

ZPRAVODAJ
GLADIRIS



126

ŘÍJEN 2008

INTRODUKCE 2008: **PEETERS ENTERPRISES** RR5, STADFORD, ONTARIO, CANADA



ANT. PEETERS



BEAUTY MARK



CONUMA



DYMOS



FANCY RUFFLES



PETRH SILENCE



POWERFUL LADY



RED DEER



RED MY MIND



SMALL STAR



FRAGRANT LADY



GLAD BOY



HURON COUNTY



ISLAND SUNSET



JUPITER



SNOW OWL



TERRY



VOLUNTER



SANTA 'S LITTLE HELPER

SUMMERVILLE 2008



LAVA DANDY II



NEAT



NEW COMER



NOSTALGIE



OKOUZLENI

ALLEMAN GLADS 65 E. CENTER St. BENNINGTON:



ONWARD



PACIFIC TIDE



ROYALIST

POKRAČOVÁNÍ ALLEMAN GLADS :



ENCHANTED



WONDROUS



ACCORD

HONKER FLATS, 45313 240th Ave. NE, Middle River, MINNESOTA 56737:



ANNA LYNN



HARVEST
SUNSET



LEAH
CAROLYN



LEMON
BLUSH



LEMON
MERINGUE



LEMON TART



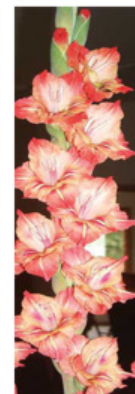
LIGHT SNOW



MERRIMENT



OPAL SPASH



ORANGE DART



ORANGE JOY



REFLECTION



ROMAN CANDLES

ZPRAVODAJ GLADIRIS Č. 126

Ročník XL, říjen 2008

Pro potřebu svých členů vydává SZO ČZS Gladiris, specializovaná organizace pěstitelů mečíků, kosatců a denivek při Územní radě ČZS v Novém Jičíně. Neprodejně.

Řídí redakční rada ve složení:

Václav Heicl, E. Hyblerové 526, 149 00 Praha 4-Háje
Petr Mimránek, 763 01 Mysločovice 169
RNDr. Leonard Rýznar, Záhlinická 827, 768 24 Hulín
Ing. Zdeněk Krupka, Malotická 1646, 190 16 Praha 9
Ing. Dušan Slošiar, 373 02 Neznašov 16

internetová adresa:

v.heicl@stk.cz
mimranek@gladioland.eu
l.ryznar@tiscali.cz
krupka@gr.cd.cz
dusan.slosiar@tiscali.cz

*Obrazovou přílohu připravil ing. Dušan Slošiar.
Za věcnou správnost příspěvků odpovídá autor.*

Obsah:

<i>Zpráva předsedy organizace</i>	<i>2</i>
<i>Zpráva revizní komise</i>	<i>4</i>
<i>Usnesení VČS</i>	<i>6</i>
<i>Anketa 2007</i>	<i>6</i>
<i>Vlastimil Novák – pěstitel a šlechtitel mečíků – gentleman</i>	<i>8</i>
<i>Flora Olomouc 2008</i>	<i>12</i>
<i>Výstava Letohrad 2008</i>	<i>13</i>
<i>Zpráva o 38. speciální výstavě mečíků v Nemyčevsi</i>	<i>14</i>
<i>Žerotínský zámek rozkvetl</i>	<i>16</i>
<i>Mezinárodní výstava mečíků a jiřin v polském městě Rybniku</i>	<i>18</i>
<i>Květy na zámku 2008</i>	<i>19</i>
<i>Introdukce 2008</i>	<i>20</i>
<i>Můj život s mečíky</i>	<i>24</i>
<i>O Jaroslavu Jindřiškoví</i>	<i>25</i>
<i>AIS Awards 2008</i>	<i>26</i>

Foto na přední straně obálky: DECADENCE, šlechtitel Barry Blyth, Austrálie, vítězný kultivar AWARD OF MERIT 2008 skupiny TB kosatců.

Zpráva předsedy organizace

přednesená na VČS dne 1.3.2008

Vážení přátelé, členky, členové, milí hosté.

Vítám vás všechny co nejsrdečněji na naší výroční členské schůzi jménem výboru specializované základní organizace Gladiris. Moje pozdravy zasílám i všem nepřítomným členům, kteří nedorazili kvůli velké vzdálenosti či jim zdraví již neslouží tak, jak tomu bylo ještě před rokem, kdy zde s námi byli na VČS. Vítám rovněž nové členy, jejichž jména byla uvedena ve Zpravodaji č. 125. Ať se vám mezi námi líbí a jste spokojeni.

Vítám v našem středu zástupce Republikové rady ČZS a zástupce Územního sdružení Nový Jičín Stanislava Paláta. Vítám naše velmi agilní členy ze Slovenské republiky, naše již tradiční hosty z Polska a zástupce organizace Iris Hlučín.

Ještě jednou vás všechny vítám. Jak ten čas rychle běží či doslova letí. Nedávno jsme si říkali, kdo se dočká změny století a i historického tisíciletí a již je to osm let za námi. Jsem rád, že se po roce můžeme opět shledat, povykládat a nadále upevnit svá dlouholetá přátelství. Často si kladu otázku, jak dlouho se ještě budeme setkávat na dvoudenním jednání, i ve výboru o tom často debatujeme.

Nezapomeňte, že roky přibývají všem. Něco opomenout je lidské, prosím přijměte tuto moji zprávu z tohoto hlediska. V diskusi může každý svůj názor sdělit všem přítomným, hlavně ať prospěje Gladirisu.

Naše jednání se uskutečňuje v tomto předjarním čase, kdy nás při cestování zdravily tisíce květů sněženek, talovínů, ale i bledulí či krokusů. Jaký to krásný pozdrav a poděkování všem lidem, kteří o ně pečují. Před několika lety jsem na naší VČS vzpomněl výročí úmrtí Karla Čapka, nedostižného spisovatele a velkého milovníka přírody a květin. V knize Zahradníkův rok uvádí: *Sněženky jsou další posel jara; nejdřív to jsou takové bledězelené špičky, vykukující z půdy; ty se pak rozšípnou ve dva tlusté děložní lupeny, a je to. Potom to vykvete někdy už počátkem února, a pravím vám, že žádná vítězná palma ani strom poznání ani vavříň slávy není krásnější, než ten bílý a křehký kalíšek na bledém stonku, kývajícím se v sychravém větru.* Tolik Karel Čapek.

V hodnocení naší činnosti se nejprve krátce zastavíme u r. 2006. Naše činnost k připomenutí 40 let trvání Gladirisu měla dva hlavní body, a to jubilejní výstavu v Novém Jičíně a udělení čestných uznání a vyznamenání členů, za dlouholetou a příkladnou práci. Výstavu organizoval výstavní výbor, ale hlavním organizátorem byl a největší díl odpovědnosti nesl osvědčený harcovník Standa Palát. Raut konaný u příležitosti výstavy zmírnil únavu a pozvedl radost. Stando, opětovně Ti děkuji. O výběr a zajištění odměn a čestných uznání se zasloužil př. Miroslav Novák, o tom, že to provedl vzorně, svědčí i několik poděkování z řad vyznamenaných. Třetím, kdo se o úspěch 40. výročí zasloužil, byl př. ing. Dušan Slošiar. Zhotovil nádherné diplomy a čestná uznání, kterými byli ocenění velmi potěšeni. Dušane, velmi děkuji i za fotodokumentaci činnosti Gladirisu. Vážení přítomní, jsou sice jen tři jako do mariáše, ale to, co pro naše 40-leté výročí vykonali, si určitě zaslouží uznání. Děkuji.

Další výstava, na které se naši členové podíleli, je Flora Olomouc. Naši členové nejen vystavovali, ale podíleli se i na aranžmá svých expozic. Vítězný semenáč AZP-7 pěstitele Petra Mimránka byl pokřtěn za účasti ředitele Flory, zástupce města Olomouc, předsedy RR ČZS a místních médií, obdržel jméno Růžová sonáta. Již vloni

u mnoha pěstitelů zdobil mečíkové záhony. Naši členové se podíleli i na jedné z hlavních výstav ČZS v Žirovnici, organizované dr. Křížem. Tradičně a aktivně přispěli ing. Slošiar, K. Macek, J. Petr a další naši i noví členové a vystavovatelé. Konala se řada dalších výstav, připomeňme 36. ročník výstavy v Nemyčevsi, kterou tradičně zorganizovali L. Jampílková a S. Podoubský, př. Dostal uskutečnil výstavu v Letohradě, líbila se i výstava v Třebíči. Nově se konala výstava mečíků a lilí v Brodku u Prostějova, jejím hlavním organizátorem byl př. Pernica. Pěstitelé mečíků na Slovensku mají za sebou velmi úspěšnou sezónu, získali mj. 1. místo v hodnocení expozic na výstavě v Novém Jičíně, doma zorganizovali výstavy Bardejovské Kúpele a Prešov. Tuto část naší činnosti související s 40. výročí Gladirisu považují za vhodné připomenout, měla velmi dobrou návaznost na oslavy výročí 50 let trvání Českého zahrádkářského svazu. Toto výročí je nejen důvodem k oslavám, ale i k zamýšlení nad minulostí a hlavně k pohledu do budoucnosti. Naš mečíkářský příspěvek byl především účast na výstavě Flora 2007 a byli jsme v rámci možností nápomocni ke zvýraznění tohoto výročí vhodným heslem či nápisem na ostatních výstavách a k připomenutí, že ČZS nadále pracuje, je aktivní a plní své poslání.

Naše účast na výstavě Flora 2007 byla pro Gladiris stěžejním bodem naší činnosti a morální povinností, a to i přes velmi nepříznivé klimatické podmínky v řadě oblastí republiky, kdy se značné sucho neblaze projevilo na výsadbách mečíků a kvalitě jejich květů. To znamenalo, že se převážně upustilo od vystavování jednotlivých klasů, které nahradily skupiny 3-5 i více klasů ve vázách. Tato změna se příznivě projevila na vzhledu vystavovaných exponátů a měla mezi návštěvníky velmi kladný ohlas, jak jsem pozoroval při prohlídce pavilonu. Zaujal mne dosti velký počet vystavovatelů, kteří vystavovali i za těchto ztížených vegetačních podmínek. Potěšil mne př. Josef Bystrý a jeho opětovný návrat do rodiny mečíkářů. Jeho vítězný semenáč, který nese název Jarunka, ať brzy zaujme místo u našich pěstitelů. Gratuluji a ať se Vám u nás líbí. Byly oceněny expozice našich členů, 2. místo mezi výstavními plochami do 9 m² získal L. Urs a 2. místo mezi výstavními plochami 10-20 m² získal dr. Kříž. Na výstavě jsem rozmlouval s ing. Nejedlem z RR o problémech při zajišťování květů, o celkovém stavu ČZS a problémech specializovaných organizací. Toto setkání jsem považoval za velmi plodné a užitečné.

Pozornost si zaslouží naše účast na výstavě kosatců v Lidicích, konané u příležitosti 65. výročí vyhlazení této obce. Př. ing. Slošiar vystavoval 67 velkokvětých odrůd. Příklad hodný následování.

Všichni jsme obdrželi Zpravodaj č. 125, naprosto neočekávaný a překvapující. Co stránka, to poučné hodnocení výstav bohatě doplněné barevnými snímky. Řadu z nás zaujalo či překvapilo, kolik členů ze Slovenské republiky zaslalo velmi hodnotné odborné příspěvky. Pro milovníky fotografování popisuje a dává cenné rady ze svých bohatých zkušeností s využitím počítačové techniky dr. L. Rýznar, srdečně děkujeme. Rovněž děkujeme př. ing. Z. Krupkovi za informace o kosatcích. Stále nám schází informace o pěstování denivek. Doufám, že se snad někdo ozve.

Velmi si cením pojednání Petra Mimránka ve Zpravodaji č. 125 Jak si vedou české mečíky na americkém kontinentě a co nového v NAGC. Tento překlad velmi napomáhá v přehledu všem i dlouholetým pěstitelům, aby posoudili své výpěstky a sortiment a mladší generaci může pomoci ihned se zapojit do pěstování nových prvotřídních kultivarů.

ČZS má v současné době téměř 200 tis. členů. Zdá se, že stav je stabilizován,

na jak dlouho, to se velmi těžko odhaduje. Zvýšil se počet specializovaných základních organizací, v současné době jich je 15. Je možno říci, že pracují aktivně, po odborné stránce jsou na vysoké úrovni. Pořádají vlastní výstavy, vydávají odborné zpravodaje a vystavují své výpěstky na celostátních i zahraničních výstavách.

Trochu v tichosti uspořádal ČZS v červenci loňského roku ke svému 50. výročí slavnostní setkání pro své členy, zástupce územních sdružení a významné domácí a zahraniční přátele. Setkání se konalo v Hradci Králové, kde je Zahrádkářské muzeum, jehož ředitelem je ing. Otto Macl. Překvapilo nás, že na setkání nebyli pozváni zástupci specializovaných základních organizací, neboť mnohé mají dobrou životaschopnost a propagují nejen svou specializaci, ale i Český zahrádkářský svaz. Mnohé SZO jsou aktivní již několik desítek let, mám na mysli nejen Gladiris, ale i Daglu, liliáře, Rosa klub a další. Mám za to, že finanční náklady na jejich pozvání by neohrozily rozpočet ČZS.

V úvodu dnešního jednání jsme uctili památku našich členů, kteří v uplynulém roce zemřeli. Mezi nimi je i př. Václav Kadlec, vzpomněl na něj důstojně př. Mimránek a i já mám na něj vzpomínku z doby, kdy byl ve Frenštátě založen Náš mečíkář. Byla zde i výstava a př. Kadlec byl přítomen i se svým synkem předškolního věku. Spěchal na vlak zpět domů, já byl o něco rychlejší, doběhl jsem a poprosil výpravčího o malé strpení, že dobíhá tatínek s chlapcem. Když jsme se pak setkali na VČS, vždy mě děkoval. Václav byl velmi skromný, pracovitý člověk čistého svědomí, často na něj vzpomínám.

