douška – v mé kolekci byly k vidění už jen poslední dokvétající „vršky“ lodyh odrůd 'Admirál Nelson', 'Lavina', a 'LeVern Frieman' s tmavými medníky (syn. 'Miss Feyá').

V této chvíli mám za to, že jsem v minulosti v souvislosti s volyňskými výstavami o jednotlivých vystavovatelích a jejich květinách psával postačujícím způsobem, takže to naši čtenáři už znají, nyní bych chtěl ještě něco doplnit. Letos jsem měl možnost navštívit zahradu přítele Dušana Slošiaru v Neznašově, což byl pro mne a mého kamaráda Míru Hradeckého cenný zážitek. Moc se nám líbilo, s jakým nadšením nás Dušan provedl svou kvetoucí zahradou. Specializuje se na kosatce, jiřiny, mečíky, denivky, tu a tam i lilie, nebo další květiny. Těž všem doporučuji nahlédnout do internetových stránek www.gladiris.cz, které Dušan spravuje. Na letošní volyňskou výstavu nám připravil pestrobarevnou expozici kvetoucích jiřin v bohatém sortimentu. Dušane, mockrát děkujeme!

Dalším vystavovatelem, o kterém bych se rád zmínil, je pěstitel mečíků přítel Václav Skala ze Strakonice. Také je členem Gladirisu. V průběhu výstavy jsem zaznamenal, že se mnohým návštěvníkům ponejvíc zalíbila odrůda mečíku s názvem 'Jiří Václavík', kterou tam př. Skala vystavoval. Na letošní výstavě s námi vystavoval už podruhé, poprvé to bylo v roce 2014, jak si mnozí naši pamětníci možná vzpomenu – my bychom velmi rádi v naší spolupráci pokračovali.

A do třetice! Od rodiny Havlových z Hlavňova jsme dostali zajímavé kolekce růží, jiřin a mečíků, které od nich přivezla Božena Reisová. Havlovy růže vždy měly a stále

mají po dlouhá léta dobré jméno a zde ve Volyni se to také stoprocentně potvrdilo. Navíc nás těší, že přítel Josef Havel se nedávno stal členem Martagonu a Gladirisu.

A ještě dvě zajímavosti. Rodina Maškova z Volyně nám zapůjčila 55 let starý kaktus „Gruzony“, který svou vzrůstností působil jako solitéra. Pana Maška (+) jsem znal, bohužel už není mezi námi. Další líbivou rostlinu v květináči vystavila paní Hana Hradecká, a to takzvaný kočičí ocásek (Acalypha – Akalyfa) z čeledi pryšcovité, zmiňuji se o tom z toho důvodu, jelikož mnoho návštěvníků se ptalo na název, a že by chtěli sazeničku.

Závěrem přidám několik informací typu pel-mel. Letos s námi vystavovali své obrazy dva malíři, a to Václav Mařík ze Strakonice a Jan Čížek ze Střelskohoštické Lhoty. Keramiku jsem vystavil já, ruční dekorativní práce plus navíc ještě různé pěkné trvalky Iлона Hamzová.

Také bych měl zmínit, že ředitel příspěvkové organizace Volyňská kultura (VOK) pan Jiří Houzím odchází do důchodu, a od začátku roku 2020 bude do funkce uveden nový ředitel. Teprve pak uvidíme, jaký vliv bude mít tahle změna na naše výstavy, zda budeme pokračovat nebo s výstavami skončíme. S ředitelem Houzím, kterému mnohokrát děkujeme za vstřícnost, jsme spolupracovali od samého začátku našich výstav, tj. od roku 2002.

Přátelé, je mou povinností poděkovat všem, kteří jste výstavu jakkoliv podpořili, zejména všem vystavovatelům. Diplomy („pamětní listy – poděkování“) předám osobně. Také děkuji za pomoc s organizací př. Boženě Reisové, Stáně Skořepové, Petru Šrůtkovi, Jarmile Tůmové a též mé manželce, bez níž bych byl bezradný při pracném balení a skládání váz a textilií.

Na úplný závěr si neodpustím jeden osobní povzdech. Není to pro mne vůbec jednoduché připravovat výstavu v tomto rozsahu... Jedna věc je shánění květin, druhá věc je příprava fundusu s přivážením beden s těžkými skleněnými vázami a dalšími nutnými pomůckami. Zmiňuji se o tom z toho důvodu, že je letos v létě celá ulice Na Vyhliďce (kde bydlím a kde mám ve sklepě všechno k výstavě uskladněno) v kompletní rekonstrukci a je zcela rozkopaná. Nelze přijet autem. To znamená, že jsme museli ve dvou s Mírou Hradeckým všechno odnést přes celou moji zahradu až dozadu na pole, kde jsme to teprve mohli nakládat na přívěsný vozík za auto a pak odvážet do výstavních místností. A jelo se několikrát. Rozhodli jsme se, že tam všechny vázy kompletně navážet nebudeme, abychom si nadarmo nepřidělávali těžkou a zbytečnou dřinu – nevěděli jsme totiž, co a kolik toho kdo přiveze – přesto to bylo pro nás značně náročné, mnohem víc než je zdrávo. Totéž platí pro celý úklid po výstavě včetně zpětného odvozu propagačních panelů, což musí být provedeno neprodleně, ale to už nám pomáhal Standa Brůha, a ačkoliv jsme byli tři, stejně jsme si tvrdě mákli a končili za tmy krátce před desátou dost vyčerpaní...

Výstavy Ing. Pavla Nováka v roce 2019

1) Výstava kosatců a okrasných česneků v Nýrsku 1. a 2. června

Vystaveno bylo okolo 105 odrůd kosatců a přes 10 odrůd okrasných česneků. Přišlo přes 270 návštěvníků. Z kosatců nejvíce zaujaly Montmartre, Black is Black, Brilliant Disguise, Enjoy the Party a Romantic Gentleman. Ze všech mých

dosavadních výstav v Nýrsku se tato stala vůbec nejuspěšnější a to téměř po všech stránkách. Jenomže v poslední době se mi nedaří vše nainstalovat tak rychle jako dříve, takže letos jsem vše stihnul připravit až v sobotu po půlnoci. A po odjezdu z Nýrska jsem málem narazil do srny, která mi přeběhla přes cestu jen těsně před autem; byly to snad jen desítky centimetrů. A to za mnou jel v té době již nějakou dobu těsně nalepený řidič, který mě přesně v okamžiku, kdy srna přeběhla, začal předjíždět. Nedovedu si představit, co by se stalo, kdybych nestačil tak rychle zabrzdit anebo kdyby ten řidič jel v té době ještě těsně za mnou. Asi bych se už do Nýrska ve zdraví nevrátil. Ale raději zpátky k výstavě. Odrůd kosatců jsem sice ještě neměl na této výstavě tolik jako obvykle (většinou jich mívám minimálně přes 120), ale vystavené sorty byly ideálně nakvetlé. A takové množství velkokvětých okrasných česneků se mi dosud nepodařilo ještě nikdy vystavovat, jelikož česneky kvetou většinou nejlépe o 1 až 2 týdny dříve než kosatce. Přes nepříjemný noční zážitek se mi tedy nakonec má 1. letošní výstava velmi vydařila.

2) Výstava kosatců, denivek a okrasných česneků v Hlavňovicích (u Velhartic) 8. a 9. června

Na tuto akci se mi podařilo přivézt ze všech mých dosud uspořádaných výstav vůbec nejvíce odrůd kosatců, bylo jich zde vystaveno neskutečných 196. Okrasných česneků zde moc nebylo, ale naopak jsem dovezl již tak brzy v červnu okolo 15 sort denivek. Dorazilo okolo 270 návštěvníků a musím říci, že jsem velkou účast vůbec nečekal. Hlavňovice jsou relativně malou vesnicí, tak jsem původně uvažoval o uspořádání výstavy v nedalekých Velharticích, ale několik známých mě přesvědčilo, že v Hlavňovicích bude o výstavu větší zájem a zřejmě měli pravdu. Největšího obdivu zde dosáhly tyto sorty kosatců: Anvil of Darkness, Black is Black, Arctic Age, Epicenter a Big Squeeze.

3) Výstava denivek v Nepomuku 13. a 14. července

Vystaveno bylo okolo 120 denivek. Během letních měsíců je většinou návštěvnost slabší, ale letos byl o tuto výstavu nadprůměrný zájem, což mě velmi potěšilo – přijelo přes 230 zájemců. Mezi nejobdivovanějšími byly tyto sorty: Fashion Rings, Arctic Lace, Persian Ruby, Queen of Narnia a Violet Stained Glass. Letos jsem zkusil výstavu denivek uspořádat pro mě vůbec v nejranějším možném termínu a tak už mi nestačily vykvést žádné gladioly. Nejvíce odrůd denivek naštěstí vykvetlo během soboty, kdy byla také největší návštěvnost, ale v neděli to již nebyla ani polovina toho, co jsem přivezl. Bylo to způsobeno hlavně tím, že jsem díky nepříznivé předpovědi počasí natrhal většinu již ve čtvrtek, a to nebylo ideální. Ovšem kdyby se předpověď velmi deštivého počasí v pátek vyplnila, byl by to mnohem větší problém. Letos jsem oproti předchozím rokům uspořádal jen 3 výstavy, ale všechny byly velmi úspěšné.

Klatovy – město karafiátů

JUDr. František Strnad

Od roku 1813, kdy přivezl z Francie rytmistr baron Volšanský semena drobnokvětých karafiátů, se tyto krásné květiny pěstují v pošumavském městě Klatovy

dodnes. Po dlouhá léta se pravidelně o tamní pouti koná výstava těchto rostlin. Ale jak dlouho? V dnešní době je pouze 9 pěstitelů a pěstovaný sortiment čítá 60 odrůd.

Od 16. 8. – 18. 8. 2019 však tři naši členové Ing. Dušan Slošiar, Jaroslav Beneš a JUDr. František Strnad udělali z města karafiátů město mečíků a jiřinek a to na historicky prvé výstavě, konané v Kulturním domě Klatovy. O mnoho předčili počet vystavovaných odrůd a to: 186 odrůd jiřinek, všechny od přítele Slošiara a 206 odrůd mečíků s počtem klasů 260. Výstavu za dva a půl dne navštívilo skoro 400 dospělých a 60 dětí, kteří odcházeli nadšení, děkovali a žádali o opakování v roce 2020. Bylo krásné slyšet věty typu: „Nádherná výstava.“ „Děkujeme, nic tak krásného jsme ještě neviděli.“ „Budete vystavovat za rok zase?“

Tolik chvály a šťastných lidí bylo zaslouženou odměnou 3 kamarádům z Gladirisu, kteří do Klatov přivezli svoje špičkové výpěstky. Jen pár odrůd, které se líbily nejvíce: SHOW MARVELL, MARTIN BARSECHIAN, RULETKA, ROZÁLIE, MADAGASKAR EXOTIC, novošlechtění S-20/1 a T 20-5 od Dušana. MAJA PLISECKAJA, DRYÁDA, GLADIS, ORANGE JOKER, SLADKÁ MICHAELA a KAVROS od Františka. KAMI, PINK ELEGANCE, VANILKA, ZÁZVOROVÁ ČOKOLÁDA, BOŽANKA, APALUSA, SUPERLATIV, JARNÍ OBLEVA a FIREBALL II od Jardy.

Vše bylo umocněno citlivou a elegantní aranží Františkovy partnerky Olgy Myškové.

Nejlepší na závěr: Výstavu zahájil místostarosta města Klatov Ing. Martin Kříž, Ing. Věra Schmidová, ředitelka Městského kulturního střediska Klatovy a Ing. Dušan Slošiar, vše za účasti regionální televize FILM pro, která s Dušanem natočila zajímavou reportáž a vysílala ji v regionu od 19. – 26. 8. 2019 a tak značně přispěla k prezentaci naší organizace Gladiris a propagaci pěstování krásných rostlin jako jsou mečíky a jiřinky.