Nyní budou následovat další důležité zprávy od pokladníka a revizní komise. Oběma věnujte pozornost. Až budete hlasovat, uvědomte si, že nejde o pouhé zvednutí ruky, ale o ochotu být nápomocni při plnění úkolů, které budou vyplývat z usnesení.

Závěrem bych rád poděkoval Republikové radě v čele s dr. Křížem a Územní radě vedené předsedou Z. Balašem za nezištnou pomoc. Děkuji také vedení zdejší internátní školy za spolupráci při konání naší VČS.

Vážení členové přítomní i nepřítomní, přeji Vám jménem svým i jménem výboru zdraví, osobní pohodu, krásné květy, šlechtitelům nové semenáčky úspěšně propagující SZO Gladiris nejen doma, ale hlavně ve světě, jak se dosud nadějně daří. Nezapomeňte na příspěvky do Zpravodaje a udělejte ještě něco navíc. Vzájemná pohoda ať vždy vládne v soužití v rodině i v našem Gladirisu. Vaše spokojenost je výboru odměnou za vykonanou práci. To vše a ještě něco navíc Vám všem ze srdce přeje jménem svým i výboru jeho předseda.

Václav Bajar

Zpráva revizní komise SZO ČZS Gladiris

za rok 2007

Revize sledovala:

Pokladní deník

Zkontrolován dne 8.1.2008. Pokladní deník předložil pokladník př. Petr Zagora, za revizní komisi př. Ing. Štefan Merka a Jaroslav Hrabovský. Dále byli přítomni členové výboru př. Václav Bajar, Ing. Jaroslav Buksa, Stanislav Palát.

Porovnány doklady se záznamy v pokladním deníku. Účelnost výdajových dokladů je odsouhlasena předsedou organizace př. Bajarem. Pokladní deník je veden dle předpisů.

Deníky poštovního

Kontrolovány na výborových schůzích. Zde jsou vedeny zatím jen malé částky, které nemají podstatný vliv na rozpočet naší organizace. Po zdražení poštovního bude i tato část naší činnosti sledována důkladněji.

Stávající inventář

Zde se nic nemění. Za části našeho inventáře odpovídají členové pověřeni výborem organizace. Nutno konstatovat, že inventář tvoří jen předměty krátkodobé spotřeby. Jejich hodnota je v dnešní době sice nepatrná, ale jsou pro naši organizaci důležité. Jedná se hlavně o vázy pro pořádání regionálních výstav.

Matrika členů

Matriku vede nadále pokladník dle placení členských příspěvků. Podle pokynů pokladníka sestavuje př. Mimránek seznam pro odeslání Zpravodaje všem členům naší SZO Gladiris resp. dalším čestným členům a pod.

Počty členů naší SZO k 1.3.2008

v ČR 172 členů

ze SR 16 členů

celkem 188 členů

Noví členové: Josef Bystrý, Jiří Dudek, Eduard Ekert, Přemysl Kouba, Anna Musilová, Ing. Pavel Novák, Václav Rokos, Ivana Škodová, Jan Vedral.

Ze SR MUDr. Juraj Matušek.

Zemřeli: Václav Kadlec, Viktor Mužík, Jaroslav Jaroš, Jiří Výstup, Jaroslav Voves, Josef Mička.

Hodnocení činnosti výboru naší SZO

Pokud mám zhodnotit výbor po stránce jeho činnosti, nutno konstatovat, že i při malé komunikaci mimo vlastní schůze, jsou řešeny úkoly a činnost je udržována v rámci únosnosti.

Výbor se sešel celkem 3x. Schůze nebyly plně obsazeny členy výboru. Je sice možno tyto skutečnosti omluvit vysokými náklady na dopravu, ale trpí vzájemný vztah mezi členy výboru a vzájemné pochopení případných potíží. Nadále je problematické spojení s naším předsedou. Starý způsob spojení přes dopisy je v dnešní době drahý a zdlouhavý. Přes tento problém se daří v naší činnosti zajišťovat účast na výstavách, zařídit přípravu VČS, vydávat náš časopis. Je to důkaz, že každý ze členů si plní úkoly v zájmu úspěchu celé organizace, což si zaslouží ocenění nás všech.

Při projednávání naší účasti na výstavě Flora Olomouc na schůzi výboru, bylo rozčarování vystavovatelů ze severní Moravy nad vyhodnocením, které se dozvěděli až ze Zpravodaje č. 124 v říjnu. Doporučuji se dané otázce věnovat na dnešní schůzi v diskusi.

V Hostašovicích 29.2.2008

Zpracoval: Ing. Štefan Merka
Předseda revizní komise

Usnesení VČS Gladiris

konané dne 1.3.2008 v Otrokovicích

Výroční členská schůze schvaluje:

1. Zprávu o činnosti za rok 2007 přednesenou předsedou Bajarem.
2. Zprávu pokladní o hospodaření za rok 2007 přednesenou pokladníkem Zagorou.
3. Zprávu revizní o činnosti a hospodaření za rok 2007 přednesenou Ing. Merkou.
4. Zprávu o realizaci výstavy „Flora 2007“. K tomuto tématu byly předneseny diskusní příspěvky, které negativně hodnotily přístup a jednání ze strany pracovníků výstaviště, nepřipravenost a naprosto nevhodné vázy pro aranžování květů mečičků.

Výroční členská schůze schvaluje:

1. Finanční rozpočet SZO na rok 2008.
2. Plán činnosti SZO na rok 2008.
3. Upravené výstavní podmínky pro výstavu „Flora 2008“, které odstraní chyby vzniklé v roce 2007. Projednání zajistí výbor SZO.
4. Od 1.1.2009 zvýšit příspěvky pro nečleny na 100 Kč, pro kmenové členy ZO pak na 160 Kč.

Výroční členská schůze ukládá výboru SZO Gladiris:

1. Doplnit plán práce na rok 2008 na základě připomínek členů.
2. Projednat připomínky a diskusní příspěvky včas a bude-li to žádoucí dát na ně odpověď ve Zpravodaji.
3. Na ÚR v Novém Jičíně zajistit dotaci pro vydávání Zpravodaje.

Plán činnosti SZO Gladiris pro rok 2008:

1. Vydát 2 až 3 čísla Zpravodaje – odpovídá výbor organizace a redakční rada.
2. Uhradit členské příspěvky na ÚR v Novém Jičíně do 30.6.2008 – odpovídá pokladník.
3. Opětovně spolupracovat při konání výstav v regionech s co největší účastí členů a pěstitelů. Organizátoři těchto výstav ať nahlásí datum konání těchto výstav k možnému zveřejnění ve Zpravodaji. Také ať podají zprávu o průběhu, výsledku a hodnocení těchto výstav.

V Otrokovicích dne 1.3.2008

Anketa 2007

Václav Heicl

Bylo odevzdáno 27 hlasovacích lístků. Počet hlasujících bohužel stále klesá, domnívám se ale, že takovýto žebříček, ve kterém o úspěchu rozhodují i jiné vlastnosti než čistě technické parametry květenství, jak je tomu na výstavách, je důležité. Proto doufám, že po sezóně 2009 opět anketu uspořádáme.

Hlasy obdrželo celkem 149 kultivarů, následuje přehled nejlépe umístěných:

1. OF SINGULAR BEAUTY, Welcenbach 1992 – 71 bodů (10 hlasů)
2. IVORY QUEEN, Šaran 2004 – 66 b. (10 hl.)
3. GLADIRIS, Šaran 1997 – 45 b. (8 hl.)
4. OLYMPIA, Václavík 2005 – 44 b. (5 hl.)
4. PULCHRITUDE, Klutey 1992 – 44 b. (8 hl.)
6. BOMBAJ, Poláček 1985 – 35 b. (8 hl.)
7. JARNÍ TÁNÍ, Koniček 1996 – 29 b. (4 hl.)
8. CLARENCE'S CHOICE, Brasher 1993 – 28 b. (6 hl.)
8. PETRA, Šaran 2001 – 28 b. (5 hl.)
8. RÁJ SRDCE, Mimiránek 2006 – 28 b. (6 hl.)
11. GENERÁL PATTON, Koniček 1996 – 26 b. (5 hl.)
12. SAMBA, Václavík 1998 – 24 b. (5 hl.)
13. LADY LUCILLE, Martin 1996 – 23 b. (3 hl.)
14. MERCEDES, Novák 2003 – 22 b. (4 hl.)
15. ČESÍLKO, Rýpar 1996 – 20 b. (4 hl.)
16. ANDÍLEK, Novák 2006 – 19 b. (2 hl.)
16. GOLDEN FANTASY, Šaran 2006 – 19 b. (3 hl.)
16. HARLEQUIN, Madeson/Šaran 2006 – 19 b. (3 hl.)
16. SHOWOFF, Hartline 1999 – 19 b. (2 hl.)
16. ZLATÍČKO, Rýpar 2001 – 19 b. (3 hl.)
21. KARIOKA, Rýpar 2004 – 18 b. (2 hl.)
21. MARSIANKA, Murin 1987 – 18 b. (4 hl.)
23. TWIST, Belička 2005 – 17 b. (2 hl.)
24. BAMBINO, Adamovič 1979 – 15 b. (2 hl.)
24. PÍSEŇ SEVERU, Sochor 1992 – 15 b. (2 hl.)
24. RUŽA Z MARTINA, Belička 2001 – 15 b. (2 hl.)
27. DROGA, Novák 2003 – 14 b. (2 hl.)
27. EMIL ZÁTOPEK, Koniček 2002 – 14 b. (2 hl.)
27. HEAVENLY ROSE, Coon 1981 – 14 b. (2 hl.)
27. XIXI, Madeson/Šaran 2007 – 14 b. (2 hl.)
31. ALBATROS, Hajduček 1986 – 13 b. (3 hl.)
31. MEDOVÝ PERNÍK, Rýpar 2003 – 13 b. (2 hl.)
31. NOE, Šaran 1998 – 13 b. (3 hl.)
31. PAX, Václavík 2002 – 13 b. (2 hl.)
35. FLAMENDR, Novák 2006 – 12 b. (2 hl.)
36. LADY JANE, Koniček 1993 – 11 b. (3 hl.)
36. MÁJOVÝ KVĚT, Kovařík 1991 – 11 b. (2 hl.)
36. PURPurový PRSTEN, Novák 2006 – 11 b. (2 hl.)
36. ZUBERSKÁ KRAJKA, Machala 1999 – 11 b. (2 hl.)

Oznámení redakční rady:

Uzávěrka příštího čísla Zpravodaje č. 127 bude 31. ledna 2009. Žádáme přispěvatele, aby zaslali hodnocení výstav, které pořádali v roce 2008 a nebyly dosud uveřejněny, termíny výstav v roce 2009, introdukce našich členů v roce 2009 a další příspěvky včetně fotografií včas, aby redakční rada byla schopna zajistit vydání příštího čísla s dostatečným předstihem před termínem konání VČS.

Vlastimil Novák – pěstitel a šlechtitel mečků – gentleman

Jaroslav Toušek

Přítele Vlastu Nováka není třeba pěstitelům mečků a kosatců dlouho představovat. Znají ho ti, kteří se zúčastňují VČS naší organizace, a taktéž ti, kteří čtou Zpravodaj Gladiris, či kteří navštěvují výstavy mečků. Vlasta je úspěšný dlouholetý šlechtitel mečků, pěstitel kosatců a dalších cibulových květin. Přítel Vlasta Novák je jistě jednou z nejvýznamnějších postav české mečíkářské scény.

Já jsem měl to štěstí, že jsem se s Vlastou seznámil asi před pěti lety. Od té doby jsem za jeho přítomnosti prožil mnoho krásných okamžiků, ať už při výstavách květin nebo různých osobních setkáních. Vlasta je především výjimečný člověk, co se týče povahových vlastností. Je to člověk neobyčejně skromný, přátelský, vstřícný a hlavně je schopný pro svého kamaráda obětovat cokoli. Ať už se jedná o materiální statky, tak i o předání osobních vědomostí nebo zkušeností. Ve svém krásném věku je neobyčejně svěží jak po fyzické tak i psychické stránce. Jeho „sloní“ paměť, co se týče názvů odrůd a barevných kombinací mečků nebo kosatců je fantastická. V neposlední řadě můžeme obdivovat i jeho umělecký talent na stránkách Gladirisu, kde často publikuje svoje vtipné články nebo básně.

S Vlastovým dovolením jsem mu položil několik otázek, jak z jeho osobního života, tak i z oblasti jeho velkého koníčka a tj. pěstování a šlechtění mečků a ostatních květin.

• Vlasto, bydlíš v Hradci Králové, ale prozrad' nám něco o sobě, kde jsi se narodil, jaké jsi měl povolání a dále co považuješ za vhodné nám sdělit o sobě.

Narodil jsem se v Kyšperku, v dnešním Letohradě, v malebném to městě předhoří Orlických hor. Odchován jsem byl Rychlými šípy a dobrodružnou četbou. Miloval jsem přírodu, měl jsem velké vlohy k malování a chtěl jsem se stát akademickým malířem. Několik měsíců u nás bydlel mistr Alfons Mucha, který maloval i pro Národní galerii. Po absolvování gymnázia jsem chtěl studovat na AVU a to mi bohužel nevyšlo. Vysoké školy byly zavřené v důsledku atentátu na protektora Heydricha. Moje první zaměstnání bylo v Praze a to v Melantrichu, ve velkém komplexu, který sdružoval vydavatelství, nakladatelství, tiskárny, návrhářské oddělení, grafiku a další obory. Prošel jsem postupně všemi středisky a navíc získal i výuční list polygrafického pracovníka, později jsem zvládl i grafickou školu. Po vojenské službě jsem nastoupil do Východočeských tiskáren v Hradci Králové, kde jsem našel plné uplatnění. Pracoval jsem jako mzdový účetní, kalkulant, mistr jednotlivých středisek, dispečer, vedoucí výroby. Taktéž jsem externě učil 12 let na učňovské polygrafické škole. Ač jsem byl nestraní, vydobyl jsem si odborné i lidské postavení v závodě i podniku a byl jsem oslovován většinou zaměstnanců i učni slůvkem „pane“. Tiskárna změnila za ten čas několikrát jméno, ale já ji neopustil a pracoval jsem ještě necelých 10 let nad rámec povinných odpracovaných let, a až potom jsem odešel na zasloužený odpočinek.

• Kdo (co) Tě přivedl k pěstování a šlechtění mečků?

Na návštěvě u spolupracovníka mě při prohlídce zahrádky překvapily dva velké záhony mečků. Květiny byly barevné a velmi atraktivní. Doma jsem byl pochválen za velkou kyti a tak mě mečíky chytily u srdce. V té době nebyl veliký výběr kultivarů, ze zahraničí byl problém dovést hlízy mečků, sem tam v semenářství bylo možno něco koupit z Holandska, pěstitelů a šlechtitelů bylo opravdu málo. Mezníkem mého pěstitelství bylo seznámení s panem Kuklou z Lovčic, jen mimochodem dědou našeho člena Ing. Pavla Nejedla. Byl to člověk laskavý, přátelský s neobyčejným přehledem a znalostí květin. Oba jsme byli naladěni na stejnou notu, pravidelně jsem jezdil do Lovčic a těšil se na příjemná shledání. Vždy jsem si něco nového a pěkného ze sortimentu mečků přivezl. A tak jsem zblbnul do pěstování mečků docela. Dozvěděl jsem se o existenci dvou specializovaných organizací a to Gladiris a Gladiol Club Bratislava a stal se jejich členem. Se šlechtěním jsem začal později. Je to opíat, je to touha udělat s přírodou něco nového, krásného, květinové dítě, které dělá radost vám i mnoha ostatním.

• Které odrůdy mečků jsi vypěstoval a zaregistroval (počet, období)?

Vyšlechtil jsem slušný počet semenáčů, ale to není podstatné. Pokud nejsou výpěstky mezi přáteli ve větším množství, nevyhrávají na výstavách a celkem o nich nikdo neví, je z nich radost pouze poloviční. Nepěstuji mečíky pro peníze, mečíky miluji, jsou mojí chloubou a jsem nesmírně šťasten, když s nimi mohu udělat někomu radost. Registrovaných odrůd mečků mám 75 a těch, které dostaly už předem jména a jsou na zkoušku mezi pěstiteli, je asi 200 odrůd. Další čekají na jména.

• Máš šlechtitelský vzor?

Každý, kdo chce něco dokázat, musí mít svůj vzor. V mých počátcích šlechtění nebylo tolik pěstitelů, kteří se zaobírali křížením jednotlivých odrůd, lišili se vyšlechtěným sortimentem, takže podle květů a barevných kombinací se dal určit šlechtitel. Když byla uvedena nějaká novinka, ať už v zahraničí, nebo u nás, nutilo nás, abychom ji už měli na své zahradě. Nebylo mečků voskových a silně zkadeřených. Když se začaly objevovat tyto formy, fandil jsem šlechtiteli, ať už byl z Ameriky nebo od nás.

• Co bys, Vlasto, prozradil kolegům šlechtitelům, zejména těm začínajícím.

Vytrvejte a nevzdávejte se po prvním neúspěchu. Po hubených dnech přijdou i dny tučné. Při křížení je rozhodující zdravotní stav rostliny, počasí, doba křížení, vhodná volba rodičů a to hlavní - štěstí.

• Během dlouhé doby pěstování mečků jsi jistě potkal mnoho zajímavých lidí. Na které nejvíce vzpomínáš?

Lidí kolem mečků bylo hodně, to by bylo na celý román. Někteří odešli, zůstaly vzpomínky a někdy i výpěstky. Každý v té naší rodině mečíkářů má, nebo měl, své specifikace, každý přinesl něco, jeden více, druhý méně. Mám hodně

přátel, vážím si jich a nebylo by fér dávat přednost jednomu před druhým. Rád každého vidím, setkání jsou velice milá a příjemná.

• Kde se dnes nachází amatérské pěstování a šlechtění mečíků? Dá se vůbec srovnat s profesionálním pěstováním a šlechtěním? Je pravda, že profesionál šlechtí a pěstuje mečíky pro peníze, zatímco amatér pro potěšení?

To je opět široká otázka. Každý musel začít s pěstováním a šlechtěním jako amatér. Profesionál mimo lásky k mečíkům musí uživit svoji rodinu a tak má velký sortiment ostatních květin a o svůj čas se musí dělit. Má však velkou výhodu, sází veliká množství hlíz jednotlivých odrůd a při výstavách a dalších prezentacích získává snadněji úspěchy. Pomáhají mu i barevné katalogy. Amatér většinou nepokryje náklady na pěstování, šlechtění, mnohdy se nemůže zúčastnit výstav z nedostatku květů i jejich kvality. Takže zohlednění některých výpěstků nevyjde ve známost, i když jsou špičkové. Každý úspěch v nesrovnatelných podmínkách přináší amatérům nesmírnou radost. To je hlavní proč amatérsky šlechtíme.

• Je o Tobě známo, že jsi v nejhroších dobách naší společnosti organizoval výstavy mečíků a zajistil v tiskárně vydávání zpravodaje, doplně prosím Tě, jakým způsobem Tvé aktivity probíhaly.

Za socialistického režimu byly výstavy sledovanou kulturní činností a byly i podporovány. Po shlédnutí několika výstav mečíků jsem chtěl krásu těchto květin představit v Hradci Králové. Za pomoci odboru školství a kultury na magistrátu města, kde jsem měl spřízněné duše, se mi podařilo výstavu uskutečnit a pak už zajištění další výstavy bylo jednodušší. A že byly úspěšné, 3x mečíkové a 2x kosatcové, poznala i naše organizace na velice slušných finančních částkách. A to ještě před novou školou, kde se výstava konala, jsme vysadili 350 sazenic růží k 35. výročí osvobození a skončení 2. světové války. Záhon růží byl velmi atraktivní. Růže jsem obdržel zdarma od velkého přítele Ady Manna z Lysé nad Labem.

Zpravodaj jsem redigoval plných 8 let. Dohled nad učni v podniku i závodu a spolupráce s jejich patrony, v rámci cvičných prací, pomohla zajistit výrobu zpravodaje a současně příznivě ovlivnit výši nákladů. Spolupracovníci na různých pracovištích mi mnohokrát poskytlí bezplatnou výpomoc.

• Mnoho členů Gladirisu vzpomíná na výstavu mečíků v NDR-Magdeburgu. Seznam nás kdy a kde myšlenka na výše uvedenou výstavu vznikla a jak se ti jí podařilo s přispěním několika členů Gladirisu realizovat.

Výstava v Magdeburgu měla být začátkem výstav Gladirisu v zahraničí. Byla to opravdu krásná výstava s desítkami tisíc návštěvníků. Přípravná práce byla obrovská a vše jsem prakticky zajišťoval sám. Magdeburg byl družebním městem Hradce Králové a tak jsem dostal pozhřebání od všech veřejných složek. Musel jsem zajistit autobus pro pěstitele, druhý pro dechovou hudbu, mrazicí vůz na přepravu květin, všechna povolení, pojištění, reklamu v novinách atd. Pro přihlášené pěstitele určit postupný příjezd, ukládání květů a současně zajistit místo odpočinku a zdarma zajistit stravu od odpoledne do doby odjezdu ráno, druhý den. Bylo spotřebováno

200 ks vajec, 4 kg másla, chleba, rohlíky, koláče, limonády, pivo, 6 cepů salámu, 4kg sýru atd., vše samozřejmě zadarmo. Podnikům, které přispěly na tuto mimořádnou akci, byla zajištěna prezentace jejich výrobků na dodaných panelech ve výstavním prostoru. Mimo 4000 ks květů mečíků na aranžmá z Heřmanova Městce jsme vezli i 2 hektolitry piva, dar pivovaru z Hradce Králové. Výstava měla obrovský úspěch a můžu tvrdit, že všichni účastníci na tuto nezapomenutelnou výstavu rádi vzpomínají.

Na začátku jsem se zmínil o plánu dalších výstav v zahraničí. Měl jsem již projednáno s představiteli druhého družebního města Alessandria v Itálii rozsáhlou výstavu, s výhodnou polohou, jen 60 km vzdálené od velkoměsta Miláno. Všichni jsme vítali sametovou revoluci a já v duchu litoval, že termín výstavy v Itálii nebyl stanoven o 2 roky dříve.

Konečná bilance: Hodně práce, spokojenost z úspěchu, díky všem, kteří se účastnili této krásné výstavy, získal čestné medaile „Budovatel Hradce Králové“ a spousta dluhů u zákazníků, kteří mi obětavě pomohli vše zvládnout.

• Jakou činností se jako zralý muž v současné době zabýváš? Zřejmě nesedíš doma v křesle a nevzpomínáš na „zlaté“ časy. Prosím, seznam nás jaké překvapení ve šlechtění mečíků připravuješ na příští léta na své zahrádce.

Léta přibývají, mnohé zájmy jsou nerealizovatelné a i práce na zahradě jde pomaleji. Důležité je mít něco k naplnění života, spokojenosti a radosti. Nejvíce času trávím na zahradě, práce kolem mečíků je hodně i doma, rád čtu, luštím křížovky a i literárně se vyžívám. Mám také dobré kamarády a s nimi se stýkám při nejrůznějších příležitostech. Pokud se týče šlechtění, překvapení vás čeká každou chvíli. Mám dosti obdivovatelů svých výpěstků, bohužel jejich uplatnění na výstavách a mezi pěstiteli je malé. Nechtěl bych pokulhávat někde vzadu a tak mám snahu otevřít se více zájemcům o krásné, nové kultivary. V naší republice jsou pěstitelé na velmi vysoké úrovni.

• Vlasto, splňuje Zpravodaj Gladirisu Tvé představy o zájmové činnosti určité skupiny lidí? Kde vidíš klady a nedostatky zpravodaje a jakým směrem by se měl v příštích letech ubírat.

Náš zpravodaj je jediné pojítko mezi pěstiteli a šlechtiteli během celého roku. Ne každý přijede na výroční schůzi, ne každý navštíví naše výstavy, a proto je tak důležitý. Velice mě překvapilo poslední číslo s barevnou obálkou a barevnými přílohami. Vždyť my jsme organizace s letitou tradicí a takový časopis na úrovni si zasloužíme, aby vycházel nejméně 4x do roka. Mečíky, kosatce a i ostatní květiny dosáhly za posledních let převratných změn v barevnosti, tvarech a i dalších parametrech. Tak je stále o čem psát a zveřejňovat barevné fotografie.

Všem milovníkům květin a hlavně mečíků, přeji v jejich pěstitelské činnosti mnoho pěkných květů a hlavně v osobním životě hodně zdraví a pohody.

Na závěr mi dovoluje Vážení čtenáři Zpravodaje, abych jménem svým i jménem všech pěstitelů mečíků popřál velkému milovníkovi květin Vlastovi Novákovi hodně zdraví, osobního štěstí a mnoho pěstitelských úspěchů v dalších letech jeho života.

Flora Olomouc 2008

Petr Míránek

K letošní letní etapě výstavy, konané 21.-24. srpna, byli opět a tradičně přivzváni Svaz školkařů ČR, Český zahrádkářský svaz a Svaz květinářů a floristů ČR. Výstava slavila mimořádné jubileum, v srpnu 1959 se v olomouckých městských parcích konala vůbec první česko-slovenská květinová výstava a letošní ročník byl tak již padesátý.

Hlavní expozice v pavilonu A nesla název „Umění v rozkvetlé zahradě.“ A květinami ji obsadili především členové naší organizace Gladiris a Dagly, organizovaní v ČZS. Stěžejními květinami tohoto pavilonu byly mečíky a jiriny a také lilie.

Prostorové uspořádání celého hlavního pavilonu působilo opravdu velkolepě, což lze přiznat po zásluze projektantovi výstavy Ing. Karlu Robenkovi. Pavilon byl dobře průchodný, květiny a jednotlivé exponáty byly umístěny tak, že si je návštěvníci mohli prohlédnout zblízka a podrobně. Poděkování patří též našim organizátorům za ČZS, odbornému oddělení, panu Charvátovi a paní Kožešnikové. Velký podíl na tom, že připomínky o nedostacích z minulých výstav byly vyslyšeny a pro vystavovatele bylo vše připraveno, má předseda ČZS MUDr. Josef Kříž.

Květiny pro aranžování dodali v předstihu Ing. Pavel Nejedlo (lilie), Jaroslav Koniček (mečíky a jiriny), Petr Míránek (mečíky).

Zahájení výstavy dne 21. srpna 2008 mělo slavnostní ráz a jeho hlavní součástí bylo křtění nových odrůd mečíků. Byly pokřtěny tři nové odrůdy:

PŮLSTOLETÍ FLORY – Šlechtitel Petr Míránek, sem. BFB-2, kód 313, žlutavé okraje, signálně červené oko. Kytici květů pokřtil Ing. arch. Zdeněk Štefka, CSc., ředitel výstaviště.

KATEŘINA EMMONS – Šlechtitel MUDr. Josef Kříž, Žirovnice, barva květů růžová. Kytici květů pokřtil RNDr. Jan Holpuch, Ph.D., náměstek primátora města Olomouce.

OLOMOUCKÝ JUBILANT – Šlechtitel Josef Bystrý, Dřisy, barva květů žlutá až zelenkavá. Kytici květů pokřtil pan Martin Novotný, primátor města Olomouce.

Kytice byly drženy při křtu hosteskami a ještě dlouho po zahájení byly kytice i s dívkami v obležení fotografů.