Výstava jiřin a mečíků v Netěchovicích

Ing. Dušan Slošiar

Počátkem září jsem byl požádán ředitelkou zemědělského muzea v Netěchovicích u nás tady na Vltavotýnsku, o provedení výstavy květin u příležitosti jejich dožínkových slavností v termínu 14. – 15. 9. 2019. Protože mám nasysleno přes 400 odrůd jiřin, které počátkem září mi kvetly naplno a taky ještě dokvětaly mečíky z malých hlíz, nebyl problém souhlasit. Nařezal jsem okolo 200 odrůd jiřin a kolem 40 odrůd mečíků a výstavu jsem nainstaloval. Ředitelka byla nadšena a výstavu prodlužovala i na další týden. Už jsem měl obavy o přepravky a lahve, které jsem jim zapůjčil, že už je neuvídím. Fotky z této akce naleznete na :

<https://www.zemedelske-muzeum.cz/fotogalerie/dozinky-2019/>

Jako odměnu jsem obdržel buchty, které u té příležitosti pekly a také litrovku alkoholu a další upomínkové předměty muzea.

Výstava lilií v Hlučíně 2019

Josef Chlebiš

SZO Iris Hlučín pořádala 29. – 30. června 2019 v Červeném kostele v Hlučíně výstavu lilií. Svými liliemi se přijelo pochlubit 10 pěstitelů z Polska – pan Jan Szczeponek, Jerzy Widenka, Jozef Kapias, Eugeniusz Strycharz a paní Tereza Klyszcz, ze Slovenka pan Anton Meگو a také členové pořádající organizace Zdeněk Seidl, Norbert Kotyrba, Antonín Plinta, Ladislav Dluгоš a Josef Chlebiš. Již v pátek je třeba vše připravit, navozit stoly, vázy a všechn materiál potřebný k aranžování výstavy. Aranžování se zhostily členky Iris a členky Spolku Sousedé 55+ pod vedením paní Líby Markové. Pěstitelé přivezli 160 lodyh lilií a další do aranžmá. V sobotu na slavnostní otevření výstavy, kterého se zúčastnil starosta pan Pavel Paschek a místostarostka paní Petra Řezáčová z Hlučína, předseda ÚS Opava pan Stanislav Šmajdler a zástupci obou organizací, bylo vše připraveno. Nechyběl také pan kameraman z TV Hlučínsko a tak si výstavu mohli prohlédnout i ti, kteří nestihli do Hlučína dojet. Hodnotící komisi se nejvíce líbila lilie Pink Perfection od pana Szczeponka z Polska. Návštěvníci na anketních lístcích nejvíce hodnotili lilii semenáč LA (FRO x LO) pana Kapiase z Polska. Líbily se také Landini pana Kotyrby, Nettys Pride pana Widenky, Pink Giant pana Chlebiše nebo Pink Perfection. Návštěvníci říkají "je těžké z krásných vybrat tu nejkrásnější", když se líbí všechny. U výstavy se konala soutěž v aranžování, které se zúčastnilo šest aranžérek ze Slavkova, Darkoviček a Hlučína. Porota nejvíce hodnotila umění paní Evy Kuhnové z Hlučína. Všichni vystavovatelé a soutěžící byli oceněni hodnotnými cenami. Poděkování patří všem vystavovatelům, aranžérkám, pracovníkům KD a těm, kteří se jakýmkoli způsobem podíleli na přípravě a průběhu výstavy. V červnu Zdeněk Seidl uspořádal výstavu kosatců a pivoňek ve Střední zahradnické škole v Ostravě při dni otevřených dveří, který pořádá vedení školy. Koncem září zase výstavu jiřinek na stejném místě. Květiny poskytli pěstitelé z Polska a Iris Hlučín. Pěstitelé Iris Hlučín (Seidl, Chlebiš, Plinta, Zagora, Kotyrba) se letos prezentovali svými květinami na výstavách lilií, mečíků a jiřinek v polském Rybniku, výstavě mečíků v Rapotíně a na výstavách v Kravařích a Hati pořádanými ZO ČZS.

Na soutěži v italské Florencii „Concorso Internazionale dell'Iris“ získal titul „Zlatý Florián“ kosatec CHACHAR šlechtitele Zdeňka Seidla. Po vítězství v Paříži v roce 2017, je to Chacharův další úspěch. Další jeho tři kosatce se umístily v první desítce hodnocených.

Anketa Nejlepších 10 gladiol v roce 2019

Ing. Petr Šmída

V anketě hlasovalo celkem 21 lidí (o dva méně než loni), abecedně tito:

Badal Miroslav, Beneš Jaroslav, Gerlíková Anna, Chlebiš Josef, Jampílková Libuše, Jirsa Jan, Jícha František, Kocian Jozef, Kocůrková Božena, Koniček Jaroslav, Kuchař František, Láder Peter, Mikulášek Alojz, Mimránek Petr, Novák Pavel, Petr Jiří, Rýpar Lubomír, Sladký Jan, Slošiar Dušan, Šmída Petr, Zbranková Jaroslava. Po uzavěrci a zpracování ankety zaslali anketu ještě JUDr. František Strnad a Petr Zagora, jejich hlasy už nebyly započteny.

<i>pořadí</i>	<i>jméno kultivaru</i>	<i>šlechtitel</i>	<i>(CB)</i>	<i>(PB)</i>	<i>čet</i>	<i>b</i>	<i>b</i>	<i>b</i>	<i>b</i>	<i>b</i>	<i>b</i>	<i>b</i>	<i>b</i>	<i>b</i>	<i>b</i>
1.	DANDY	(Rýpar 2010)	306	34	9	3	4	3	5	5	4	1	5	4	
2.	PROCYON EXOTIC	(Václavík 2009)	280	28	10	2	1	1	4	3	4	5	4	1	3
3.	RAJATHOS	(Belička 2011)	252	28	9	5	2	5	1	2	4	3	5	1	
4.	JIRÍ VÁCLAVÍK	(Václavík 2009)	189	27	7	5	4	1	5	5	2	5			
5.	PANÍ MILENA	(Rýpar 2016)	70	14	5	4	4	1	2	3					
6.	PATRICIA ANN	(Longhenry 2007)	64	16	4	5	3	4	4						
7.	VANILKA	(Mikulášek 2014)	60	15	4	4	4	5	2						
8.	OLYMPIA	(Václavík 2005)	56	14	4	4	4	2	4						
9.	KOKETKA	(Rýpar 2014)	44	11	4	2	1	3	5						
10.-11.	BARUNKA	(Rýpar 2017)	42	14	3	5	5	4							
10.-11.	LAVENDER HERO	(Mikulášek 2019)	42	14	3	5	5	4							
12.	CLARENCE'S CHOICE	(Brasher 1993)	39	13	3	3	5	5							
13.	MARTIN BARSECHIAN	(Koniček 2018)	39	13	3	4	4	5							
14.	DARK RIDE	(Šmída 2019)	36	12	3	4	3	5							
15.	ELIGOR	(Koniček 2012)	24	8	3	2	1	5							
16.	ŠOKOLADNICA	(Jevdokimov 1981)	20	10	2	5	5								
17.	CROWNING GLORY	(Hartline 2006)	18	9	2	5	4								
18.	HONORIUS	(Mimránek 2015)	16	8	2	3	5								
19.	DANIEL	(Rýpar 2018)	16	8	2	4	4								
20.-22.	IVORY QUEEN	(Šaran 2004)	14	7	2	2	5								
20.-22.	PINK ELEGANCE	(Koniček 1996)	14	7	2	2	5								
20.-22.	SHAMAN	(Šaran 2016)	14	7	2	2	5								
23.-26.	GINFIZZ	(Rýpar 2014)	14	7	2	4	3								
23.-26.	OF SINGULAR BEAUTY	(Welcenbach 1992)	14	7	2	3	4								
23.-26.	SIMERSKÝ ŽLTÁK	(Igor Belička 2019)	14	7	2	4	3								
23.-26.	ŠVIHÁK LÁZEŇSKÝ	(Koniček 2019)	14	7	2	4	3								
27.-29.	MIRIAM-K	(Soukup 2016)	12	6	2	5	1								
27.-29.	PEKLO	(Rýpar 2015)	12	6	2	5	1								
27.-29.	SHOWBOUND	(Hartline 2008)	12	6	2	1	5								
30.	RAINBOW WARRIOR	(Václavík 2019)	12	6	2	3	3								
31.	UNFORGETTABLE	(Hartline 2016)	10	5	2	4	1								
32.-33.	COFFEE	(Lelek 2011)	10	5	2	2	3								
32.-33.	MARŠÁL SOBIESKI	(Koniček 2019)	10	5	2	2	3								
34.-35.	NAJÁDA	(Rýpar 2007)	8	4	2	3	1								
34.-35.	SESTRA ŠTĚSTÍ	(Rýpar 2005)	8	4	2	1	3								
36.-38.	GOLDEN FANTASY	(Šaran 2006)	6	3	2	1	2								
36.-38.	ORANGE EXPERT	(Lelek 2015)	6	3	2	2	1								
36.-38.	XIXI	(Madeson/Šaran 2007)	6	3	2	1	2								
39.-47.	FOREVER YOURS	(Hartline 2011)	5	5	1	5									
39.-47.	HETÉRA	(Rýpar 2014)	5	5	1	5									
39.-47.	ORIENTAL GREEN	(Šaran 2015)	5	5	1	5									
39.-47.	RARE BEAUTY	(Hartline 2017)	5	5	1	5									
39.-47.	RED BULL	(Šmída 2018)	5	5	1	5									
39.-47.	RŮŽOVÁ KRAJKA	(Mikulášek 2012)	5	5	1	5									
39.-47.	SHOW MARVEL	(Hartline 2010)	5	5	1	5									
39.-47.	VÍNOVÁ KRAJKA	(Mego/Slošiar 2011)	5	5	1	5									
39.-47.	ZLOMENÉ SRDCE	(Lelek 2013)	5	5	1	5									
48.-59.	BARBORKA	(Rýpar 2008)	4	4	1	4									
48.-59.	BÍLÁ ELEN	(Kovařík 2017)	4	4	1	4									
48.-59.	BRAZOLETA	(Rýpar 2016)	4	4	1	4									
48.-59.	CUCURACHA	(Rýpar 2012)	4	4	1	4									
48.-59.	EDITA PJECHA	(Kuzněcov 2013)	4	4	1	4									
48.-59.	EVERGREEN	(Dykstra 2009)	4	4	1	4									
48.-59.	LEDOPÁD	(Rýpar 2010)	4	4	1	4									
48.-59.	MAXIM	(Mikulášek 2013)	4	4	1	4									
48.-59.	MEDITACE +	(Rýpar 2003)	4	4	1	4									
48.-59.	RÁJ SRDCE	(Mimránek 2006)	4	4	1	4									
48.-59.	VALČÍK	(Rýznar 1984)	4	4	1	4									
48.-59.	VAMBERSKÁ KRAJKA	(Koniček 2000)	4	4	1	4									