Před zahájením výstavy byla narychlo svolána hodnotící komise z přítomných vystavovatelů, členů naší organizace. Chtěl bych dát této komisi přívlastek „neoficiální“, protože hodnocení proběhlo velmi narychlo a v komisi byli zastoupeni vystavovatelé, kteří hodnotili vlastní mečíky nebo mečíky svých přátel.

Po ukončení hodnocení jsem si všimnul několika dalších vynikajících klasů, které byly buď přehlédnuty nebo byly v kyticích a nebyly upraveny jako jednotlivé exponáty a tak by jejich hodnocení bylo složité. Některé expozice byly společné a zde nebylo možné určit konkrétního majitele odrůdy. Také připomeňme, že výbor organizace nezajistil pro vystavovatele žádné ceny. Zde jsou výsledky:

Velikost 200:	1. XIXI	pěstitel Merka
	2. MALÁ ŠÁRKA	pěstitel MUDr. Kříž
	3. FIESTA	pěstitel Bystrý
Velikost 300:	1. PETRA	pěstitel Hrabovský

Velikost 400:	2. PELOPS	pěstitel Bystrý
	3. OLINKA	pěstitel Slošiar
	1. SHOWMAN'S DELIGHT	pěstitel Míránek
	2. MORAVSKÁ KRAJKA	pěstitel J. Kovařík
	3. LAVENDER TOWER	pěstitel Jiří Petr
Velikost 500:	1. ZÁŘIVÉ SVĚTLO	pěstitel MUDr. Kříž
	2. OF SINGULAR BEAUTY	pěstitel Hrabovský
	3. SUPERLATIV	pěstitel Rýpar
Novošlechtění:	1. R 769	pěstitel Hrabovský, šlechtitel Rýpar
	2. BFE-07	pěstitel Míránek
	3. P34-553	pěstitel Bystrý

Titul Grand Champion výstavy získala odrůda SAMBA pěstitele Jarý Hrabovského

Hodnocení expozic:

1. skupina za Gladiris Nový Jičín (Hrabovský, Rýpar, Škuca, Merka, Buksa a St. Palát)

2. Jaroslav Koniček

3. Josef Bystrý

Probíhala také soutěž o nejlépe řešenou expozici, kterou hodnotila odborná komise Flory Olomouc. Výsledky byly vyhlášeny později a nestačil jsem je zaznamenat.

Na výstavě mě zaujala velká expozice naprostých novinek jirín, kterou představil pan Jaroslav Koniček. Hodnocení jirín neproběhlo.

Výstava Letohrad 2008

Petr Míránek

Ukončení sklizně mečíkových hlíz mi připomnělo, že jsem dlužen vytvořit písemnou vzpomínku na nezapomenutelnou výstavu mečíků Letohrad 2008.

Celou tuto akci zorganizoval a uskutečnil kolega pěstitel a výborný kamarád Miloš Dostál. Výstavu uskutečnil i na úkor svých zdravotních potíží za pomoci své rodiny, manželky, dcer a zeťů, kde všichni měli přesně určeny své úkoly. Celou výstavu, včetně propagace, inzerce do novin, plakátů, převozu materiálu a prodejního zboží, prodeje vstupenek i úklidu, řešil Miloš, jak říká, ve vlastní režii, jen sál zámku po dohodě se starostou města byl zapůjčen gratis.

Tak trochu prominentně mě byl přidělen hlavní sál, podobně jako příteli Ursovi, který měl střed sálu a skleněnou lodžii vyplněnou rozkvetlými begoniemi. V menším, neméně krásném sále letohradského zámku měl expozici přítel Toušek. Pan Toušek se specializuje na udržování a množení odrůd Vlasty Nováka, a měl zde zastoupeno mnoho jeho krásných odrůd, jež budily velkou pozornost. Vlastík se výstavy osobně zúčastnil a odpovídal stále na plno dotazů u této expozice. Samozřejmě zde nechyběl ani pan Kašpar, coby neodmyslitelný poradce. Výstavu si také podrobně prohlédl pan Šourek, ve kterém vidím mladého nadějného pěstitele a možná i šlechtitele. V zadní části sálu měl menší, ale též pěknou expozici Miloš Dostál. Z důvodu místního nepřejícího počasí měl mečíků méně, než by si přál, ale svou expozici doplnil krásnými lilijemi, většinou novými orientpety. Nejposlednější sál

byl nabit, doslova jak říkám nabit a krásně naaranžován liliemi od Pavla Nejedla, napočítali jsme 40 odrůd, ale květů byly stovky.

O tom, jakým originálním způsobem byly vytvořeny lavice a upevněny vázy pro květy gladiol, se již psalo posledně v předešlé zprávě o výstavě v Letohradě 2007 a 2006. Toto prostorové upevnění váz vytvořil a vyřezal Miloš celé sám a nyní vše předal panu Touškovi s vědomím, že se najde pokračovatel v tradici vystavování tímto způsobem.

Já jsem byl na tuto výstavu pozván a těšil jsem se s vědomím mnoha pozitiv: Výstava bude v krásných prostorách a bude na mne čekat několik výborných kamarádů. To se zase potvrdilo. Květů bylo přivezeno tolik, že jsme museli s kolegou Hanáčkem vzít přívěsný vozík. V hlavním sále jsme po dovezení květů začali vytvářet s paní Kubíčkovou a Milošem krásnou hlavní expozici, která sestávala z šedesáti váz s více květy a třiceti váz s jednotlivými exponáty. Na rozdíl od roku 2007 jsem představil mnoho jiných odrůd. V expozici byla k vidění ABOUT FACE, růžová dvoustovka, která má nádhernou stavbu a uspořádání květů na klase. Naprosto ideální parametry, ale květy hladké, barva nelákavá. Nic pro většinu zdejších pěstitelů.

V poledne v den otevření výstavy přišla slavnostní chvíle. Dostavil se pan starosta města. Po podrobné prohlídce výstavy, ze které byl viditelně nadšen, následovalo přivítání panem Dostálem a představení vystavovatelů. A došlo i na křtění novošlechtění. Šampusem byl zkropen můj semenáč BSR-15A a pojmenován LETOHRAD 700 let, dále názvem SUPÍ HORA bylo poctěno nejtmavší novošlechtění CJC-1. Na moje protesty, že je to teprve naprosto nově kvetoucí novošlechtění o několika hlízách, nebyl brán zřetel.

Titul Grand Champion získala odrůda 563 ROSSIJA (Eliseev 1993). Oceněné mečíky byly vybrány porotou sestavenou panem Dostálem a také samozřejmě konzultovány se starostou. O nezaujatosti této poroty nebylo pochyb, také nikdo nečekal medaile či ceny.

Odměnou byla perfektní atmosféra a množství návštěvníků, kterých bylo akorát tak dost, aby sály byly plné a nikdo se nemačkal, také prodej nestagnoval. Velkou fintou Miloše je, že je k prodeji velké množství levných řezaných gladiol, které si návštěvníci z výstavy odnášejí, takže celý Letohrad se naplnil květy, což je nejlepší propagace a každý hned věděl, že se něco děje, že je zase výstava. A Miloš byl šťastný. Poděkujeme mu všichni za propagaci naší oblíbené květiny a též tímto i za propagaci naší organizace Gladiris.

K vidění bylo 300 odrůd mečíků, vystaveno bylo přibližně 1000 květů, návštěva po uzavření pokladny dosáhla 1057 platících. Náklady se tedy vrátily, možná zůstala i nějaká koruna za tu vyčerpávající práci.

Na památku mě zůstává nejkrásnější barevný plakát z mečíkové výstavy a vzpomínka. Navštivte www.700let.letohrad.eu fotogalerie a uvidíte více.

Zpráva o 38. speciální výstavě mečíků v Nemyčevsi

Libuše Jampílková

S úctou a hrdostí mohu oznámit, že i v roce 2008 se může pochlubit naše ZO pořádáním výstavy mečíků, a to v pořadí již 38., konané ve dnech 16.-17. srpna.

Skupinka lidí, která kolem výstavy intenzivně pracuje, se každým rokem zmenšuje, a tento stav je už na hraně únosnosti. Psychické a fyzické vyčerpání před výstavou neumožňuje prožít si tu krásu naplno a některé zážitky není ani možné vstřebat. Tito nadšenci jsou zároveň vyznavači a zasvěcenci krásy, dovedou se na přírodu dívat jinými očima a dokáží vyzdvihnout do popředí maličkost, kterou jiní nepovažují za důležitou. Věřím, že na všechno negativní se zapomene, a že výstavy dotáhneme alespoň do č. 40 a uspořádáme výstavu hodnou tohoto výročí. Jistě by si to zasloužila.

Na té letošní bylo vystaveno 518 odrůd mečíků v 767 květech, které přivezlo 10 vystavovatelů. Byly průměrné úrovně, ovlivněné suchem. Nově u nás byl p. Jar. Toušek a jeho expozice byla obohacena. Převzal od p. Vl. Nováka všechny jeho semenáče a vytvořil u nás samostatnou expozici, která ukázala směr šlechtění p. Nováka. Pro nás mečíkáře byla místem delšího zastavení a podrobného zkoumání květů.

Profesionální přístup k naší výstavě zaujal i p. Bystrý, který poskytl jak květy výstavní (kvalitní), tak i na aranžování a stal se jedničkou. Je na něho stoprocentní spolehnouti. Květy mečíků a lilií na aranžmá dodal i p. Koniček. Kromě mečíků vynikla tradičně i expozice Jiřího předního pěstitele p. Brzáka ze Slovice. Novinkou byla změna v aranžování, kterého se ujala profesionální firma p. Dagmar Bušákové, byla to změna viditelná na první pohled a výstavu velice povznesla. Jako doplněk použila dřevořezby a obrazy Jaroslava a Nataši Kalouskových.

Protože výstavu navštívilo o něco méně lidí než v předcházejícím roce, dle mého osobního názoru by si zasloužila návštěvníků více, musíme zapřemýšlet nad novými lákadly.

Hodnocení:

- Nejlepší bílý květ: Pax – pěstitel J. Bystrý
I. cena: Andílek – pěst. V. Novák + J. Toušek
sem. D9 – pěst. V. Soukup
Lumix – pěst. L. Jampílková
sem. H-104-194/00 – pěst. J. Bystrý
II. cena: Kyklop – pěst. V. Novák + J. Toušek
Premiant – pěst. S. Podoubský
Moderna – pěst. V. Soukup
Ostrov lásky – pěst. L. Jampílková
Nu, Gromov, Pogodi! – pěst. P. Pilařová
Havajka – pěst. J. Jaroš
Citronáda – pěst. J. Bystrý
III. cena: Přízrak – pěst. V. Novák + J. Toušek
Lázeňský kavalír – pěst. S. Podoubský
Vega – pěst. E. Zbiralová
Portos – pěst. V. Soukup
Opojení – pěst. L. Jampílková
Generál Patton – pěst. J. Jaroš
Dagmar – pěst. J. Bystrý

Nejlepší expozice: Josef Bystrý – 417 hlasů diváků

Další výstava je plánována na 15.-16. srpna 2009, srdečně zvou organizátoři.

Žerotínský zámek rozkvetl

Lubomír Rýpar

Žerotínský zámek v Novém Jičíně rozkvetl záplavou barev mečíků. Nejalilnější skupina pěstitelů v naší organizaci se pod vedením Standy Paláta rozhodla uskutečnit regionální výstavu mečíků a letních květin během víkendu 16. a 17. srpna 2008. Po třech chudých letech, kdy nás trápilo sucho a horko, konečně přišlo léto poměrně chladné a bohaté na srážky. Díky tomu byl sál naplněn jen samými skutečně výstavními klasami, 26 puků nebylo žádnou výjimkou, a tak se mohla kochat krásou mečíků jak laická, tak i odborná veřejnost. Dokonce si troufám tvrdit, že úroveň exponátů byla vyšší než na následné Floře, kde byla celková průměrná výše kvality klasů snižována některými méně zdatnými pěstiteli, kteří poněkud zaostávají, ať už po stránce sortimentu (např. hladké a měkké holandáky v expozici kolegy Bystrého), či z pohledu délky klasů (desetipukové kraťasy v expozici kolegy Kříže). Pětice vystavovatelů, Jaroslav Hrabovský, Lubomír Rýpar, Stanislav Palát, Stanislav Škuca a Štefan Merka, zaplnila sál 400 klasami mečíků ve 170 odrůdách. Hodnocení provedla nezávislá porota ve složení Jan Pítr, František Hlaváč a Jiří Palát. Slovo nezávislá musím zdůraznit, protože poslední dobou se v Gladirisu stalo nemorálním a už i samozřejmým zvykem, že si vystavovatelé dokonce i na celostátní výstavě vyhodnocují své vlastní výpěstky. Výsledky hodnocení pak tomu odpovídají, jsou tendenční a neobjektivní.

Malokvěté:	1. BLACK PEARLS	258 Labrum 1997	Rýpar
	2. ROKYTKA	203 Machala 2000	Palát
	3. SLICK CHICK	225 Frederick 2000	Palát
Středněkvěté:	1. JARNÍ OBLEVA	341 Rýpar 2003	Hrabovský
	2. OLINKA	363 Prachař 1986	Hrabovský
	3. PULCHRITUDE	373 Klutey 1992	Palát
Velkokvěté:	1. PINK FANTASY	443 Coon 1981	Hrabovský
	2. SUPERLATIV	561 Rýpar 1994	Merka
	3. SAMBA	437 Václavík 1998	Hrabovský
Tři klasy:	1. JARNÍ OBLEVA	341 Rýpar 2003	Rýpar
	2. SAMBA	437 Václavík 1998	Rýpar
	3. ALBATROS	401 Hajduček 1986	Škuca
Semenáče:	1. R 769		Hrabovský
	2. R 979		Rýpar
	3. R 1000		Rýpar
Expozice:	1. Jaroslav Hrabovský		
	2. Lubomír Rýpar		
	3. Stanislav Palát		

V ocenění se už nedostalo na perfektní soutěžní klasy Gladirisu, Lady Lucille a Šaranovy novinky Heidi, která se vedle dokonalé stavby prezentuje i velmi hezkou barvou. Tuto kolekci růžových v expozici př. Hrabovského uzavíraly fantastické klasy staré Coonovy Pink Fantasy, která v naší oblasti skvěle roste a dává dlouhé klasy. Rovněž mne zaujal krásný klas mramorovaného Václavíkova Akbara, barevně totéž co jeho Vega, která mne však letos zklamala krátkými klasami a rozhozenými květy. Z neoceněných ještě musím vyzdvihnout sametově černý, silně zvlněný a voskový

semenáč R 984 s perfektní stavbou klasu. Do ankety diváků bylo odevzdáno 138 hlasovacích lístků s tímto výsledkem:

1.	Pelops	437 Václavík 2008	33
2.	Jarní obleva	341 Rýpar 2003	27
3.	Samba	437 Václavík 1998	19
4.	Jehněda	498 Rýpar 2006	18
5.	Černý kámen	458 Kovařík 1989	16
6.	Marsianka	571 Murin 1987	14
7.	Biele Bambino	300 Adamovič 1987	13
8.	Petra	327 Šaran 2001	13
9.	Bombaj	594 Poláček 1985	12
10.	Pink Fantasy	443 Coon 1981	12
11.	Lady Lucille	345 Martin 1996	11
12.	Pulchritude	373 Klutey 1992	11
13.	Býčí krev	356 Rýpar 2001	10
14.	Greenstar	304 Dijkstra 2002	10
15.	Okoboji Belle	487 Jones 1991	9
16.	Sage	495 Fischer 1984	8
17.	Olympia	425 Václavík 2005	7
19.	Rokytky	203 Machala 2000	7
20.	R 769	423 Rýpar	7
21.	Akbar	457 Václavík 2005	6
22.	Athos	401 Hajduček 1985	6
23.	Gold Struck	416 Adams 1991	6
24.	Kleopatra	576 Hečko 1998	6
25.	Moderna	487 Lelek 1994	6
26.	Red Beauty	454 Šaran 2001	6
27.	Černý drahokam	358 Rýznar 1988	5
28.	R 984	458 Rýpar	5
29.	Fireball II	455 Bates 1994	4
30.	Gay Festival	563 Frazee 1977	4
31.	Gladiris	433 Šaran 1997	4
32.	Itálie	301 Adamovič 1995	4
33.	Katka	463 Belička 2001	4
34.	Of Singular Beauty	400 Welcenbach 1992	4
35.	Pink Lady	447 Roberts 1982	4
36.	Růžový sad	560 Rýpar 2003	4
37.	That's Pink	462 Coon 1981	4

Srdce diváků, stejně jako srdce mé, uchvátila Václavíkova novinka letošního roku Pelops. Tato okouzující kombinace zářivě červeného okraje, žlutého středu a v něm červené skvrny musí zákonitě upoutat oko a pohladit duši každého návštěvníka. Je podstatným vylepšením odrůdy Princess Margaret Rose, ze které pochází a jelikož to vypadá, že i po pěstitelské stránce s ní nebudou žádné problémy, musím ji vřele doporučit všem milovníkům barevně výrazných odrůd. Pelops byl naaranžován jako 3 klasy, což ještě umocnilo jeho krásu, bohužel porotu nechal úplně chladnou, ta dala přednost staré a už okoukané Sambě. Jedinou konkurenci měl v kudrnaté Jarní oblevě, která velice zdravě roste a spolehlivě dává

dlouhé klasy s nákvětem až 12 květů. Pozoruhodný byl hluboký propad lídrů poslední výstavy Kleopatry a Of Singular Beauty, zatímco pravidelně bodující odrůdy (Samba, Cerný kámen, Marsianka, Petra, Bombaj atd.) najdeme opět na čelních místech.

Mezinárodní výstava mečíků a jiřin v polském městě Rybniku

Petr Zagora

Naši polští přátelé uspořádali již 11. ročník výstavy mečíků, jiřin a kompozic ve dnech 15.-17.8.2008 v prostorách městského divadla. Na výstavě vystavovali z ČR J. Chlebiš a B. Dinter, ze Slovenska J. Belička, P. Lelek, K. Vladár a D. Kajs. Z Polska jen E. Ferfecka a F. Stania, pro špatné klimatické podmínky. Bylo vystaveno 518 mečíků a 33 semenáčů.

Třída 100-300: (vystaveno 42 klasů)	1. Letná Búrka 2. Harlequin 3. Xixi 4. Janus 5. Sensation	vystavovatel Josef Chlebiš vystavovatel Peter Lelek vystavovatel Peter Lelek vystavovatel Juraj Belička vystavovatel Peter Lelek
Třída 400: (vystaveno 60 klasů)	1. Tosca 2. Nectarine 3. Jarní tání	vystavovatel Juraj Belička vystavovatel Karol Vladár vystavovatel Josef Chlebiš
Třída 500: (vystaveno 17 klasů)	1. Lukrecja 2. Sanya 3. Biely obor	vystavovatel Juraj Belička vystavovatel Juraj Belička vystavovatel Dušan Kajs
Kolekce 3 klasy: (vystaveno 366 klasů)	1. Samba 2. Citrus Fernet 3. Golden Fantasy 4. Gladiris	vystavovatel Peter Lelek vystavovatel Juraj Belička vystavovatel Dušan Kajs vystavovatel Bernard Dinter
Novošlechtění 100-300: (vystaveno 9 klasů)	1. sem. 66xOP 2. sem. Bel.204/04 3. sem. 202/04	vystavovatel Juraj Belička vystavovatel Dušan Kajs vystavovatel Juraj Belička
Novošlechtění 400: (vystaveno 24 klasů)	1. sem. Le 95-72/06 2. sem. Ch 1/04 3. sem. Le76-Open/04 4. sem. Le 10-42/06	vystavovatel Peter Lelek vystavovatel Josef Chlebiš vystavovatel Peter Lelek vystavovatel Peter Lelek

Hodnocení poroty:

mečíky	1. Juraj Belička	21 bodů
	2. Peter Lelek	16 bodů
	3. Josef Chlebiš	9 bodů
semenáče:	1. Peter Lelek	7 bodů
	2. Juraj Belička	6 bodů
	3. Josef Chlebiš, Dušan Kajs	3 body

Grand Champion: sem. Le 95-72/06 vystavovatel Peter Lelek

Hodnocení návštěvníků o nejkrásnější mečík:

1. Bombaj	P. Lelek	148 b.
2. Janus	J. Belička	92 b.
3. Hokus Pokus	P. Lelek	48 b.
4. Kleopatra	J. Belička	41 b.
5. Philis Smokey	D. Kajs	35 b.
6. Amadeus	J. Belička	26 b.
7. Ivory Queen	J. Belička	21 b.
8. Le76-Open/04	P. Lelek	20 b.
9. Rumianyje Ščotky	P. Lelek	18 b.
10. Samba	P. Lelek	16 b.

Hlasy odevzdány celkem 115 mečíkům.

Květy na zámku 2008

Zdeněk Seidl, Vladimír Pernica

Přítel Vladimír Pernica letos zorganizoval druhý ročník výstavy pozdních lilií, mečíků a jiřin. Výstava se pod názvem „Květy na zámku“ uskutečnila ve dnech 25.-27.7.2008 v komorním prostředí zámku v Brodku u Prostějova. Vstupní halu a prostor schodiště jsem už znal z minulé výstavy. Velmi příjemně mne však překvapila příjemná atmosféra hlavního sálu v 1. patře.

Výstavní plocha byla oproti minulé výstavě větší o 80 m². Ve 270 vázách si mohli návštěvníci prohlédnout cca 600 lodyh květů od 18 vystavovatelů, které prezentovaly cca 100 kultivarů lilií, 20 kultivarů a 8 novošlechtění mečíků přítele Josefa Kabilky a 60 odrůd jiřin manželů Mikyskových. Vázy poskytla společnost CITAZ s.r.o. rodiny Šlajsovy, která stejně jako na minulé výstavě operativně řešila potřebu váz, což ocenil každý, kdo někdy organizoval výstavu. Uspořádání expozic a doplňková aranžmá zajistily tři aranžérky: paní Marie Krejčířová z Hodonína, paní Beranová z Bouzova a slečna Kaša Ochenkowska z Polska. Bylo vytvořeno cca 30 malých až velkých aranží, na což bylo spotřebováno dalších cca 200 lodyh květů. Návštěvníků bylo bohužel méně než minule, což první den po otevření výstavy ovlivnilo i počasí. Ztráta byla pokryta prodejem cibulí př. Pernicy.

Mezi liliemi bylo možné shlédnout lodyhy orienpetů až se čtyřiceti květy a poupaty, vystavené paní Ferfeckou z Polska. Př. Braun představil vlastní semenáč OT, stejně jako př. Widerski z Polska. Ing. Nejedlo vyhověl přání organizátora výstavy a zaslal krásnou kolekci orientálek, Ing. Jošt velmi potěšil kolekcí asijských 1c (North, Slate a dvě novinky pí J. Freeman) a kolekcí Číňanek 6a s novinkou O'War od BaD Lilies; délka lodyh jeho LA hybridů byla více než úctyhodná. Květy zaslal i nemocný Jenda Klement po dalším vystavovateli př. Rezkovi. Př. Josef Dudek dovezl i květy bratra Jirky a př. Chlebiše. Př. Wistuba zorganizoval účast polských přátel (Ferfecka, Stania, Ochenkowska, Widerski), včetně dovozu lilií př. Seidla a dovozu aranžérky. Ze skupiny OT byla k vidění dnes už klasika, nový Pizzazz byl zastoupen min. deseti lodyhami, celkově se podařilo shromáždit min. 30 kultivarů především amerických a také kanadských. K vidění byl Northern Star i Northern Magic, Makův Indian Summer či Samův American Brandstand. Ze skutečných novinek to byly Dunyazade, Scene Stealer a z loňské introdukce pak Miss Libby a Carte Blanche.

Vystavené mečíky prezentovaly dobrý výběr sortimentu a zajímavé semenáče. Jiřiny pak hýřily všemi barvami a svou specifickou krásou a byly vhodným doplňkem jak ostatních vystavených květů, tak našly velké uplatnění v aranžích. Hned u vchodu upoutala kompozice paní Beranové z několika kultivarů *Gloriosa x hort*.

V pátek, po uzavření úvodní části výstavy, se uskutečnilo setkání organizátora a jeho pomocníků s vystavovateli z Česka i Polska, někteří už odjeli, ale jiní, vč. Jiřího Dudka naopak přijeli, včetně paní místostarostky pí. Pluhařové, která značně pomohla s realizací tohoto snu př. Pernicy, ze kterého se pomalu stává tradice. V sobotu dopoledne se na obecním úřadě v Brodce u Prostějova konala přednáška př. Pernicy za asistence př. Seidla, nejen k lilím, ale i dalším cibulnatým a hlíznatým květinám.

Z organizačních důvodů nebylo možné zorganizovat klasickou soutěž vystavených exponátů, protože vzhledem k obvyklému počtu kategorií a skupin patří hodnocení lilí k nejsložitějším a v malém počtu organizátorů je opravdu nelze uskutečnit. Proto proběhla alespoň anketa diváků s tímto výsledkem:

1. místo ROBINIA vystavovatelka K. Ochenkowska
STARFIGHTER vystavovatel P. Nejedlo
2. místo MISS LIBBY vystavovatel V. Pernica
RIO NEGRO vystavovatel P. Nejedlo
3. místo ARABESQUE vystavovatel Z. Seidl
PIZZAZZ vystavovatel Jiří Dudek

A co dál? Př. Pernica zatím hodnotí veškerá pro a proti. Ale pokud mu to zdraví dovolí a zůstane tolik příznivců tohoto zajímavého projektu, možná v něm bude pokračovat.

INTRODUKCE 2008

All-America Gladiolus Selections

ORANGE JOY (Madeson 2008) 425 M – Oranžový s velkou žlutou skvrnou, silně voskový a zkadeřený, 8-10 současně kvetoucích květů a 7-8 dalších vybarvených puků z celkového počtu 25-27.

Al Gruber

MR. MARTIN (Gruber 2008) 300 LM – Čistě bílý sport cv. Lady Lucille, parametry květenství shodné s mateřskou rostlinou, 9 současně otevřených květů, 80 cm dlouhý klas s celkem 27-29 puky. Vítěz kategorie 3 klasy semenáčů na výstavě Central International Show a Reserve Grand Champion na výstavě Mississippi Valley Show.

MORNING RAY'S (Gruber 2008) 410 L – Krémový s narůžovělými okraji, 10 otevřených květů, 80 cm klas s 28 puky. Sem. Kut 15-20-A, Sailor's Delight x Clarence's Choice.

Alleman Glads

ACCORD (Alleman 2008) 225 EM – Středně lososově oranžová miniatura, střed žlutý s červenou skvrnou, nákvět 7/20. Sem. J-91, Madeson sdlg x Fire Frenzy.

ENCHANTED (Madeson 2008) 295 E – Středně lososově hnědý se žlutou skvrnou,

zkadeřený, 8 současně otevřených květů. Sem. OC-205, Scrimshaw x Janus.

ONWARD (Alleman 2008) 366 EM – Tmavě růžový, horní lístky světlejší, silně zkadeřený, 8 současně otevřených květů. Sem. J-1, Fire Frenzy x Cantina.

PACIFIC TIDE (Alleman 2008) 445 LM – Středně lososově růžový s bílou čárkou na spodních lístcích, 90 cm dlouhý klas s 8-10 současně otevřenými květy. Sem. H-65, Impression x Lady Lucille.

ROYALIST (Alleman 2008) 278 E – Purpurový s tenkou bílou linkou na spodních lístcích, nákvět 8/26. Sem. J-159, Fire Frenzy x B-32.