Co ukázala anketa mečků za rok 2019

Ing. Dušan Slošiar

Před pár lety byl výbor naší organizace některými šlechtiteli osloven, abychom zavedli anketu mečků, kterou naše organizace dělala v minulosti. Přání jsme vyšli vstříc, čekali jsme větší zájem, no bohužel každoročně se počet respondentů pohybuje okolo dvacítky. Naše organizace má okolo 160 členů, převládá tvrzení, že nosnou květinou je mečík. Je tedy otázka, proč se do ankety zapojuje tak málo pěstitelů mečků. Já ač se zajímám hlavně o kosatce, pěstuji na 1 aru i mečíky, jednak pro manželku, taky pro vlastní potěšení z nádherné květiny, kterou vyšlechtili naši členové organizace, taky na výstavy, abych se tam mohl potkat s přáteli z naší organizace a taky pro sousedky, kterým to rozdávám zdarma. Na oplátku mne sousedky zásobují zákusky, čokoládami, buchtami, cigaretami, dokonce i masem, zrovna včera mi dovezl nějaký pán z Týna půlku divočáka, že prej za cibulky mečků, které pro něj vyškemral ode mne na jaře soused Franta, tak jsem mu jich dal pro pána asi 20 cibulek, už jsem na to dávno zapomněl, asi mu udělaly radost a pán se revanšoval. Za to, že můžu rozdávat lidem radost z nádherných mečků, můžou naši šlechtitelé. Já tedy za každým krásným mečíkem vidím jeho šlechtitele, u NOSTALGIE Mimiránka, u JARNÍ OBLEVY Rýpara, u DUA Rýzňara, u JARNÍHO TÁNÍ Konička, u OLYMPIE Václavíka, u ŠEHEREZÁDY Leleka, u ČERNÉHO KAMENE Kovaříka, u GOLDEN FANTASY Šarana, u ČEŘÍNKA Kříže, u RAJATHOSE Beličku, atd., protože mám mečků pár stovek, tak nebudu vyjmenovávat všechny šlechtitele. Když je řežu, tak si říkám, to se Ti kamaráde, povedlo. Každý rok je jiný, některé odrůdy překvapí, některé trochu zklamou a další rok je to opačně. Některé ale nezklamou, ty mám nejradši a patří mezi oblíbené stálice. Takže jedině, jak se můžu těmto našim šlechtitelům odvděčit, je to, že mečík napíše do ankety. Když skončí sezóna a doluji mečíky, tak si osvěžím paměť, a odrůdy, které mi udělaly největší radost, si zapamatuji, potom si najdu 5 minut času, nadatluji do emailu 10 odrůd Šmídovi a odpálím to, nebudete mi věřit, vy, co jste se do ankety nezapojili, že mi ruce neupadly, od té strašné námahy, ale určitě to potěší každého šlechtitele, když najde svůj mečík v anketě. Osobně znám, že v naší organizaci pěstuje mečíky minimálně dalších 30 členů, kteří se do ankety nezapojili. Chápu to, někteří jsou leniví, ale rádi kritizují, většina je pokročilého věku a zapomínají, někteří chtěli, ale nenašli 5 minut volného času, museli pucovat mečoury ve sklepích, jiným do toho vlezla nemoc, a ty, kteří už zasedali k počítači, že to pošlou, manželka vyhnala vykydat králíkům, aby udělali něco užitečného atd., takže nedělám z toho tragédii a ani si nedělám iluze, že se to v budoucnosti změní. Zaráží mne, že i někteří naši šlechtitelé se do ankety nezapojují, kdyby byla anketa kosatců, tak bych do desítky napsal i pár vlastních, protože každý šlechtitel měl by být soudný, a uvádět jen to, co je v dané době nejlepší na světě, a neuvádět co je dávno překonané, proto nikdo nemůže mít za zlé, když ten který šlechtitel do ankety uvede i pár vlastních kultivarů, to by mělo být u každého soudného šlechtitele, jinak by popíral vlastní šlechtění. Každý mečík, který se dostal do ankety, je špičkový, i kdyby dostal jen jeden hlas, protože u někoho na zahradě patřil mezi desítkami až stovkami k těm nejlepším, taky to závisí na rozšířenosti odrůdy. Ty co dostaly více hlasů, tak to už jsou super odrůdy našich a světových šlechtitelů. Takže co nám ukázala anketa?

Ad 1) Bylo oceněno hlasem 128 odrůd mečíků, z toho je 103 odrůd našich šlechtitelů a jen 25 odrůd ze zahraničí. Protože dnes jsou pro nás dostupné mečíky z celého světa, i já jako chudý důchodce si můžu dovolit dovážet kosatce z Austrálie a Ameriky, stejná situace je u mečíků, je vidět že mečíky našich šlechtitelů jsou více ceněny, než ty zahraniční, co svědčí o tom, jaké světové úrovně naši šlechtitelé dosáhli a proto když poskytnu rozhovor pro nějakou televizi, nebojím se tvrdit, že patříme mezi světovou velmoc v šlechtění mečíků.

Ad 2) Absolutním vítězem ankety za rok 2019 se stal mečík DANDY šlechtitele Lubomíra Rýpara, který dostal i můj hlas, protože měl perfektní stavbu, samé výstavní klasy, zřasení, pevný stonek, vitalitu a dobře množí, nezbyvá než vítězi a jeho šlechtiteli pogratulovat. Další pořadí vidíte ve výsledkové tabulce. Mezi desítku nejlepších mečíků se dostal jen jeden zahraniční mečík, to taky potvrzuje moje tvrzení v bodě 1.

Ad 3) Anketa také ukázala úspěšnost, jak jsou odrůdy (103 mečíků) našich šlechtitelů oblíbené, a jednotliví šlechtitelé bodovali následovně:

Lubomír Rýpar – 23 odrůd
Jaroslav Koníček – 11 odrůd
Ivan Šaran – 11 odrůd
Alojz Mikulášek – 9 odrůd
Jiří Václavík – 8 odrůd
Petr Mimránek – 7 odrůd
Peter Lelek – 6 odrůd
Jaroslav Kovařík – 4 odrůdy
Juraj Belička – 3 odrůdy
Ing. Vladimír Domský – 3 odrůdy
Vlastimil Novák – 3 odrůdy
Jan Machala – 2 odrůdy
Anton Mego – 2 odrůdy
Ján Roman – 2 odrůdy
Vladimír Soukup – 2 odrůdy
Ing. Petr Šmída – 2 odrůdy
Ing. Igor Adamovič – 1 odrůda
Vlastimil Mitiska – 1 odrůda
Ing. Milan Prachař – 1 odrůda
RNDr. Leonard Rýznar – 1 odrůda
Ján Vaník – 1 odrůda

Ad 4) Ze zahraničních šlechtitelů byl neúspěšnější Hartline – 10 odrůd, od jiných zahraničních šlechtitelů se do ankety dostalo po jednom mečíku.

Závěrem bych rád poděkoval Ing. Petru Šmídovi, který precizně zpracoval anketu a taky všem našim členům, kteří se do ankety zapojili, 3 z nich budou na schůzi Gladirisu vylosováni a odměněni hodnotnými cenami jako vloni.

Uvedení do Mezinárodní gladiolové síně slávy

Ing. Dušan Slošiar

Mezinárodní mečíková síň slávy byla myšlenka, kterou vytvořil pěstitel mečíků

Sidney Baldrige z Greeley, Colorado, USA. Spolupracoval s prezidentem University of Northern Colorado, děkanem univerzitních knihoven a předsedou katedry biologických věd na vytvoření domu pro síň slávy. Na svém kongresu z roku 1980 věnovala Severoamerická rada pro gladioly Mezinárodní sál slávy pro Gladiolus v knihovně Jamese A. Michenera na University of Northern Colorado v Greeley, kde sídlí dodnes.

Organizace shromažďuje gladiolovou literaturu a artefakty z celého světa a oceňuje vynikající kultivary (odrůdy) a jednotlivce, kteří významně přispěli ke kultuře mečíku. Artefakty se ukládají nebo se zobrazují v knihovně přístupné veřejnosti.

V minulosti byli do síně slávy uvedeni:

Rok 2001 – Igor Adamovič, Bratislava, Slovensko

Rok 2002 – odrůda Bambino (Adamovič 1979)

Rok 2017 – Leonard Ryznar, Česko

Rok 2018 – odrůda Montezuma (Koniček 1995)

Tento rok byly zaznamenány další úspěchy:

Rok 2019 – Jaroslav Koniček, Sadská, Česko

Rok 2019 – odrůda Pink Elegance (Koniček 1996)

Nezbývá než Jardovi Koničkovi srdečně pogratulovat k tomuto dvojitému úspěchu.

Všechny zápisy uvedení do světové síně slávy naleznete: <http://www.gladworld.org/societies.htm> v odkazu: All Inductions - 1981 to Present

Zahraníční novinky mečíků v roce 2019

USA:

Alleman Gladiolus:

ROSE LIGHTS 464 LM, Ron Bowen

WOW 423 ML, Ron Bowen

CENTERLINE 333 M, John Alleman

ELI 396 E John Alleman

ENTICE 463 M, John Alleman

JIVE 211 E, John Alleman

JONATHAN 455 M, John Alleman

PESCADERO PAINT 343 M, John Alleman

SPIKED 201 E, John Alleman

THE GRAPE ESCAPE 479 M, Reg & Marlene Powys-Lybbe

Honker Flats:

TEEXIE 163 VE, Dave Kollasch

CITRUS TWIST 215 E, Robert Schalow

LITTLE MIKAH 226 EM, Robert Schalow

BLACKBERRY JAM 268 EM, John Meyer

CALICO CAT 333 EM, John Meyer

LAVENDER KISSES 375 M, John Meyer

MAGICAL MORNING 301 M, John Meyer

MINNESOTA SNOWBALL 300 M, John Meyer

Mr. T. 225 EM, John Meyer

PINK PAJAMAS 263 E, John Meyer
TEDDYBEAR KISSES 277 E, John Meyer
CANARY SONG 313 M, John A. Meyer
Pleasant Valley Glads:
ARTFUL 461 EM, Cliff Hartline
BUTTER CRUNCH 216 EM, Cliff Hartline
FIERY 425 M, Cliff Hartline
LACY SENSATION 410 M, Cliff Hartline
OUTER LIMITS 467 M, Cliff Hartline
PEPPERMINT KING 443 M, Cliff Hartline
SPACE INVADER 395 EM, Cliff Hartline
STRAWBERRY CREAM 343 M, Cliff Hartline
TOO SEXY 335 EM, Cliff Hartline

Kanada:

Peeters Enterprises:

HUCKLEBERRY PIE 375 LM, C Sue Jackson
GREEN ENVY 204 M, Cliff Hartline
PERFECT PERFORMER 275 M, Cliff Hartline
DUKE IT OUT 477 M, Ed Frederick
ROSE VISION 465 LM, Alois Mikulasek
URAN 483 M, Petr Mimranek
HELMA HELENA 473 M, Louis Peeters
NIGHT N DAY 479 EM, Louis Peeters
SWEET SACHET 461 M, Louis Peeters
WILD BLUE YONDER 385 M, Louis Peeters
WINTER KISS 401 M, Louis Peeters

Lotyšsko:

ZĪLUKS 103 M, 19 Vinķelis
TRĪNĪTE 111 VE, 19 Vinķelis
LOTE 201 EM, 19 Bāze
AKACIS 203 EM, 19 Bāze
ĪKSTĪTE 203 M, 19 Vinķelis
UGUNSZEME 205 E, 19 Bāze
JAKOBĪNE 213 EM, 19 Bāze
MASKA 215 E, 19 Vinķelis
MAZAIS BRĪNUMS 271 E, 19 Vinķelis
PODZIŅA 271 EM, 19 Vinķelis
LELLĪTE 275 M, 19 Vinķelis
GAISMAS STARS 300 M, 19 Bāze
JAUNĀ MODE 315 M, 19 Vinķelis
RĪTAUSMAS SMAIDS 333 EM, 19 Bāze
SUDRABA LIETUS 337 M, 19 Bāze
SĀRTĀ ETĪDE 343 VE, 19 Vinķelis
RAPSODIJA 345 M, 19 Vinķelis
DARTS 379 M, 19 Bāze
JASMĪNA 403 M, 19 Vinķelis
SAULES JOSTA 415 M, 19 Vinķelis