WONDROUS (Alleman 2008) 173 E – Miniaturní světle fialově růžové květy s velkou krémovou skvrnou, nákvět 6/18. Sem. J-77, Carol Lee x La Petite.

Honker Flats

ANNA LYNN (Selinger 2008) 265 EM – Středně malinově růžový, střed krémový s tmavou skvrnou, bílé pásky v osách lístků, klas 65 cm, nákvět 8/6/22-24. Vítěz Ed Squires Award na výstavě 2007 Canadian International. Sem. Sel 98-65, sdlg x Erin Rose.

HARVEST SUNSET (Schalow 2008) 325 M – Středně oranžový, střed žlutý s červenooranžovou skvrnou, klas 55 cm, nákvět 7/6/22. Sem. C-23, Banana Cream x Amberglow.

LEAH CAROLYN (Everson / Radunz 2008) 315 LM – Žlutý se světle červeným okem, zřasený okraj, klas 65 cm, nákvět 7/5/23. Sem. HESXTG #2, Shiloh x Touch and Glow.

LEMON BLUSH (Schalow 2008) 313 E – Světle žlutý s růžovým nádechem, střed sytější žlutý, klas 60 cm, nákvět 7/6/20. Sem. DC-10, Cascade x Drama.

LEMON MERINGUE (Kollasch 2008) 111 EM – Pravá miniatura se snad nejmenšími květy na trhu. Pouze 5 cm velké krémové květy se žlutým středem, zřasený okraj. Výška kvetoucí rostliny pouze 75 cm, klas 35 cm, nákvět 6/4-5/18. Sem. KO 00024-3, Aztalan x open.

LEMON TART (Selinger 2008) 215 M – Zlatožlutý s červeným okem, klas 70 cm, nákvět 8/6/26-28. Sem. Sel 92-91, sdlg x sdlg.

LIGHT SNOW (Kollasch 2008) 100 E – Krémově bílá miniatura s nazelenalým středem a puky, klas 55 cm, nákvět 5/3/20. Sem. KO 94086-6, Whiskers x open.

MERRIMENT (Selinger 2008) 243 EM – Středně růžový, do středu světlejší s krémovou skvrnou, klas 55 cm, nákvět 7/5/22. Sem. Sel 00-101, Milky Way x Black Lash.

OPAL SPLASH (Kollasch 2008) 171 E – Světle levandulová miniatura s tmavými oky, klas 45 cm, nákvět 6/3/18. Sem. KO 01033-4, Whiskers x open.

ORANGE DART (Kollasch 2008) 127 M – Oranžový, do středu světlejší, v osách lístků krémové čárky, voskový se zvlněným okrajem, 60 cm klas, nákvět 8/3-4/18. Sem. KO 01053-1, sdlg x open.

REFLECTION (Schalow 2008) 345 EM – Lososově růžový, na okrajích sytější, střed krémový, klas 65 cm, nákvět 7/6/24. Sem. KM-11, Banana Cream x Karen Marie.

ROMAN CANDLES (Longhenry 2008) 355 M – Středně šarlatově červený, v jícnu bílé šípy, nákvět 7/6/22. Sem. LH 914-43, sdlg x sdlg.

Peeters Enterprises

- ANT. PEETERS** (Peeters 2008) 465 EM – Červenorůžový s bílým popraškem ve středu, nákvět 7-8/20, Sem. LP-00-319-8, sdlg x Early Company.
- APEN GLOW** (Madeson 2008) 425 M – Lososově oranžový s růžovočerveným znakem na spodních lístcích, klas 75 cm, nákvět 8/23. Sem. 98-498, Orange Julius x Amberglow.
- BEAUTY MARK** (Sander 2008) 311 M – Krémový s růžovočerveným znakem v jícnu, zkadeřený okraj, klas 65-75 cm, nákvět 8/25.
- CONUMA** (Sjuberg 2008) 267 EM – Neobvyklá kombinace růžové s purpurovým středem květu, zkadeřený, 7 současně otevřených květů. (Linda Ruth x Toyland) x Zdenka.
- DYMOS** (Koniček 2008) 466 M – Tmavě červenorůžový, sytější jazyk, zřasený okraj, klas 65 cm, nákvět 7/25. Sem. 24/6-11-89, Muriel x Jungle Flower.
- FANCY RUFFLES** (Hartline 2008) 313 LM – Světle žlutý s tmavším jazykem, silně zkadeřený a voskový, klas 55 cm, nákvět 9/25. Sem. 01-66, B89-25-3 x Lavender Masterpiece.
- FRAGRANT LADY** (Peeters 2008) 465 M – Světle růžový, okraje sytější, krémový střed, slabá vůně, klas 75 cm, nákvět 8/18-22. Sem. LPR-98-185-1, Citrus Honey x Beautiful Angel.
- GLAD BOY** (Peeters 2008) 474 M – Levandulový s tmavším jazykem a tenkou bílou linkou v osách spodních lístků, klas 65 cm, nákvět 8/22. Sem. LP-00-318-4, Hendrika x Huron Darkness.
- HURON COUNTY** (Peeters 2008) 424 EM – Lososově oranžový se znakem na spodních lístcích, silně zřasený a voskový, nákvět 9/9/25. Sem. LP-98-188-5, Mountain Meadow x Dreamdust.
- ISLAND SUNSET** (Frederick 2008) 235 M – Lososově růžový s velkou krémovou skvrnou, zřasený okraj, klas 55 cm, nákvět 6/6/18. Sem. 50-4, Eunice Ann x Candy Stick.
- JUPITER** (Šaran 2008) 521 LM – Pastelově oranžový se žlutou skvrnou, velké slabě zvlhčené květy, klas 75 cm, nákvět 7-8/19. Sem. 100/99, Parade x Of Singular Beauty.
- LAVA DANDY II** (Madeson 2008) 473 M – Světle levandulový s tmavým jazykem, voskový se zřaseným okrajem, klas 65 cm, nákvět 8-9/22. Sem. 01-40, Royal Spire x Ed.
- NEAT** (Euer 2008) 365 M – Červenorůžový, střed žlutý s červeným znakem, klas 60 cm, nákvět 7/22. Sem. RE-1.
- NEW COMER** (Peeters 2008) 331 LM – Světle lososový s krémově oranžovým středem, zřasený okraj, klas 55 cm, nákvět 7/20. Sem. LPR-01-440-1, LPR-98-193-1 x LPR-98-181-1.
- NOSTALGIE** (Mimránek 2008) 363 M – Světle růžový, špičky lístků sytější, velká červená skvrna, zkadeřený okraj, klas 60 cm, nákvět 8/23-25. Sem. AZP-5, Pulchritude x (Olinka x Plzeňský šampion).
- OKOUZLENÍ** (Mimránek 2008) 335 M – Růžově lososový s krémovou skvrnou, voskový se zkadeřeným okrajem, nákvět 6/24. Sem. AZP-3, Pulchritude x (Olinka x Plzeňský šampion).
- PERTH SILENCE** (Peeters 2008) 373 LM – Světle levandulový, na okrajích sytější, do středu přechází do krémové, zkadeřený okraj, klas 65 cm, nákvět 8/25.

Sem. LP-00-220-30, Huron Heather x Peter Pears.

- POWERFUL LADY** (Peeters 2008) 435 LM – Oranžově lososový se světlejším středem a zelenožlutou skvrnou, silně voskový a zkadeřený, klas 75 cm, 10 současně otevřených květů. Sem. LP-00-223-1, Renaissance x Huron Fair.
- RED DEER** (Peeters 2008) 453 M – Lososově červený s tmavočervenými oky na bílém podkladu, nákvět 8/24. Sem. LP-98-189-3, (Clarence's Choice x Peter Pears) x Early White.
- RED MY MIND** (Frederick 2008) 354 EM – Růžovočervený s tenkou linkou ve středu lístků, klas 60 cm, nákvět 9/22. Sem. 98-17, sdlg 94-5 x sdlg 94-9.
- SMALL STAR** (Hartline 2008) 103 VE – Světle zelený s červenými oky, jeden z nejraněji kvetoucích kultivarů, klas 50 cm, až 8 současně otevřených květů. Sem. 03-302, Bryanne Nicole x Black Pearl.
- SNOW OWL** (Creber 2008) 400 M – Bílý, jemně zkadeřený okraj, klas 65 cm, nákvět 10/29. Sem. JC 9961, Pulchritude x open.
- TERRY** (Peeters 2008) 525 LM – Meruňkově oranžový se žlutým středem, velký květ se slabě zkadeřeným okrajem, klas 75 cm, nákvět 7-8/25. Sem. LP-00-367-2, (Apricot Dream x LP-96-96-1) x (Mountain Meadow x Dreamdust).
- VOLUNTEER** (Madeson 2008) 426 M – Tmavě oranžovošarlatový se žlutým šípem na spodních lístcích, zkadeřený okraj, klas 75 cm, nákvět 9/22. Sem. 98-503, Cardinal x Stromboli.

Pleasant Valley Glads & Dahlias

- AFTERBURNER** (Hartline 2008) 454 LM – Středně oranžově červený se žlutými proužky na spodních lístcích, klas 75 cm, nákvět 9/23. Lavender Masterpiece x Meteorite.
- BLUSHING BLONDE** (Hartline 2008) 413 M – Světle žlutý s lososovým nádechem a červeným znakem, zkadeřený okraj, klas 70 cm, nákvět 8-9/24. Shadow Dancer x Boy O' Boy.
- CHRISTMAS ORCHID** (B. Martin 2008) 265 E – Malinově růžová varianta kultivaru Atom s typickým bílým lemem lístků, klas 55 cm, nákvět 6-7/18-20. Atom x open.
- COURT JESTER** (Hartline 2008) 215 EM – Žlutý s tmavočervenými skvrnami, zřasený, klas 65 cm, nákvět 8/23. Black Pearls x Cutie Pie.
- KISS OF ROSE** (Hartline 2008) 465 M – Středně růžový s tmavorůžovou skvrnou, klas 70 cm, nákvět 8/25. Bryanne Nicole x open.
- SCRUMPTIOUS** (Hartline 2008) 333 M – Středně lososový, jazyk žlutý s oranžovou kresbou, klas 65 cm, nákvět 8/26. Colonial Rose x open.
- SHOWBOUND** (Hartline 2008) 475 LM – Středně levandulový se žlutou skvrnou, zřasený, klas 75 cm, nákvět 9/23. Showstopper x sdlg B89-25-3.
- SHOWMAN'S DELIGHT** (Hartline 2008) 435 LM – Středně lososový s bílou skvrnou na spodních lístcích, silně voskový a zkadeřený, klas 75 cm, nákvět 9/24-25. Lady Lucille sdlg x open.
- SUPERIOR CHAMP** (Hartline 2008) 445 LM – Středně růžový s bílou skvrnou, silně voskový a zkadeřený, klas 80 cm, nákvět 9-10/26. Vítěz několika výstav. Lady Lucille sdlg x open.
- WILLY WONKA** (Hartline 2008) 296 EM – Kouřově hnědý, zřasený okraj, klas 60 cm, nákvět 7/22. African Beauty x Dauntless.

Summerville's Gladiolus World-Wide

CHEROKEE NATION (Hartline 2008) 356 EM – Tmavě červený, klas 75 cm, nákvět 8-10/26-28. Dobře snáší vysoké teploty v době květu. Sem. 03-311.

HEART THROB (Bates 2008) 467 M – Tmavě růžový, klas 75 cm, nákvět 7/22. Sem. 2097.

HOT FLASH (Summerville 2008) 326 EM – Tmavě oranžový, sytější jazyk, voskový se zkadeřeným okrajem, klas 70 cm, 7-8 současně otevřených květů. Sem. DS-98-4-013.

JOLLY RANCHER (Pletcher 2008) 426 M – Tmavě oranžový, zkadeřený a voskový, klas 75 cm, 8-9 současně otevřených květů. Sem. HP-94-9-A.

SHOWBALL'S CHANCE (Sprinkle 2008) 410 E – Slonovinově bílý, klas 75-85 cm. Sem. RSL-002, Marj S. x Lady Lucille.

SOCIAL GRACE (Pletcher 2008) 435 VL – Lososově oranžový, střed žlutý, velmi pozdní, klas 70-75 cm, 12 současně otevřených květů. Sem. HP-94-9-D.

STATUS SYMBOL (Sprinkle 2008) 435 EM – Lososově růžový s čistě bílým středem, zkadeřený, klas 80-85 cm, nákvět 10/26. Sem. RSL-004.

Můj život s mečíky

Jiří Jaroš

Rozhodl jsem se napsat několik málo vět o mých začátcích s pěstováním mečíků až po současnost.

Když mi bylo asi 12 let, pamatuji si, jak mi v létě na zahradě táta ukazoval květy, když kvetly a zálibně o nich vyprávěl. Udivovalo mě, že pozná, jak se který mečík jmenuje. Mě to ale nic moc neříkalo a nezajímalo mě to. Myšlenkami jsem byl mimo mečíkářský svět.

V 15 letech mi otec dal několik svých hlíz mečíků a já je pěstoval u babičky na zahradě ve Staré Pace. Fyzicky jsem si to vyzkoušel. Tam mě to už trochu oslovilo. Také jsem si od něho půjčil velký sešit, kde měl vše zapsané (kód NAGC, název druhu, šlechtitel, rok, ranost, popis, český název, atd.). Bylo to v srpnu 1992, letní prázdniny a tak jsem měl spoustu času si vše přepsat do svého prvního sešitu. Sešit je formátu A5 a má zevnitř kovovou rozepínací vazbu, což je výhodné při vkládání dalších prázdných listů. Zejména při abecedním řazení to má své opodstatnění, zvláště při nárůstu stále nových druhů. Dnes mám tyto sešity již dva (totálně plné) a od roku 2000 do nich již dále nezapisuji. Nyní mám evidenci v počítači a pouze ty druhy, které pěstuji. Každý rok zvlášť, vše si raději zálohuji.