MANS ENĢELIS 443 EM, 19 Vinķelis
MAIGAIS PIESKĀRIENS 471 EM, 19 Vinķelis
ZINTNIECE 473 EM, 19 Vinķelis
ZIEDOŠĀ VĒSMA 483 M, 19 Vinķelis
AVENĀJS 465 M, 19 Vinķelis
ŠOKOLĀDES ASORTI 495 M, 19 Vinķelis
BALTIJAS ZVAIGZNE 512 M, 19 Vinķelis
CERIŅU KLASIKA 571 M, 19 Vinķelis
DIENVIDU SALDUMI 595 EM, 19 Vinķelis

Litva:

BRIGHT TIME 211 EM, (Markevičius 2019)
BARBORA RADVILAITĒ 243 M, (Markevičius 2019)

Rusko:

MANTIJA 479 M, Lobaznov V. A
VICHRI LJUBVI 543 M, Vasiliev S. A
LOCHMATYJ VINNI-PUCH 236 EM, Vasiliev S. A
NOVOE POKOLENIE 463 M, Vasiliev S. A
RAJSKIJE RESNIČKI 353 EM, Vasiliev S. A
SVETŠKAJA DAMA 241 M, Vasiliev S. A
SILA ŽIZNI 415 M, Vasiliev S. A
FONTAN LJUBVI 397 M, Vasiliev S. A
MOLOČNYE TUMANY 301/401 M, Lazarevič T. M.
ABRIKOSOVOE UTRO 433 LM, Lazarevič T. M.
OT VSEGO SERDCA 443 M, Lazarevič T. M.
STAĻNOJ MUŠTANG 568/578 M, Lazarevič T. M.
ANGEL SNEŽNYJ 581 M, Lazarevič T. M.
ALEKSANDRIT 477 EM, Trifonov A. V.
SEDOJ BUREVESTNIK 565 EM, Trifonov A. V.
KOROLEVA NOČI 468 EM, Trifonov A. V.
MAĻACHITOVYJ VENEC 501 EM, Trifonov A. V.
DUŠEČKA 477 M, Trifonov A. V.
AMENCHOTEP 494 L, Filimonov O. S.
TAJNA PIRAMID 423 M, Filimonov O. S.
VUAĻ V ŠIRENEVOM 473 M, Ševčenko T. D.
GORKIJ ŠOKOLAD 497 M, Ševčenko T. D.
MODNIK S BROŠKOJ 426/454 M, Ševčenko T. D.
RETRO STIĻ 465/463 EM/M, Ševčenko T. D.
RUBINOVYE ZVJOZDY 458 EM/M, Ševčenko T. D.
SINNABON 493 EM/M, Ševčenko T. D.
TANEC KARNAVALA 465 EM, Ševčenko T. D.
BELYJ JOŽIK 300 M, Baranov A. B.
ČUŽESTRANKA 425 M, Baranov A. B.
DOBRYNJA 556 LM, Baranov A. B.
OBJATIJA NOČI 458 M, Baranov A. B.
VIŠNEVYJ SOBLAZN 563 LM, Baranov A. B.
OBOĻSTITELŅICA 465 M, Baranov A. B.
DEŅ PAMJATI 469 VL, Baranov A. B.

STRASTNYJ POCELUIJ 475 LM, Baranov A. B.
FLIBUSTĚR 486 M, Baranov A. B.
TICHIJ OMUT 483 M, Rodičev S. A.
ORION 473 L, Stepanova T. S.
VLADIMIR 554 L, Trifonov V. I.
VOSTOČNAJA KRASAVICA 465 VL, Trifonov V. I.
DŽANGUL' 415, Krašeninnikov B.
INKERMAN 401, Krašeninnikov B.
KASTROPOL' 254, Krašeninnikov B.
NOVYJ SVET 521, Krašeninnikov B.
SIMEIZ 327, Krašeninnikov B.
STARYJ KRYM 545, Krašeninnikov B.
FOROS 521, Krašeninnikov B.
ČUFUT-KALE 493, Krašeninnikov B.

Evidence kosatců 2019

Zpracoval Ing. Dušan Slošiar

BURST OF ENERGY (Mego 2019) TB – 32" Flering faly, na světlém podkladu, silné žluté žilkování. Bílé faly se prolínají do fialově modrého mramorování, které přechází do švestkového lemu a ukončené šedě žlutým lemem. Zlatě žlutá oblast kolem žlutých kartáčků s tmavším švestkovým žilkováním v krku. Dóm zlatožlutý s mramorováním. Semenáč AM-12 / 4875-11 (Flash of Brilliance X Rare Blend).

MOUNT GERLACH (Mego 2019) TB – 34" Sněhově bílý dóm je zdoben šumivým tenkým žlutým okrajem. Neuvěřitelně hladké fialově modré faly jsou lemovány tmavě fialovým tenkým lemem. Žluté kartáčky jsou zasazeny mezi hladkými tmavě fialovými rameny. Velmi široké faly. Vynikající větvení s velkým počtem puků. Semenáč AM-13 / 5479-1

SILENT FIRE (Mego 2019) TB – Jasné bílé faly a dóm, jsou dramaticky v kontrastu s výraznými oranžovo-červenými kartáčky. Mírně fialové žilkování v krku dodává jen nádech barvy. Vynikající větvení s velkou vitalitou. Semenáč: AM-11 / 4399-2: (Polka X True Patriot)

TALL DRINK (Mego 2019) TB – Středně modré faly, končící světlou modrou, oranžově hnědý kartáček, lemován žlutým mramorováním. Dóm žlutý, mírně mramorovaný, pěkná stavba květu, vitální odrůda.

BEIGE MARBLE (Nejedlo 2019) – Základní barva je pastelově béžově narůžovělá. Dóm je zřasený a uzavřený, precizně nařasené faly mají světlou fialovou nervaturu a tmavší fialové hafty okolo mandarínkově oranžových kartáčků. Skvělá béžová plikáta. Výška 90 cm, 3 větve a 8 poupat. Semenáč č. 626, Laughing Clown x Moonlight Sketch.

BLUE IN WIND (Nejedlo 2019) – Až 18 cm veliké květy s uzavřeným, nebesky modrým naondulovaným dómem a načechranými, azurově modrými faly s tmavšími nařasenými okraji. Jejich středy jsou světlejší, kartáčky jsou bílé, v hrdle citrónové. Výborná substance petálů se třpytivým poprachem. Výška 1 metr, 3-4 větvení, 8-9 poupat. Vynikající neglektka. Semenač č. 720, Common Treat x Revision.

BLUEBERRY AND CAMEL (Nejedlo 2019) – Dóm je mosazně zlatý, faly jsou modře fialové se zlatými hafty a zázvorově laděnými kartáčky, okraje jsou tříslově okrové. Okvětí lístky jsou pěkně zřasené. Výška 90 cm, 10-12 poupat, 3-4 větve. Barevně unikátní – připomíná opravdu borůvky s karamellem. Je to první krok k získání žlutého a modrého rokoloru s červenými kartáčky. Semenač č. 391, Easter Candy x Gypsy Lord.

BORŮVKOVÁ ATLASKA (Nejedlo 2019) – Blueberry Atlas Sweet – uzavřený dóm je alabastrově bílý s diamantovým poprachem. Faly jsou bílé s výrazným rozpitým hořcově modrým lemováním expandujícím jemným posypem do středů, kartáčky jsou oranžově citrónové. Výška 1 metr, 4 větvení, 9-10 poupat. Velmi líbivá sorta. Má velký potenciál pro další křížení. Semenač č. 576, Passionate Kiss x Class Ring.

BRILLIANT DRESS (Nejedlo 2019) – Vosková substance enormně zřasených květů typu self. Základní barva tohoto druhu je porcelánově až ústřicově bílá, hafty jsou pocitrónované, kontrastní kartáčky jsou páleně oranžové. Výška 90 cm, 3 větve, 8 poupat. Semenač č. 528, Brilliant Idea x Wedding Dress.

BURGUNDY SPARKLE (Nejedlo 2019) – Nádherně nařasený dóm je sytě šeříkově purpurový, tmavší faly jsou tmavě ostružinově vínové s bílými mramorovanými hafty okolo červených kartáčků. Výška 110 cm, 3-4 větve, 9-10 poupat. Excelentní odrůda. Semenač č. 547, Very Special x (Blue Rising x Jazz Smile).

CASHMERE BY MAHOGANY (Nejedlo 2019) – Navlněný dóm je dužnatě meruňkový s kašmírovým designem, faly jsou mahagonověkaštanové se světlejším lemem, mramorované hafty s oranžově červenými kartáčky. Výška 90 cm, klasické větvení s 8 poupaty. Semenač č. 446, Mego 09/3754 x (Indulgence x Gypsy Lord). Zajímavě vybarvená variegáta. Výborně roste.

CELTIC WARRIOR (Nejedlo 2019) – Každý rok, ale i v průběhu sezóny jsou květy jinak tvarované i vybarvené. Jiné jsou na slunci či stínu. Dóm je ústřicově šedě bílý s mosazně zelenými třepenitými okraji, ve vrcholu je zakončený korunkou. Faly jsou fialově modré s bíle mramorovanými hafty a páleně oranžovými kartáčky, zřasené okraje jsou tmavší. Velmi zajímavá barevná kombinace. Skvěle roste do výšky 95 cm, 3 větvení s 8 poupata. Naprosto neortodoxně vybarvená amoena. Semenač č. 439, Reckless Abandon x Moonlight Sketch.

CIRCUS CLOWN (Nejedlo 2019) – Dóm je stříbřitě bílý s diamantovým poprachem a půvabným zřasením. Faly jsou rovněž stříbřité, nervalura je napuštěná a rozpitá v odstínu genciánové violeti, volánově nařasené okraje jsou však čisté, kartáčky jsou klaunovsky červené. Výška 1 metr, 3 větvení 8-9 poupat. Exkluzivní novinka. Je to vlastně plakáta s originálním dezénem. Semenač č.

529, Center Line x Laughing Clown.

ČARDÁŠOVÁ TANEČNICE (Nejedlo 2019) – Czardas Dancer – dóm je okrově zlatý, tuhý a navlněný. Faly jsou červené, střed je ametystově fialový, kartáčky terakotově hnědé. Celkově velmi pěkný moderní okrouhlý tvar květů s nadýchaně zřasenou formou. Výška 90 cm, 3 větve a 8 poupat. Bohatě kvete, pořád je ho plný záhon. Semenáč č. 378, Magmanimous x Champagne and Strawberries.

DESERT SUNSET (Nejedlo 2019) – „Pouštní liška“ má mahagonově hnědý, lehce plakátovaný dóm, faly jsou zlatě žluté s červeně mahagonovým plakátováním. Výška 1 metr, 7-8 poupat, 3 větve. Pěkná červená plakáta. Semenáč č. 404, Tuscan Summer x Mango Tiger.

DIPPED HOT CHOCOLATE (Nejedlo 2019) – Pěkně uzavřený žilkovaný dóm je žlutý, silně skořicově posypaný, faly mají krémový a světle žlutý podklad s kávovým, skořicovým a čokoládovým posypem, kartáčky jsou mléčně karamelové. Opravdu originální vybarvení budící zdání digitální plakáty. Výška 1 metr, 3 větvení a 8 poupat. Semenáč č. 502, Dipped in Dots x Sorbonne.

DRACULA'S MISTRESS (Nejedlo 2019) – „Drákulova milenka“ má dóm silně zřasený, bíle stříbrný. Faly jsou šeříkově lilavé s kávově hnědými hafty a spodničkově nařasenými okraji. Kartáčky jsou rudě červené. Výška 90 cm, 3 větve, 8 poupat. Opravdu zajímavé vybarvení. Semenáč č. 402, Center Ice x (Alpine Harmony x Ginger Ice).

ELF RING (Nejedlo 2019) – Základní barva podkladu květu je pastelově lososově růžová. Dóm je nařasený, tuhý a uzavřený, ale s okénky nad kartáčky, tak jak velí módní trend, a dá tak vyniknout i jinak vybarveným a zajímavě tvarovaným, chlupatými pysky zkrášlenými bliznami. Rozpité faly jsou malinově žilkované s naondulovanými jednobarevnými okraji, kartáčky jsou rudé. Výška 1 metr, 3 větvení a 8 poupat. Naprostá paráda! Semenáč. 509, Center Line x Ring Around Rosie.

FRENCH HUSSAR (Nejedlo 2019) – Načechraně zřasený dóm je ledově bílý s jemně modravě rozpítymi okraji. Jemně nařasené faly jsou bílé se 3 cm širokým černě fialovým lemem a tenkým podélným žilkováním. Výška 95 cm, 3 větve, 8 poupat. Semenáč č. 458, Brilliant Idea x Publicity Stunt.

FULL DRESS (Nejedlo 2019) – Dóm je dužnatě broskvově růžový s tmavšími krepovanými okraji. Faly jsou sytější broskvové s velmi širokými, temně švestkově purpurovými lemy, střed falů má tmavší žilkování okolo svítivé červených kartáček. Výška 110 cm, 3 větvení se 7-8 poupaty. Velmi zdravě roste, rychle se množí, proto tak nižší introdukční cena. Semenáč č. 719, Pop Idol X Perun. Nádherná kulatá forma moderních květů. Bohatě kvete.

GALACTIC RUFFLED HALO (Nejedlo 2019) – Opravdu velikánské květy mají až 18 cm v průměru. Dóm je zrale citrónově žlutý, při bázi s bílou infúzí. Faly jsou bílé s krémově žlutými žilkami a se sytě žlutými, velmi nařasenými až kanýrovanými okraji, kartáčky jsou citrónově žluté. Mohutně roste až do výšky 110 cm, na silných stvolech se 3 větvemi je 8-9 květů. Velmi pěkná forma

tuhých květů. Na záhonech doslova září. Velmi pěkně roste a přisazuje, a proto nižší introdukční cena. Semenač č. 348, Smart Money x That's All Folks. Velmi silně a příjemně voní.

GENTLE CAVALIER (Nejedlo 2019) – Dóm je vápenně bílý, faly čistě bílé s pomněnkově modrým lemem s tmavší vlásenkovou konturou. Velmi velké květy jsou jemně nařasené. Výška 120 cm, 3 větve, 8 poupat. Majestátní! Semenač č. 493, Passionate Kiss x Class Ring.

GYPSY HERO (Nejedlo 2019) – Veliké květy mají krémově bílý dóm s polacenými okraji. Faly se středovou zlatou linkou jsou bílé s fialovým a hnědým napuštěním, okraje jsou kávově hnědé, hafty jsou zlaté a kartáčky pomerančové. Výška 105 cm, 3 větvení, 7-8 poupat. Semenač č. 834, Super Hero x Gypsy Lord.

GILDED ROBE (Nejedlo 2019) – Šlehačkově bílý, při okrajích zlacený, lehce rozevřený dóm dává vyniknout i pozlaceným pyskatým bliznám. Faly jsou u zlatých kartáčků bílé s hnědým a zlatým mramorováním, dále přecházejí v hořcově modrou zónu, která přes temně fialovou končí u burgundsky vínových okrajů, které mají jemnou zlatou iluminaci. Krásně vybarvené květy. Výška 1 metr, 3 větvení a 9 poupat. Semenač č. 846, Super Hero x Gypsy Lord.

CHERRY CHOUFFE (Nejedlo 2019) – Dóm je lososově růžový, velmi pěkně nařasený. Faly jsou orchideově purpurové s kouřově mosaznými nařasenými okraji, hnědé mramorování okolo rudě červených kartáčků. Výška 1 metr, 3 větve, 8-9 poupat. Pojmenován po vynikajícím belgickém třešňovém pivě, které barvou připomíná. Semenač č. 643, Very Special X (Blue Rising x Jazz Smile).

CHOCOLATE CAPPUCCINO (Nejedlo 2019) – Perfektně vystavěný dóm je mosazně žlutý, tmavě čokoládové faly mají až černou sametovou texturu a jemné zvlnění, kartáčky jsou bronzové. Výška 90 cm, 3 větvení a 8 poupat. Pozdní odrůda. Barevně velmi výrazná variegáta. Semenač č. 580, (Taking Chances x Gypsy Lord) x Italian Velvet.

ICE BLUE WEB (Nejedlo 2019) – Uzavřený a nařasený dóm je azurově modrý s jemným bílým nasáknutím. Faly jsou čistě bílé s nařasenými chrpově modrými okraji a decentním postříkem. Skvělou vlastností této odrůdy je její až 5-ti násobné větvení se 14-16 poupaty, takže velmi dlouho a bohatě kvete po dobu 3 týdnů. Výška 92 cm. Semenač č. 744, Petticoat Shuffle x Common Treat. Velmi pěkná negleka-plikáta.

JAZZ DANCE (Nejedlo 2019) – Zřasený meruňkově oranžový dóm, faly jsou sytě purpurové s okénkem barvy dómu a červenými kartáčky, krajkováný lem je světlejší s tmavší konturou. Výška 90 cm, 3 větve, 8 poupat. Semenač č. 511, Unhibited x Jazz Band.

JANTAROVÝ ŠPERK (Nejedlo 2019) – Amber Jewel – moderně nařasené květy mají pohledný jantarově žlutý odstín. Střed falů má menší bílé zrcátko. Velké květy mají pevnou texturu s hrubým zřasením. Kartáčky jsou citrónově žluté. Výška 90 cm, 3 větve, 8 poupat, Výborně roste a dlouho vydrží kvést.

Semenáč č. 468, That's All Folks x Smart Money.

KISS OF TIGER (Nejedlo 2019) – Tomelově (kaki) oranžový základ velmi zřasených květů, faly mají burgundsky vínové tygrování středů a jsou lemovány nádhernými volány. Výška 110 cm, 3-4 větvení a 8-9 poupat. Unikátní vybarvení. Tygří plakáta. Semenáč č. 755, (Center Line x Romantic Lyric) x Tiger Expert.

LAST LEGIONARY (Nejedlo 2019) – „Poslední legionář“ má světle třískově oříškový dóm, faly jsou maceškově fialové s 1,5 cm silným světle levandulovým lemem, kontrastní červené kartáčky. Velmi velké květy na pevných stvolech délky až 120 cm, 3 větvení s 8 poupaty. Semenáč č. 901, Pop Idol x Perun.

LETNÍ ŠEŘÍK (Nejedlo 2019) – Summer Lilac – dvojtónový levandulově šeříkový pastelový bitone. Dóm je krepově zřasený, při bázi s tmavší infúzí. Velmi zřasené faly jsou lila se šeříkově zbarvenými kartáčky, v hrdle červené. Výška 95 cm, 3 větve, 8 poupat. Semenáč č. 543, Say You Will x Gypsy Lord.

MAGNIFICENT HERITAGE (Nejedlo 2019) – Dóm je tříslově lososový, faly rynglově fialové, se středy barvy dómu, kartáčky jsou červené. Výška až 120 cm. Semenáč č. 544, Megův 09/3733 pojmenovaný Vales x (Indulgence x Gypsy Lord).

MALINOVÉ BEZÉ (Nejedlo 2019) – Raspberry Bezé – pojmenován po oblíbeném dezertu šlechtitelů irisů. Velmi zřasený dóm je broskvově růžový. Faly jsou rovněž broskvově růžové s výrazným malinovým napuštěním a kontrastní žilnatou kresbou a světlým lemem. Květy jsou středně velké se silnou substancí a elegantním nařasením a také neobvyklým vybarvením s karamelově oranžovými kartáčky. Výška 105 cm, 3 větvení, 8 poupat. Semenáč č. 455, (Polite Applause x (Indulgence x Gypsy Lord)). Nádherná novinka.

HUMOR INDIGO (Nejedlo 2019) – Dóm je bílý s modravě nařasenými kraji, při bázi s vanilkově žlutým napitím, které přechází až do haftů. Faly jsou bílé s velmi tmavě indigově modrými až černými okraji, které jsou zevnitř šmolkově podmalované a jemně tečkované. Výška až 120 cm, pevné stvoly se 3-4 větvením a 8-9 poupaty. Pampeliškové kartáčky. Ačkoli vypadá jako plikáta, ve skutečnosti se jedná o non-plikátu. Semenáč č. 465, Bluebird of Paradise x Blueberry Parfait.

MALÍŘOVA PALETA (Nejedlo 2019) – Painter's Palette – kanárkově žlutý uzavřený dóm má broskvově růžovou infúzi, navlněné faly mají mimóзовě žlutý podklad s nasáklými, magnóliově purpurovými okraji s světlejším lemem a tmavší nervaturou. Signálně červené kartáčky podtrhují celkový velmi pastelový vzhled. Výška 110 cm, 3 větvení a až 10 poupat. Semenáč č. 809, Gypsy Mood x Gypsy Lord.

MEDOVÝ KRYSTAL (Nejedlo 2019) – Pěkně tvarovaný, zřasený a uzavřený dóm je světle chromově žlutý s tmavě chromově žlutými žilkami. Faly jsou medově zlaté s jemně nařasenými, chromově žlutými okraji. Kartáčky jsou afrikánově oranžové. Výška 90 cm, 3 větve, 7-8 poupat. Vitálně roste. Semenáč č. 449,

Melody of Spring X (Alpine Harmony x Decadence).

MOONLIGHT PARFAIT (Nejedlo 2019) – Nařasený dóm je čistě bílý, horizontálně směřované, velmi zřasené faly jsou bílé s dvojitými hořcově modrými a obláčkově modravými lemem, středy falů jsou tečkované a kartáčky pampeliškové. Mohutný vzrůst až 120 cm, klasické větvení a 8 poupat. Semenač č. 766, Blueberry Parfait x Moonlight Sketech.

ORANGE MINT (Nejedlo 2019) – Meruňkově oranžový self s pěkně nařasenými petály, svítivě oranžově červené kartáčky s fialově hnědým žháním. Výška 110 cm, 3-4 větvení, 10 poupat. Na záhonech doslova svítí. Semenač č. 825, Center Line x (Gypsy Lord x Gypsy Smile).

PARADISE VALLEY (Nejedlo 2019) – Dóm je stříbřitě bílý s levandulovou infúzí, ve spojici s faly žlutý. Faly jsou portsky stínové až fialové s méně patrným vnějším i vnitřním borůvkově modrým přechodem a s tmavou okrajovou konturkou. Střed falů je bílý s tmavým žilkováním, mramorované hafty jsou mahagonově hnědé, kartáčky tmavě šafránově oranžové. Výška 1 metr, 3 větve, 8 poupat. Semenač č. 603, Edge of Heaven x (Indulgence x Gypsy Lord).

PEARL IN HEAVEN (Nejedlo 2019) – Křídově bílý self. Květy jsou velmi velké s uzavřeným zřaseným dómem, navlněná faly skvěle doplňují tlusté a výrazné pomerančově oranžové kartáčky. Výška 105 cm, 3-4 větvení, 9 poupat. Pevné stvolý. Semenač č. 453, Brilliant Idea x Wedding Dress.

PEARL IN PARADISE (Nejedlo 2019) – Zřasený a uzavřený dóm je bílý, rovněž faly jsou bílé, ale stříbřitou infúzí, mají pomněnkově modrý melírovaný, jemně zřasený lem s tmavší konturou. Kartáčky jsou pampeliškově oranžové, hafty hnědě mramorované. Výška 1 metr, 3-5 větvení, 9-12 poupat. Semenač č. 534, Passionate Kiss x Class Ring.

PRETTY CAPRICE (Nejedlo 2019) – Výsledek křížení nejlepší americké růžové sorty s nejlepší francouzskou růžovou sortou. Čistě lososově růžový self s pěkně uzavřeným dómem, tuhé faly jsou úhledně nařasené, kartáčky jsou tmavě růžové. Vysoká substance květů. Tmavá báze listů. Skvělá sorta do záhonů pro svůj nižší vzrůst. Výška 85 cm. Semenač č. 504, Pretty Kitty x Caprice Star.

PURPLE BROCADE (Nejedlo 2019) – Světle levandulově šeříkový dóm je uzavřený, po okrajích zřasený a na vrcholu krajkovaný, má tmavší nervaturu a infúzi při základně. Faly jsou ametystově purpurově fialové, kartáčky jsou šeříkové, v hrdle světle červené. Kvete později a dlouho. Výška 95 cm, 3 větve a 8 poupat. Semenač č. 535, Say You Will x Gypsy Lord.

RASPBERRY SHAKE (Nejedlo 2019) – Tlumeně slézově růžový self velmi sytého vybarvení připomínající malinový šejk. Naprosto unikátní barva, kterou nemá žádný jiný kosatec. Okraje petálů dómu i falů jsou krepovaně nařasené, kartáčky jsou páleně růžové. Výška 110 cm, 3-4 větve, 8 poupat. Semenač č. 505, Flamingo Freenzy x Star Appeal.

RECKLESS DESIGN (Nejedlo 2019) – Dóm je šartresky zelený s jemně krepovou

texturou a výrazným třpytivým diamantovým poprachem. Faly jsou bílé s rozmytým krémově žlutým nádechem ve středech, které jsou purpurově a modře stříkané a tečkované, na velmi pěkně zřasených okrajích přechází do burgundsky hnědé odstínu. Kartáčky jsou kurkumově žluté. Výška 95 cm, 3 větvení, 8-9 poupat. Reckless Design je termín pro krajinnou architekturu, která je známá pro své evokativní a provokativní projekty. Evokativní fancy pliláta. Semenáč č. 343, Reckless Abandon x Moonlight Sketch.

RUBY IN NACRE (Nejedlo 2019) – Perleťově bílý self s krásně nařasenými petály a s kontrastními, rubínově červenými tlustými kartáčky – rubín v perleti. Výška 95 cm, 3 větve a 8 poupat. Semenáč č. 342, (Padded Shoulders x Natural Charm) x Jazz Smile.

SWEET NUGGAT (Nejedlo 2019) – Jemně zřasený a uzavřený dóm je slámově žlutý, navlněné faly jsou barevně promíchané – švestkově fialové, nugátově hnědé a slámově žluté se světle tříslově hnědým celoobvodovým lemováním, kartáčky jsou okrově oranžové. Výška 110 cm, 3 větvení, 9 poupat. Barevně unikátní! Semenáč č. 802, (Sea Power x Dark Recital) X Gypsy Lord.

SMILING CLOWN (Nejedlo 2019) – zřasený sněhově bílý dóm, faly jsou krémové s velkými, čistě zlatě žlutými hafty zasahující až do jedné třetiny, dominantní, klaunovsky červený kartáček. Květy mají voskovou substanci a třpytivou texturu. Výška 90 cm, 3 větvení s až 9 poupaty. Na záhonech upoutá na první pohled. Semenáč č. 610, Center Line x (Alpine Harmony x Ginger Ice).

SUMMER NOSTALGIE (Nejedlo 2019) – Zřasený a uzavřený dóm je medově zlatý s tmavšími žilkami. Faly jsou světle tříslově béžové se skořicovým a purpurovým plikátováním, kartáčky jsou oranžově rezavé, Výška 90 cm, 9 poupat. 3 větvení. Velmi bohatě kvete. Pěkná fancy pliláta – variegáta. Semenáč č. 410, Reckless Abandon x Moonlight Sketch.

TEMNÝ RYTÍŘ (Nejedlo 2019) – Dark Knight – tuhý dóm je stříbřitě šedý s chromově žlutou infúzí a namodralými nařasenými okraji. Faly jsou světle ametystově fialové, mramorované hafty a navlněné okraje jsou kontrastně temně fialově hnědé, kartáčky jsou hořčicově zbarvené. Výška 1 metr, 4 větvení s 10 poupaty. Semenáč č. 436, (Petticoat Shuffle x Brilliant Idea).

TRIGONOMETRY (Nejedlo 2019) – Uzavřený dóm je ledově bledě modrý, faly jsou sytě fialové, směrem k okrajům purpurové, světle šefíkově levandulové okraje. Svítivě červené kartáčky. Květy mají výbornou substanci a pěkné zřasení. Výška 1 metr, 3 větve, 8 poupat. Semenáč č. 736, Bravery x Perun.

WHISPERING DESIRE (Nejedlo 2019) – Velmi zřasený a uzavřený dóm je světle oranžový až lososově meruňkový, faly mají stejný barevný základ s bohatým purpurově mahagonovým pruhováním, nařasené okraje jsou zlatě meruňkové, kartáčky jsou červené. Výška 110 cm, 3 větvení a 9 poupat. Úžasná sorta! Semenáč č. 612, (Center Line x Whispering Spirit) X Tiger Expert.

ZLATÍČKO (Nejedlo 2019) – Sweetheart – silně hrubě zřasené květy jsou oslnivě zlaté, střed platinově stříbrný. Výška 105 cm, 3 větvení 8 poupat. Excelentní sorta, která na záhonech doslova září! Semenáč č. 408, That's All Folks x

Smart Money.

- FANFARELLA** (Nejedlo 2019) – (BB), dóm je lososový, faly jsou červeně vínové, květy jsou příjemně zřasené. Typická variegata. Výška 75 cm, 2-3 větvení se 7-8 poupaty. Semenač č. 548, Center Line x Brazilian Art.
- JAVAN TIGER** (Nejedlo 2019) – (BB), uzavřený dóm je růžově oranžový, faly jsou tlumeně oranžové s rozpítnými, ostružinově zbarvenými linkami, okraje jsou tříslově mosazné, kartáčky červené. Výška 75 cm, 2-3 větve se 7 poupaty. Semenač č. 611, Center Line x (Whispering Spirit x Tiger Expert).
- LEMON CANDY** (Nejedlo 2019) – (BB), čistě bílé velmi pěkně zřasené květy s kontrastními, ostře citrónově žlutými hafty, pampeliškově zlaté kartáčky. Výška 78 cm, 2 větvení, 6 poupat. Semenač č. 877, (Morning Sunrise x Conjuring Cat) x Candy Store.
- SWISS PANSY** (Nejedlo 2019) – (BB), velké květy mají ledově bílý dóm s krepově nařasenými okraji. Okrouhlé faly mají bílý, výrazně žilkovaný střed, který je chrpově modře lemovaný, postupně přechází v silný, maceškově fialový lem, který má modrou pikotáž s tmavě fialovou konturkou. Vše je zvýrazněno svítivě pampeliškově oranžovými kartáčky. Výška 35 cm, 7 poupat na krátkých větvích. Vypadá opravdu jak známá odrůda švýcarské macešky. Semenač č. 358, (Brilliant Idea x Unhibited) x Ringtone.
- MANGO FRESH** (Slošiar 2019) – Jemně mangově oranžový blend. Dóm je sytě páleně oranžový s krásně nařasenými okraji petálů. Faly jsou krepově zřasené s páleně oranžově rudými kartáčky. Unikátní oranžový odstín! Výška 95 cm, 3 větve, 8-9 poupat. Semenač SL 1045, Rýznar 04-17-01 x Coffee Shop. Ranější.
- SHARP AGENT** (Slošiar 2019) – Silně zřasený dóm je sytě orchideově purpurový, faly jsou tmavě maceškově fialového tónu, konkávního tvaru se zřasenými světlejšími okraji. Květy jsou střední velikosti se svítivě červenými kartáčky. Výška 1 metr, 3 větvení a 9 poupat. Kvete později a tak prodlužuje dobu kvetení irisů. Semenač SL 1152, Front Line x Sharp Dressed Man.
- PREFER IT HOT** (Slošiar 2019) – "Dejte přednost horké", pochází z křížení: ((APPARENT SECRET x GLAMOUR PANTS)X GINGER ICE), semenač: SL-623.
- BUTTERFLY STOP** (Slošiar 2019) – "Motýlí zastávka", pochází z křížení: STOP THE TRAFIC X SPRING MADNESS, semenač: SL-787.
- WARNING HOT** (Slošiar 2019) – "Varování před horkem", pochází z křížení: STOP THE TRAFIC X SPRING MADNESS, semenač: SL-788.
- DISCOVERED ORANGE** (Slošiar 2019) – "Objevená oranžová", pochází z křížení: AMARILLO FRILS X SPRING MADNESS, semenač: SL-835.
- SHAKE ME** (Slošiar 2019) – "Zatřes se mnou", pochází z křížení: RING AROUND ROSIE X SMOKE AND THUNDER, semenač: SL-856.
- SHAPE OF MY SOUL** (Slošiar 2019) – "Tvar mé duše", pochází z křížení: AM1494-6 X ROMANTICO, semenač: SL-916.

- EAGLE EYE** (Slošiar 2019) – "Oko dravce", pochází z křížení: ((HIGH CLASS X DECADENCE) X (GLAMOUR PANTS X STYLIZED)), semenáč: SL-917.
- INNOCENT LOVE** (Slošiar 2019) – "Nevinná láska", pochází z křížení: FLORENTINE SILK X TEAM PLAYER, semenáč: SL-952.
- ONE IN A MILLION** (Slošiar 2019) – "Jeden z milionu", pochází z křížení: (GINGER ICE X (GLAMOUR PANTS X STYLIZED)), semenáč: SL-957.
- PLEASE FORGIVE ME** (Slošiar 2019) – "Prosím, odpusť mi", pochází z křížení: TREASURED X FABRIQUE OF DREAMS, semenáč: SL-959.
- SPARKLING WINE** (Slošiar 2019) – "Šumivé víno", pochází z křížení: AM1893-2 X DARING DECEPTION, semenáč: SL-994.
- BREAKFAST WITH SUSSI** (Slošiar 2019) – "Snídaně se Sussi", pochází z křížení: LR04-04-81 X WICKED'S GOOD, semenáč: SL-1001.
- TOUCH AND BURN** (Slošiar 2019) – "Dotkni se a shoř", pochází z křížení: GLAMOUR PANTS X DARING DECEPTION, semenáč: SL-1005.
- CALL ME VIOLET** (Slošiar 2019) – "Říkej mi Fialko", pochází z křížení: (ROYAL ESTATE X DECADENCE) X (AMARILLO FRILLS X FUNNY GIRL), semenáč: SL-1008.
- SEE MY HEART** (Slošiar 2019) – "Spatři mé srdce", pochází z křížení: RADKA X ((APPARENT SECRET x GLAMOUR PANTS)X GINGER ICE)), semenáč: SL-1019.
- GENTLE SMILE** (Slošiar 2019) – "Jemný úsměv", pochází z křížení: DARING DECEPTION X TREASURE TRADER, semenáč: SL-1092.
- LA LOCA** (Slošiar 2019) – "Blázen", pochází z křížení: TREASURE TRADER X INSANIAC, semenáč: SL-1157.
- THE BIG BANG** (Slošiar 2019) – "Velký třesk", pochází z křížení: ČERNOKNEŽNÍK x BELZEBUB, semenáč: SL-1238.
- LOOK MY WAY** (Slošiar 2019) – "Dívej se mým směrem", pochází z křížení: RASPUTIN X OBSESSED, semenáč: SL-1282.
- JUST ME** (Slošiar 2019) – "Jen já", pochází z křížení: CATTWALK QUEEN X GLAMOUR PANTS, semenáč: SL-1311.
- FRIEND FOR LIFE** (Slošiar 2019) – "Přítel na celý život", pochází z křížení: POTĚŠENÍ MISTRA PAVLA X GINGER ICE, semenáč: SL-1332.
- DYNAMIC DRIVING** (Slošiar 2019) – "Dynamická jízda", pochází z křížení: POTĚŠENÍ MISTRA PAVLA X GINGER ICE, semenáč: SL-1394.
- HERO IN THE SUN** (Slošiar 2019) – "Hrdina na slunci", pochází z křížení: (GLAMOUR PANTS X STYLIZED) X PATCHWORK PUZZLE, semenáč: SL-1425.
- DREAMING ABOUT YOU** (Slošiar 2019) – "Snění o tobě", pochází z křížení: STREET SENSATION X CUBA LIBRE, semenáč: SL-1743.
- TAKE MY HAND** (Slošiar 2019) – "Vezmi mou ruku", pochází z křížení: (SMOKE

AND THUNDER X GINGER ICE) x (STOP THE TRAFIC X SPRING MADNESS),
semenáč: SL-1866.

CARNIVAL TASTE (Slošiar 2019) – "Chuť karnevalu", pochází z křížení:
(PATCHWORK PUZZLE X P225A), semenáč: SL-1054.

CELEBRATION OF VIOLET (Slošiar 2019) – "Oslava fialové", pochází z křížení:
RASPUTIN X OBSESSED, semenáč SL-1100.

RUNNING AWAY (Slošiar 2019) – "Útěk", pochází z křížení: ((BUSCHWHACKED x
JAZZ BAND) x SMOKE AND THUNDER) X STYLIZED, semenáč: SL-1114.

BEAUTY OF THE MOMENT (Slošiar 2019) – "Krása okamžiku", pochází z křížení:
(PINK FANTASY x DECADENCE) x GINGER ICE, semenáč: SL-1129.

SUNNY VISIT (Slošiar 2019) – "Slunná návštěva", pochází z křížení: (APPARENT
SECRET x GLAMOUR PANTS) x CARNIVAL OF COLOR , semenáč SL-1302.

SLEEPY AFTERNOON (Slošiar 2019) – "Ospalé odpoledne", pochází z křížení:
AM1494-6 X (MYSTERIUS WAYS X DECADENCE), semenáč: SL-1345.

PUNK STYLE (Slošiar 2019) – "Punkový styl", pochází z křížení: AM1494-6 X
(MYSTERIUS WAYS X DECADENCE), semenáč: SL-1372.

CINNAMON SMELL (Slošiar 2019) – "Vůně skořice", pochází z křížení: RUSTLER X
(LR 04-04-81 X (JAZZ BAND x GLAMOUR PANTS)), semenáč: SL-1816.

Evidence denivek 2019

Zpracoval Ing. Dušan Slošiar

TOMÁŠ SEHNOUTKA (Mimránek 2019) – Tmavě žlutý, pětibarevné halo, ze zeleného hrdla přechází přes žlutou, oranžovou do hnědočerveného prstence s modravým odleskem, prsteneček je ještě červeně lemovaný. Okraj květu je černohnědý, se zlatou linkou a je krásně navlněný. Květ se dokonale otevírá, je fertilní. Tetraploid, semi-evergreen, 55 cm vysoké lodyhy, 14 cm květ, (Pumpkin Bandit x Rio Fiesta). Obrázek na obálce tohoto zpravodaje.

DESERT GOLD (Jícha/Šlinger 2019) – Kvete středně, výška 50 cm., vel. kv. 14 cm, sem. 15-4/1 (unknown x unknown).

DVA TÓNY (Jícha/Šlinger) – Kvete středně, výška 70 cm, vel.kv. 15 cm, sem. 15-5/1 (unknown x unknown).

ORANŽÁDA (Jícha/Šlinger 2019) – Kvete středně, výška 55 cm., vel. kv. 15,5 cm, sem. 15-3/2 (unknown x unknown).

NEW PURPLE SAGE (Jícha/Šlinger 2019) – Kvete středně, výška 58 cm, vel. kv. 16 cm, sem. 16-8-4/1 (JOHNNY CASH x DIXIE SUNRISE).

- PURPLE DEVIL** (Jícha/Šlinger 2019) – Kvete středně, výška 55 cm, vel. kv. 16 cm, sem. 16-9-5/3 (MAGIC SENZATION x JOHNNY CASH).
- TONTO BASIN** (Jícha/Šlinger 2019) – Kvete středně, výška 50 cm, vel. kv. 15 cm, sem. 15-6/2 (unknown x unknown).
- FIALOVÝ BATIK HAL** (Haloun 2015) – Výška rostliny 80 cm, velikost květu 12 cm, kvete v červenci, tetraploid, semi-evergreen, (neznámý X neznámý) – dodatečná registrace.
- VÍNOVÁ NADĚJE HAL** (Haloun 2015) – Výška rostliny 75 cm, velikost květu 18 cm, kvete v červenci, tetraploid, semi-evergreen, semenáč 75-X-15-1-1, Předkové 75-Black Stockings X 87 Red Mirage Hal – dodatečná registrace.
- STARORŮŽOVÝ MĚSÍC HAL** (Haloun 2015) – Výška rostliny 90 cm, velikost květu 14 cm, kvete v červenci, tetraploid, semi-evergreen, semenáč 97-X-16, předkové: 97-Sweet Almond Mint X neznámý – dodatečná registrace.
- MIKHAIL BULGAKOV** (Naumenko 2019) – Výška 95 cm, středně pozdní, 3 větve, 18 puků, průměr květu 15 cm, tetraploid, semi-evergreen, semenáč 13VBC-I*13, (Very Berry Candy x unknown).
- APRICOT CANDY** (Naumenko 2019) – Výška 70 cm, kvete uprostřed sezóny, 3 větve, 18 puků, průměr květu 14 cm, tetraploid, semi-evergreen, semenáč 16-16-3-626 (unknown x unknown).
- AURORA'S WINGS** (Naumenko 2019) – Výška 80 cm, středně raný, 5 větví, 28 puků, průměr květu 15 cm, diploid, semi-evergreen, semenáč 9-4-3-811, (Kaleidoscope Puzzle x Heavenly Flight of Angels).
- EASTER BUNNY EARS** (Naumenko 2019) – Výška 100 cm, středně raný, 3 větve, 16 puků, průměr květu 18 cm, tetraploid, semi-evergreen, semenáč 12-17-2-1065, (Desert Solitaire x Azure Prism).

Pěstování mečíků z brutu a malých hlíz v kontejnerech

Ivan Šaran

Po létech zkušeností se sázením mečíkových semínek do bedýnek a květináčů rozhodl jsem se letos – sezóna 2019 – zkusit tento způsob i s brutem a malými hlízkami, max. velikosti nehtu malíčku. Větší hlízy jsem vyloučil z důvodu omezeného prostoru květináče. Sadbu jsem si vybral při čistění mečíků a měl jsem ji uskladněnou společně s ostatními mečíky ve studeném sklepě až do doby sázení. Výsadbu jsem prováděl 23. – 24. května a celkem 95 kontejnerů s brutem i hlízkami jsem měl osázených asi za šest hodin. Sezóna probíhala normálně, jenom zálivka musela být pravidelnější, než na volné půdě. Rostlinky jsem pěstoval bez následného hnojení a postřiků, rostly zdravě po celou sezónu a až poslední měsíc před sklizní se v asi 5 květináčích začala ukazovat fuzarióza. Pokud jsem směřoval hlavně k nárůstu hlíz, ale od konce července jsem jednou za týden řezal i klasy – nijak velké, ale za

sezónu jich bylo asi 200. Pokus jsem končil 23. září, nečekaně sklizeň hlíz zabrala asi dvojnásobek času než výsadba. Důvod byl jednoduchý – substrát v květináčích byl tak prorostlý kořeny, že jsem každou hlízku musel doslova trhat od ostatních. Výsledek byl ale překvapující. Asi 70 % sadby vyrostlo ve veliké, zdravé hlízy, jakých bych při výsadbě na poli nedosáhl, 20% jsou hlízky střední a malé, ale zdravé a zbytek jsem vyhodil hned při sklizni pro poškození fuzárkou.

Pokus mi ukázal, že je možné takhle pěstovat a množit hlavně materiál, se kterým nemáme dobré zkušenosti při výsadbě v polních podmínkách, kde se s mečíky častěji vracíme na stejné místo.

Takže shrnutí a výhody výsadby do kontejnerů:

- při výsadbě i sklizni můžeme sedět, což je pro starší lidi nesporná výhoda
- do kontejnerů si můžeme dopředu připravit čistý substrát a vyhnojit ho na celou sezónu pomalu se rozkládajícími hnojivy
- úspora místa – všechny kontejnery se vešly na 6 m² (3x2 m)
- úspora vody – zalévají se jenom rostliny v květináčích
- úspora chemie – v případě potřeby nějakého postřiku může být proveden cíleně jenom na rostliny v kontejnerech
- substrát se dá uložit na kompost, na záhonech nezůstávají zbytky po mečících.

Tohle jsou jenom základní výhody, v sezóně 2020 se pokusím ještě některé parametry pěstování změnit, zlepšit, v případě zájmu se rád o nové výsledky podělím.

Sezónu jsem od výsadby až po sklizeň dokumentoval, z fotografií v příloze je vidět, že porost i hlízy po sběru byly zdravé a za ten čas, který jsem tomu věnoval, to stálo.

Výsev semen gladiolů

Andrej Baranov

(Z ruštiny volně přeložil Tomáš Sehnoutka)

Každý šlechtitel vysévá semena gladiolů podle svého. Tak například A. F. Jevdokimov a J. N. Ušakov vysévají sklizená semena (nebo část semen) na podzim do truhlíků a během zimy výsevy měli doma. Při takovém způsobu předpěstování v únoru hlízečky vyndávali a po uplynutí období klidu vysazovali do země koncem dubna, nebo začátkem května. J. N. Ušakov dodával, že při tomto způsobu předpěstování stejně v prvním roce vykvétaly jen ojedinělé rostliny.

Mnozí šlechtitelé vysévají semena brzy na jaře v dubnu až květnu do skleníků, fóliovníků nebo truhlíků, aby prodloužili vegetační období a získali větší hlízečky. Pak je možné očekávat, že v následujícím roce bude procento kvetoucích rostlin mnohem vyšší. Moje první zkušenost začátkem devadesátých let ukázala dobrý výsledek pěstování semen v truhlících. Ale tehdy jsem vyséval semen málo, ročně ne více jak 500 kusů, na což mě stačily 2 truhlíky. Také je ošetřování výsevů do truhlíků náročnější na práci během celé vegetace, protože je třeba mimo jiné častější závlhka a neustálá kontrola vlhkosti.

A tak jsem přešel později na „americký“ způsob výsevů do země koncem května, ve dnech 20 až 25 To znamená, že semena vysévám až v nejzazším termínu. Proč? Za prvé, při výsevu semen do dobře prohřáté půdy je mnohem vyšší procento vzejití. A to 70-90 % oproti 50-70 % při výsevu do neprohřáté půdy (u výsevů na přelomu dubna a května). Za druhé, rostlinky se během teplého počasí vyvíjejí rychleji a částečně kompenzují opožděný výsev. A hlavní úkol - nechat vykvést pokud možno co nejdříve kříženců. O tom se rozhoduje až v následující sezoně. V té sázím hlížečky co nejdříve tak, jak to dělám u větších hlíz. (Dvouřádky, vzdálenost mezi hlížečkami 10-12 cm). Díky těmto dvěma faktorům mají mladé gladioly ty nejlepší podmínky a 90-95 % jich vykvétá. Pokud máme porost příliš hustý (při menší vzdálenosti mezi hlížečkami) procento kvetoucích rostlin se prudce zmenšuje (až na 50 %) což v závěru vede k mnohem větší práci v následujícím roce.

Před výsevem semena ručně čistím, na což potřebuji několik hodin. Mám pro to tři důvody: Za prvé z mnohých kombinací mám jen nemnoho semen (100-200). Partii, kde je semen (200-500), mám málo. Za druhé, mám obavy, že část semen bude při mechanickém čištění poškozena. Za třetí, ruční očištění pomůže vyřadit skoro všechna špatná semena. To znamená, že ušetřím čas výsevu, osevni plochu a dobu ošetřování porostů. Je možné, že to nahradí ztrátu času při ručním čištění semen. Podle některých pramenů však nečištěná, ale namočená semena klíčí jen o trochu déle.

Před výsevem namáčím semena ve skleníku v roztoku mořidla, přibližně hodinu. Pak je vysuším na novinovém papíře (v domě, aby je vítr neodvanul) a vysévám. Partie, kde je méně jak 30 semen sjednocuji a dávám do směsi. Tak například mohu sjednotit semena od dvojic, dvou žlutých rodičů se semeny od dvou modravých, nebo od dvou bílých a dvou červených. Pak bude možné prakticky přesně určit rodiče, jestli bude hybrid vyselektován.

Půda pro výsevy se připravuje stejně, jako pro ostatní gladioly. Řádky volím podél záhonu, vzdálenost mezi řádky 40 cm. Ve středu řádku půdu trochu „zmáčknou botou“. Získám tak mělkou plochou brázdičku o šířce boty a hloubce 1 až 1,5 cm. Tu poleji tmavým roztokem hypermanganu (1 g na litr, 10 litrů na běžných 15 m řádku). Během několika minut se roztok vsákne a značkovačem vytvářím příkopky, do kterých ukládám semena. Značkovač, to je deska o šířce 9 cm a délce kolem 70-80 cm, na které jsou přibity 4 lišty 5x5 mm (je možné použít i jiný materiál, například vrbové pruty o průměru 5 mm). Na opačné straně je připevněno držadlo pro pohodlnou manipulaci. Dostávám tak 4 řádky, které jsou od sebe vzdáleny 30 mm. Semena nevysypávám jen tak, ale snažím se aby byla od sebe vzdálena (přibližně od oka) mezi semeny 15-20 mm uvnitř řádečku. Semena trochu zamáčknou prstem. Na běžný metr spotřebuji 200-250 semen.

Vysetá semena zasypávám vrstvičkou písku o tloušťce přibližně 1 cm. Půdu z okrajů shrnu lopatkou, aby povrch byl rovný. V písku nejsou semena plevelů, což snižuje počet plevelů v řádku, protože většina plevelů klíčí z hloubky max. 1 cm. Mimo to, vrstva písku zadržuje vláhu odspodu. Jednotlivé partie odděluji nevelkými kolíky, které koukají přibližně 3 až 4 cm ze země, ke kolíkům zapíchám jmenovky.

V roce 2016 bylo v květnu deštivo, vysévat jsem musel s přestávkami. A tak jsem se rozhodl ulehčit práci, „šetřit záda“. Nalepil jsem semena pomocí roztoku škrobu injekční stříkačkou na tenký toaletní papír do 4 řádků se stejnými vzdálenostmi jako před tím. Kousky papíru se semeny jsem nařezal na délky

jednotlivých partií a pak položil na připravený řádek, ve kterém stála voda a zasypal pískem. Pro zachování vlhkosti a zahřátí půdy řádek zakrývám jednoduchou nebo dvojitou vrstvou textilie (o hustotě 40 g/m²), přibližně na 15-20 dní, pak musím textilií odstranit. Jinak do ní rostlinky vrostou a mnohé mohou být z půdy vytrženy. Také lze použít polyetylenová folie, ale ta je potřeba odstranit, pokud přijdou slunečné dny, kdy klíčící semínka mohou být spáleny žářem.

Rostlinky vzešlé ze semínek jsou velice křehké, výsevy jsou dosti mělké a husté. Proto kypření půdy může být jen na škodu. S jistotou část semenáčů časným kypřením zahubíte. Od června do července je třeba každý týden výsevy prohlížet a odstraňovat plevel. Když zasypáváme semínka pískem, tak ho není mnoho. V srpnu můžeme interval mezi pletím prodloužit na dva týdny. Když semenáčky dorostou do výšky sedmi centimetrů, je dobré výsev namulčovat, například vrstvou rašeliny o síle 1 cm. V prvních dvou týdnech po výsadbě, zalévám každé 2-3 dny na povrch látky (půda - hlína), po vyklíčení v intervalech 3 až 5 dny. Ve vyprahlém a horkém počasí však od konce května do začátku června (2018-19) se klíčky semen začaly objevovat až během každodenního zalévání ráno a večer, protože vrstva písku rychle zaschla i pod látkou.

Přes léto přidávám do závlivky kompletní minerálně rozpustné hnojivo (NPK 14:11:25) v nízké koncentraci 2-4krát: dva týdny po vzejití 2-3 g v 10 litrech na m². Dále za dva týdny 4-6 g v 10 litrech na m² a později zvýšíme koncentraci hnojivé závlivky na 6-8 g. Až do konce srpna nepoužívám žádné pesticidy, koncem srpna ale stříkám systémovým přípravkem proti třásněnce. Když jsou hlášeny první podzimní mrazíky, obvykle to bývá po 20. září, řádek se semenáčky opět chráním textilií. Hlízky semenáčků obvykle sklízím začátkem října. Protože v té době již počasí nebývá příznivé a také den se krátí tak listy neodřezávám na záhoně, ale až večer v přístřešku u domu. Do domu je lepší je zatím nepřenášet, také hned odtrhávám a vyhazuji všechnen brut. Odtrhání kořínků a postřik insekticidem provádím až po předběžném vysušení, za dva až 4 týdny. Bylo by lepší postřik uskutečnit hned po sklizni, (třásněnka nespí), ale nestíhám to.

Všechny další práce jsou standardní. V průměrném roce, podle čistě vizuálního přibližného hodnocení, napěstuji kolem 15-20 % hlízek druhé třídy, 15-20 % 4 třídy a zbytek 65-70 % je třetí třída. Velikost hlízek nepovažuji za nejdůležitější. Potřebné je především zajistit výborné podmínky pro kvetení v další sezoně.

Předběžné termíny výstav v roce 2020

11. 7. – 13. 7.	Žirovnice – Zahrada Vysočiny – výstava lilíí
18. 7. – 19. 7.	Rajecské Teplice
31. 7. – 2. 8.	Bojnice , mezinárodní
8. 8. – 9. 8.	Rapotín – 58. ročník výstavy mečíků
15. 8. – 16. 8.	Neznašov
20. 8. – 23. 8.	Flora Olomouc – letní

ZAHRANIČNÍ NOVINKY 2019:



ROSE LIGHTS

WOW

CENTERLINE

ELI

ENTICE

JIVE

JONATHAN



PESCADERO PAINT

SPIKED

THE GRAPE ESCAPE

TEEXIE

CITRUS TWIST

LITTLE MIKAH



BLACKBERRY JAM

CALICO CAT

LAVENDER KISSES

MAGICAL MORNING

MINNESOTA SNOWBALL

Mr. T.

PINK PAJAMAS



TEDDYBEAR KISSES

CANARY SONG

ARTFUL

BUTTER CRUNCH

FIERY

LACY SENSATION



OUTER LIMITS



PEPPERMINT KING



SPACE INVADER



STRAWBERRY CREAM



TOO SEXY



HUCKLEBERRY PIE



GREEN ENVY



PERFECT PERFORMER



DUKE IT OUT



ROSE VISION



URAN



HELMA HELENA



NIGHT N DAY



SWEET SACHET



WILD BLUE YONDER



WINTER KISS



ZĪLUKS



TRĪNĪTE



LOTE



AKACIS



ĪKSTĪTE



UGUNSZEME

JAKOBĪNE

MASKA

MAZAIS BRĪNUMS

PODZIŅA

LELLĪTE



GAISMAS STARS

JAUNĀ MODE

RĪTAUSMAS SMAIDS

SUDRABA LIETUS

SĀRTĀ ETĪDE

RAPSODIJA



DARTS

JASMĪŅA

SAULES JOSTA

MANS ENĢELIS

MAIGAIS PIESKĀRIENS

ZINTNIECE



ZIEDOŠĀ VĒSMA

AVENĀJS

ŠOKOLĀDES ASORTI

BALTIJAS ZVAIGZNE

CERIŅU KLASIKA

DIENVĪDU SALDUMI



BRIGHT TIME BARBORA RADVILAITÉ MANTIJA VICHRI LJUBVI LOCHMATYJ VINNI-PUCH NOVOJE POKOLENIJE



RAJSKIJE RESNIČKI SVETSKAJA DAMA SILA ŽIZNI FONTAN LJUBVI MOLOČNYE TUMANY



ABRIKOSOVOE UTRO OT VSEGO SERDCA STALNOJ MUSTANG ANGEL SNEŽNYJ ALEKSANDRIT SEDOJ BUREVESTNIK



KOROLEVA NOČI MALACHITOVYJ VENEC DUŠEČKA AMENCHOTEP TAJNA PIRAMID



VUAL' V SIRENEVOM GORKIJ ŠOKOLAD MODNIK S BROŠKOJ RETRO STIL' RUBINOVYJE ZVJZDY SINNABON TANEC KARNAVALA



BELIJ JOŽIK ČUŽESTRANKA DOBRYNJA OBJATIJA NOČI VIŠNEVYJ SOBLAZN OBOL'STITELNICA



DEŇ PAMJATI STRASTNYJ POCELUJ FLIBUSTĚR TICHIJ OMUT ORION VLADIMIR



VOSTOČNAJA KRASAVICA DŽANGUL' INKERMEN KASTROPOL' NOVYJ SVET

DOKONČENÍ ZAHRANIČNÍCH NOVINEK 2019:



SIMEIZ

STARYJ KRYM

FOROS

ČUFUT-KALE

K ČLÁNKU: UVEDENÍ DO MEZINÁRODNÍ GLADIOLOVÉ SÍNĚ SLÁVY



Plakety o uvedení Jaroslava Konička jako šlechtitele a jeho odrůdy PINK ELEGANCE do světové mečíkové síně slávy

K ČLÁNKU: ZKUŠENOSTI IVANA ŠARANA S PĚSTOVÁNÍM SEMEN A BRUTU MEČÍKŮ V KONTEJNERECH



Hlíz dopěstované ze semínek



Po vyseči brutu a malých hlízek



Stav po vzejití brutu



Bruty v kontejnerech v době květu



Stav brutu a malých hlízek před sklizní



Sklizeň hlíz z kontejnerů



Sklizené hlízy z kontejnerů po odrůdách



LETNÍ VÝSTAVY NAŠICH ČLENŮ V ROCE 2019:



VÝSTAVA RAJECKÉ TEPLICE



VÝSTAVA BYTČA



VÝSTAVA ŽIROVNICE



VÝSTAVA VOLYNĚ



VÝSTAVA RATIBOŘ



VÝSTAVA HLUČÍN



VÝSTAVA JINOŠOV



VÝSTAVA RAPOTÍN



VÝSTAVA RYBNÍK



VÝSTAVA NEMYČEVES



VÝSTAVA NÝRSKO



VÝSTAVA HLAVŇOVICE



VÝSTAVA NEPOMUK



VÝSTAVA NETĚCHOVICE



VÝSTAVA STAŇKOV



Josef Král



VÝSTAVA KLATOVY

Vítězný kultivar ankety mečůků 2019



DANDY šlechtitele Lubomíra Rýpara