Ale zpátky do minulosti. Už nějakou dobu vystavoval můj otec mečíky na výstavě v Nemyčevsi. Měl společnou expozici s panem Kordíkem z Hořic.

A teprve na této výstavě roku 1994 mě to oslovilo naplno. Koupil jsem si malý notýsek na poznámky a začal jezdit pravidelně na výstavy do Trutnova a Nemyčevse. Sháněl jsem novinky a druhy, které se mi tam líbily. Něco přes kontakty z výstav, něco od Bakker a Starkla. Avšak, když jsem byl v roce 1997 na vojně, starala se mi o mečíky babička. Plno jich uschlo špatným skladováním v teple kotelny a zbytek druhů byl pomíchán dohromady.

Po vojně v roce 1998 jsem začal od nuly. Něco mi dal táta (Modrá řeka,

Ornella, Champion, Driftwood, Kytice, Salome, Plzeň, Bombaj, Pulchritude, Valčík, Babí léto - dodnes můj oblíbený, sem. 6A Dom. - v té době novinka, Ivana, ...atd.).

Další hlízy byly od vystavovatelů, od Bakker a Starkla jsem už dál nekupoval.

V roce 1999 jsem se stal členem Gladiris. Hlavním důvodem členství (pro mě) bylo čerpat užitečné informace ze zpravodaje. Především nové introdukce, boj s třásněnkou a virózami, ale také jak křížit (pro mě velmi poučné články p. Axmana a dalších šlechtitelů) a jak dosáhnout kvalitních květů. Zajímavé jsou i články o lidech, jejichž životní cesta je nějak spojená s mečíky (p. Kadlec, p. Jindříšek a další).

V roce 2000 jsem se pokoušel poprvé křížit. Základní postup, jak to provést, mi názorně ukázal p. Kordík. Jeden slunečný den jsme se jeli podívat s tátou do Hořic na jeho zahradu a vyfotit si nějaké jeho křížení a druhy, které zrovna kvetly. Teprve od toho dne mě křížení chytl. Od té doby křížím každý rok. Zatím se mi nic převratného nepovedlo, ale mám trpělivost a ta je u této práce důležitá.

V únoru 2004 jsem jel poprvé na schůzi Gladiris, abych nasbíral užitečné informace z praxe a přivezl si nějaké novinky mečíků. Na recepci mě mile překvapili, když mi řekli, že budu ubytován na pokoji s p. Ivanem Šaranem a RNDr. Leonardem Rýznarem. Po krátkém seznámení mě p. Šaran odvedl na pokoj, kde už se vesele prodávalo a nakupovalo. Nakoupil jsem toho dost, nejvíce však od p. Kovaříka. Byla to praktická ukázka toho, že burza v sobotu od 7.00 hod. už není tak „akční“, jako páteční prodej. Po nákupu jsem se vrátil na pokoj, kde proběhla rozmluva s p. Rýznarem. Tolik užitečných informací mi tak rychle nešlo do hlavy nasypat, takže jsem si dělal poznámky. Povíдали jsme dlouho do noci. Jelikož p. Rýznar žil nějakou dobu v Podkrkonoší (tuším, že v Turnově), tak přišla řeč i na chlupaté knedlíky a podkrkonošské kyselo. Bylo to pro mě velmi příjemné setkání. A to myslím se všemi, které jsem na schůzi poznal. V sobotu po schůzi jsem jel domů s plnou taškou hlíz. Cesta vlakem byla velmi veselá, protože nás tím směrem jelo víc. V našem kupé byli Mgr. Šourek, p. Heidl, p. Novák, p. Dostál, p. Toušek, no snad jsem na nikoho dalšího nezapomněl. Na schůzi jsem byl zatím třikrát, vždy je něčím novým zajímavá.

Jsem rád, že mě kdysi mečíky nadchly a daly mi možnost každý rok na chvíli vyskočit ze stereotypu. To je ve stručnosti asi vše, co jsem chtěl napsat.

O Jaroslavu Jindříškovi

Jiří Jaroš

Tímto příspěvkem bych chtěl reagovat na článek (Heřmaňák - Ing. Jiří Václavík) ze Zpravodaje Gladiris č. 123. Jelikož bydlím v Nové Pace, tak jsem zapátral nejprve v novopacké kronice, ale tam jsem o výstavách mečíků nic nenašel, pouze strohou informací, že probíhala v roce 1947 velká výstava podkrkonošského kraje v Nové Pace. Mé hledání informací bylo především zaměřeno na historii výstav mečíků v Nové Pace.

Dále jsem si zažádal informace ze státního okresního archivu v Jičíně. Tam jsem byl úspěšnější a tak pouze přepíšu to, co mi poslali. Bohužel o výstavách mečíků nic.

Věc: šetření k osobě Jaroslava Jindříška, zahradníka v Nové Pace

Na základě Vaší žádosti ze dne 15. dubna 2008 jsme nahlédli do fondů Archiv

města Nová Paka, Berní správa Nová Paka, Městský národní výbor Nová Paka (neuspořádáno), Okresní národní výbor Nová Paka, Základní osmiletá škola Nová Paka (neuspořádáno).

Pan Jaroslav Jindříšek se narodil 8. března 1912 ve Velkých Hamrech (Hořeni) v okrese Semily. 22. října 1934 se oženil s manželkou Evou roz. Kouřilovou narozenou 23. října 1911 v Šumburku v okrese Jablonec nad Nisou.

Do Nové Paky se přistěhoval zřejmě 23. listopadu 1938. V roce 1938 se jim narodila dcera Dagmar (fond AM Nová Paka, kt. č. 150, inv. č. 138), v roce 1942 syn Jaroslav a v roce 1944 dcera Věra (fond BS Nová Paka, kt. č. 250, inv. č. 739). Dům, ve kterém bydlel, nese číslo popisné 224 a bydlel zde v nájmu, protože jeho dům i ostatní domy dal pro své zaměstnance postavit původní majitel firmy Schnabell (továrna na výrobu tkanin). K firmě patřil i park a skleník o které se pan Jindříšek staral. Ve skleníku se pěstovaly na tehdejší dobu vzácné a exotické rostliny a květiny dovezené z Ameriky mj. banánovníky, ananasovníky, orchideje aj.

Továrna byla za okupace prodána varnsdorfské firmě G.A. Fröhlich a syn a v továrně byla umístěna firma Daimler-Benz, válečný podnik. Původní vlastník pan Schnabell zřejmě přesídlil do Ameriky.

Jak jsme dále zjistili kolem roku 1947 se staly tovární objekty i s domky majetkem firmy Velveta, pod národní správou Nová Paka, později přejmenovány na závod Nopaka. Až do této doby je pan Jindříšek veden jako zahradník v těchto podnicích. Jeho manželka Eva byla ženou v domácnosti, teprve začátkem roku 1955 se uvádí v záznamech jako dělnice závodu Nopaka.

Všechny tři děti pana Jindřiška navštěvovaly Osmiletou základní školu v Nové Pace. V katalogu pro školní rok 1955-1956 je poznámka, že rodina se k 30. březnu 1956 přestěhovala. Místo přestěhování se nám bohužel nepodařilo dohledat (fond ZŠ Nová Paka, katalog pro školní rok 1955-1956, neuspořádáno). (poznámka autora - ovšem my víme, že se nejspíš přestěhoval do Heřmanova Městce)

Rovněž tak žádné dostupné prameny v našem archivu neuvádějí žádnou činnost pana Jindřiška týkající se pořádání zahrádkářských výstav v okrese novopackém.

To je vše, co jsem zjistil.

AIS Awards 2008

Počet hlasů je uveden před názvem kultivaru.

DYKES MEMORIAL MEDAL

66 STARWOMAN (Marky Smith)
pronásledovatelé:

60 GOLDEN PANTHER (Richard Tasco)
46 STARRING (Joseph Ghio)

THE JOHN C. WISTER MEDAL (TB)

57 MILLENNIUM FALCON (Brad Kasperek)

54 HOLLYWOOD NIGHTS (Roger

Duncan)

47 HEARTSTRING STRUMMER (Ben Johnson)

pronásledovatelé:

44 DEVONSHIRE CREAM (George Sutton)
43 ITALIAN ICE (A. & D. Cadd)
42 MY GINNY (Donald Spoon)
42 WINTRY SKY (Keith Keppel)

THE KNOWLTON MEDAL (BB)

76 TEAPOT TEMPEST (Lynn Markham)

pronásledovatelé:

55 MANGO SMOOTHY (Carol Lankow †,
by J. T. Aitken)
52 CLASSIC NAVY (Carol Lankow †, by J.
T. Aitken)

THE HANS AND JACOB SASS MEDAL (IB)

72 MING (Marky Smith)

pronásledovatelé:

67 DEVIL MAY CARE (Paul Black)
60 CONCERTINA (George Sutton)

THE WILLIAMSON-WHITE MEDAL (MTB)

80 MASLON (Donald Spoon)

pronásledovatelé:

72 SOMEWHAT QUIRKY (Riley Probst)
55 YELLOW FLIRT (Kenneth Fisher)

THE COOK-DOUGLAS MEDAL (SDB)

145 CAT'S EYE (Paul Black)

pronásledovatelé:

52 PUDDY TAT (Paul Black)
18 DENALI (Marky Smith)

THE CAPARNE-WELCH MEDAL (MDB)

58 YAK ATTACK (Brad Kasperek)

pronásledovatelé:

48 TINGLE (Paul Black)
42 TINY TITAN (J. T. Aitken)

THE CLARENCE G. WHITE MEDAL (AR & AB)

35 BYZANTINE ART (Lowell Baumunk)
pronásledovatelé:

26 KALIFA'S FORTUNE (Robert Annand)
23 OMAR'S BLUE MOON (Carl Boswell)

THE WILLIAM MOHR MEDAL (AB)

32 SHABAZA (George Sutton)

pronásledovatelé:

21 SUE BEE (Susie Kammer by Tim Stanek, selector)
10 RETURN TO AGA (Robert Annand)

THE FOUNDERS OF SIGNA MEDAL (SPEC)

90 KRILL (Jill Copeland)

pronásledovatelé:

53 PETIT LION (Lowell Baumunk)
22 SYLVANSHINE (Clarence Mahan/Carol Warner)

THE RANDOLPH PERRY MEDAL (SPEC-X)

65 ALPHA GNU (Brad Kasperek)

pronásledovatelé:

52 LITTLE CAILLET (Ken Durio)
33 STITCH WITCHERY (Lorena Reid)

THE SYDNEY B. MITCHELL MEDAL (CA)

13 WINE AND CHEESE (Vernon Wood)

pronásledovatelé:

10 MENDOCINO BLUE (Robert & Janet Canning)
8 UMUNHUM (Joseph Ghio)
8 RANCHO CORRALITOS (Joseph Ghio)

THE MARY SWORDS DEBAILLON MEDAL (LA)

43 GREAT WHITE HOPE (Dorman Haymon)

pronásledovatelé:

40 JAZZ HOT (Heather Pryor)
31 NIGHT THUNDER (Richard Morgan)

THE MORGAN-WOOD MEDAL (SIB)

58 FOND KISS (Marty Schafer/Jan Sacks)

pronásledovatelé:

56 SALAMANDER CROSSING (Marty Schafer/Jan Sacks)
50 SOMEBODY LOVES ME (Robert Hollingworth)

THE ERIC NIES MEDAL (SPU)

43 ELFIN SUNSHINE (B. Charles Jenkins)

pronásledovatelé:

38 MISSOURI MOONLIGHT (O. D. Niswonger)
34 MISSOURI AUTUMN (O. D.

Niswonger)

WALTHER CUP

(Most HM votes in any category)

145 BLUEBEARD'S GHOST (Paul Black)

pronásledovatelé:

126 GYPSY LORD (Keith Keppel)

107 CROW'S FEET (Paul Black)

AWARD OF MERIT

TALL BEARDED

143 DECADENCE (Barry Blyth)

85 TOUR DE FRANCE (Keith Keppel)

83 OREO (Keith Keppel)

74 CELESTIAL EXPLOSION (Richard Tasco)

71 EXPOSÉ (Joseph Ghio)

71 OKAPI POPPY (Brad Kasperek)

64 ADOREGON (Keith Keppel)

52 IN LOVE AGAIN (Keith Keppel)

48 BOLD ENCOUNTER (Paul Black)

47 BRUSSELS (Thomas Johnson)

45 LOVELY SENORITA (Schreiner)

42 DEVIL DAVID (A. & D. Cadd)

42 INDIAN SUNRISE (Larry Lauer)

42 MUSICIAN (Keith Keppel)

41 MYTHOLOGY (Thomas Johnson)

40 TREASURED (Joseph Ghio)

39 AARDVARK LARK (Paul Black)

39 UNDERCURRENT (Keith Keppel)

38 CHIEF JOHN JOLLY (Tom Parkhill)

38 MYSTERIOUS WAYS (Keith Keppel)

38 PEACHES AND DREAMS (Joseph Ghio)

38 QUEEN'S CONSORT (Frederick Kerr)

37 FRIENDLY FIRE (Keith Keppel)

36 FADE TO BLACK (Schreiner)

36 TRADE SECRET (Keith Keppel)

36 VAPOR (Joseph Ghio)

pronásledovatelé:

35 BRIDAL ICING (Thomas Johnson)

35 OZARK REBOUNDER (Barbara Nicodemus)

35 SECONDHAND ROSE (Ginny Spoon)

35 TIME ZONE (Joseph Ghio)

34 GAME PLAN (Keith Keppel)

34 ORIGINAL ART (Joseph Ghio)

BORDER BEARDED

61 EYE CANDY (Keith Keppel)

50 BE MY BABY (Paul Black)

pronásledovatelé:

48 BORDER GUARD (Joseph Ghio)

42 PRINCESS BRIDE (George Sutton)

INTERMEDIATE BEARDED

45 MARIPOSA WIZARD (Richard Tasco)

43 BOLD STATEMENT (Richard Tasco)

43 SPICED PEACHES (Paul Black)

pronásledovatelé:

41 OBLIVION (Marky Smith)

39 IN A FLASH (Paul Black)

MINIATURE TALL BEARDED

82 SAILOR'S DREAM (Kenneth Fisher)

60 MISSUS BEE (Charles Bunnell)

pronásledovatelé:

48 PUG (Eugene Kalkwarf)

45 CHEESE AND WINE (Mary Louise Dunderman †, by W. Terry Varner)

45 THINK SPRING (Stephanie Markham)

STANDARD DWARF BEARDED

40 ATTACK CAT (Paul Black)

39 PANTHER (Marky Smith)

38 EYE OF NEWT (Paul Black)

33 CACHE OF GOLD (George Sutton)

31 BLUEBERRY TART (Chuck Chapman)

pronásledovatelé:

29 ENCHANTED MOCHA (Barbara & David Schmieder)

28 RIVERBUDS (William & Ada Godfrey)

MINATURE DWARF BEARDED

66 FISSION CHIPS (Keith Keppel)

43 POKEMON (George Sutton)

pronásledovatelé:

33 HOBBIT (Lynda Miller)

32 SPIDERWEB (Donald Spoon)

ARIL & ARILBRED

29 RIVERS OF BABYLON (Lowell Baumunk)

28 MASADA'S GLORY (James Whitely)

pronásledovatelé:

21 KING SOLOMON'S MINES (Elm Jensen)

19 FIESTA SKIRT (Howard & Irene Shockey)

SPECIES

54 RASPBERRY SLURP (Rita Butler)

32 CROUCHING TIGER (Eric & Bob Tankesley-Clarke)

pronásledovatelé:

31 WOOLONG (James Waddick)

22 R. GISKARD (Stephen Smith)

INTER-SPECIES CROSS

46 FOR JAY (Jill Copeland)

36 SIBTOSA DUCHESS (Tomas Tamberg)

pronásledovatelé:

34 ROY'S LINES (J. T. Aitken)

28 MAGYAR MEDLEY (Philip Edinger)

CALIFORNICAE

17 WILD SURVIVOR (William Plotner)

11 BLUE PLATE SPECIAL (Joseph Ghio)

pronásledovatelé:

9 DRIP DROP (Joseph Ghio)

8 DOT THE EYES (Joseph Ghio)

LOUISIANA

31 RASPBERRY RILLA (Rilla Hickerson)

26 ENVIABLE (M. D. Faith)

pronásledovatelé:

23 JAMES FAITH (M. D. Faith)

21 LONGUE VUE (Dorman Haymon)

SIBERIAN

67 HERE BE DRAGONS (Marty Schafer/Jan Sacks)

43 LAVENDER FAIR (Robert Hollingworth)

pronásledovatelé:

40 EMILY ANNE (Robert Hollingworth)

32 LEMON VEIL (Bob Bauer/John Coble)

32 UNCORKED (Marty Schafer/Jan Sacks)

SPURIA

35 KISS OF CAMEL (A. & D. Cadd)

27 SPEEDING STAR (A. & D. Cadd)

pronásledovatelé:

25 HOCKA HOONA (Peter DeSantis)

22 WHITEWATER RIVER (O. D. Niswonger)

HONORABLE MENTION

TALL BEARDED

126 GYPSY LORD (Keith Keppel)

79 PARISIAN DAWN (Keith Keppel)

78 KATHY CHILTON (Frederick Kerr)

70 HIGH CHAPARRAL (Schreiner)

49 BLACKALICIOUS (Schreiner)

48 JAZZ BAND (Keith Keppel)

47 GLAMOUR PANTS (Barry Blyth)

47 WILD ANGEL (Thomas Johnson)

41 BAMBOO SHADOWS (Keith Keppel)

41 RHINELANDER (Schreiner)

40 FORTUNATE SON (Schreiner)

39 ARISTOCRACY (Keith Keppel)

39 FABULOUS ONE (Richard Nicodemus)

39 HONEYCOMB (Larry Lauer)

38 ITALIAN VELVET (Keith Keppel)

37 NAUGHTY NIGHTS (Keith Keppel)

36 ABSOLUTE TREASURE (Richard Tasco)

35 BON APPETIT (J. T. Aitken)

35 FIT FOR A KING (Schreiner)

35 PEGGY SUE (Larry Lauer)

34 AT FIRST BLUSH (Frederick Kerr)

34 PADDED SHOULDERS (Paul Black)

33 CONJURING CAT (Paul Black)

32 BUBBLING WAVES (Joseph Ghio)

32 MAGIC HAPPENS (Joseph Ghio)

31 ABBY AND ME (Tom Burseen)

31 GO FOR THE GOLD (Larry Johnson)

31 NIGHT MOVES (Larry Lauer)

31 SISTERS OF LORETTO (Robert Van Liere)

30 BAREFOOT CONTESSA (Tom Burseen)

30 YOSEMITE NIGHTS (George Sutton)

29 AMERICAN MASTER (Frederick Kerr)

29 CALIFORNIA DREAMIN (George Sutton)

29 CRANBERRY SWIRL (Schreiner)

29 DISCOVERED TREASURE (Thomas Johnson)

29 PRIME POWER (Richard Tasco)

28 ACHY BREAKY HEART (George Sutton)
 28 PHOTOGENIC (Joseph Ghio)
 27 CITY OF GOLD (Paul Black)
 27 DRESSED TO KILL (Paul Black)
 27 JEAN QUEEN (Tom Burseen)
 27 ON EAGLE'S WINGS (Ted Howse)
 27 SOME ENCHANTED EVENING (Bruce Filardi)
 26 NEW AGE DAWNING (Gerald Richardson)
 26 RESTLESS HEART (Keith Keppel)
 26 VIGILANT (Joseph Ghio)
 26 ZEBRA JAM (Brad Kasperek)
 25 ATHENS (Thomas Johnson)
 25 BELLE DE PROVENCE (Lowell Baumunk)
 25 CIMARRON TRAIL (Paul Black)
 25 DEARIE (Keith Keppel)
 25 MARJORIE GAYER (Barbara Nicodemus)
 24 CIRQUE DU SOLEIL (George Sutton)
 24 DREAM TICKET (Larry Lauer)
 24 KAUAI GOLD (George Sutton)
 24 OTHER VOICES (Lynn Markham)
 24 PEWTER AND GOLD (Bruce Filardi)
 24 RETURN TO BAYBERRY (Michael Sutton)
 24 SMOLDERING FIRE (Barbara Nicodemus)
 23 ENTICE (Joseph Ghio)
 23 FINE PORCELAIN (Paul Black)
 23 FLYING DOWN TO RIO (Walter Moores)
 23 JOYFUL SKIES (Schreiner)
 23 KISSED BY THE SUN (Schreiner)
 23 NEON MAMA (Lowell Baumunk)
 23 NO DOUBT (Larry Lauer)
 23 PEACE PRAYER (Thomas Johnson)
 23 SEA OF LOVE (Larry Lauer)
 23 SOLOMON'S TREASURE (Robert Van Liere)
 23 STARDOCK (George Sutton)
 22 BIG BAD BOB (Tom Burseen)
 22 BLUE PERSUASION (J. T. Aitken)
 22 CAPE PERPETUA (Schreiner)
 22 CASUAL ELEGANCE (J. T. Aitken)

22 COWBOY IN BLACK (Jim Hedgecock)
 22 EARLY GIRL (Schreiner)
 22 FIREBIRD SUITE (Ben Johnson)
 22 FROSTY MOONSCAPE (J. T. Aitken)
 22 GILT TRIP (Joseph Ghio)
 22 GRAPE HARVEST (Donald Spoon)
 22 MARCHING BAND (Joseph Ghio)
 22 MATERIAL GIRL (Thomas Johnson)
 22 MIDNIGHT TREAT (Schreiner)
 22 PARTY OF ONE (Ben Johnson)
 22 QUAIL ALE (Brad Kasperek)
 22 SHADOWS OF NIGHT (Richard Tasco)
 22 SUGAR COATED (Schreiner)
 21 BAJA BLUE (Schreiner)
 21 BERING LAGOON (Hooker Nichols)
 21 CAMEO KISS (John Painter)
 21 FALCONEER (George Sutton)
 21 HAVE A GOODUN (Tom Burseen)
 21 MODERN WOMAN (Thomas Johnson)
 21 SPICED LEMON (Thomas Johnson)
 21 TAHITIAN DREAMS (James Begley)
 21 UNCLE JIM (John Van Hook)
 21 VOLTAIRE'S CLOAK (Barbara Nicodemus)

pronásledovatelé:
 20 BUSHWHACKED (Paul Black)
 20 DRAMATIC STYLE (Paul Black)
 20 HALLOWE'EN TREAT (Pat Otterness)
 20 JEALOUS HALO (John Painter)
 20 LORD OF THE NIGHT (George Sutton)
 20 ORANGE PASSION (Schreiner)
 19 CHRISTMAS ICE (Oscar Schick)
 19 FOREIGNER (Thomas Johnson)
 19 GALLERY (Thomas Johnson)
 19 NAVAJO CODE (Vincent Christopherson)
 19 PERFORMING ARTS (Keith Keppel)
 19 RED MASTERPIECE (Schreiner)
 19 SENIOR MOMENT (Gerald Richardson)
 19 TALL COOL ONE (Schreiner)
 19 TRUE SPIRIT (Richard Tasco)

BORDER BEARDED
 107 CROW'S FEET (Paul Black)
 38 DARKTOP STRUTTER (J. T. Aitken)
 32 CHAMPAGNE BLUSH (Vincent Christopherson)

31 STRAWBERRY BLUSH (Vincent Christopherson)
 30 LACED HANDKERCHIEF (A. & D. Cadd)
 28 CRISPY CRITTER (J. T. Aitken)
pronásledovatelé:
 25 LOVE POWER (J. T. Aitken)
 21 RAMBLIN' MAN (Larry Lauer)
 21 WORKING MAN'S HERO (Larry Lauer)
 20 OASIS ROOT BEER (Keith Chadwick)
 18 MORNING TWILIGHT (Keith Keppel)

INTERMEDIATE BEARDED
 48 NICKEL (Paul Black)
 38 CAYENNE (Marky Smith)
 38 FIRE IN THE SKY (Paul Black)
 35 BONKERS (Keith Keppel)
 32 CAT'S HAT (Donald Spoon)
 29 DOE Z DOE (Brad Kasperek)
 27 BARREL HOUSE BLUES (Lowell Baumunk)
pronásledovatelé:
 25 RAGS THE TIGER (Larry Lauer)
 23 ABBEY (Paul Black)
 23 DOUBLE OVERTIME (Richard Tasco)
 23 LATINO (Keith Keppel)
 23 SMUGGLER (Harold Stahly)
 23 SWEET POTATO PIE (Paul Black)
 23 TRIPOD (Michael Sutton)

MINIATURE TALL BEARDED
 62 REDROCK PRINCESS (Jean Witt)
 52 PETIT LOUVOIS (Clarence Mahan)
 52 RAZZLEBERRY DRESSING (Stephanie Markham)
 48 PRETTY JAZZY (Riley Probst)
pronásledovatelé:
 47 MAUI MANGO (J. T. Aitken)
 47 PEEBEE AND JAY (Barbara /David Schmieder)
 43 DEUCE (Lynda Miller)

STANDARD DWARF BEARDED
 145 BLUEBEARD'S GHOST (Paul Black)
 66 WISH UPON A STAR (Paul Black)
 63 CANADIAN KISSES (Paul Black)
 45 BIG BLUE EYES (Paul Black)

44 ABSOLUTE JOY (J. T. Aitken)
 39 BANDED TIGER (Barbara & David Schmieder)
 37 LEOPARD PRINT (Thomas Johnson)
 36 SCREAM (Thomas Johnson)
 33 HUGS (Paul Black)
 33 PUSSYCAT PINK (Paul Black)
 27 CHEEKY KID (Barbara & David Schmieder)
 27 EXPERIMENT (Paul Black)
 23 MAUI SUNSET (Neal Pohlman)
 23 TRUE (Thomas Johnson)
 22 BETTY BOOP (George Sutton)
 22 HONEY CAT (Jean Morris)
 20 CUB CADET (Thomas Johnson)
 20 GINGERBREAD TRIM (Paul Black)
 19 FINE IDEA (Paul Black)
 19 FRAIDY CAT (Jean Morris)
 19 GHOST SHIP (Paul Black)
 19 JELLY BELLY (George Sutton)
pronásledovatelé:
 18 BRIGHT (Paul Black)
 18 INDIAN ART (Bennett Jones)
 18 NAUMKEAG (John Burton II)
 18 RAINDANCE RETURNS (J. T. Aitken)
 17 OVERCAST (Keith Keppel)
 17 TRUE GRIT (Larry Lauer)

MINIATURE DWARF BEARDED
 32 DOLLOP OF CREAM (Paul Black)
 29 ACUTE COOT (Brad Kasperek)
 22 TRIMMED VELVET (Donald Spoon)
pronásledovatelé:
 20 YOUNGLING (Marky Smith)
 19 OPAL BLUSH (A. & D. Willott)
 19 STRIPLING (Marky Smith)

ARIL & ARILBRED
 29 NOBLE WARRIOR (Richard Tasco)
 26 KALIFA'S JOY (Robert Annand)
pronásledovatelé:
 16 PERSIAN QUEEN (Robert Annand)
 13 PENNINAH'S PROVOCATION (Pete McGrath)

ARILBRED
 45 SUSPECT (Thomas Johnson)

- 11 BELOVED INFIDEL (A. & D. Willott)
pronásledovatelé:
 9 RAIN MAIDEN (Vernon & Dana Brown)
 8 MOHR OR LESS (Christy Ann Hensler)

SPECIES

- 22 EPIC POEM (Marty Schafer/Jan Sacks)
 17 TOURIST (Marty Schafer/Jan Sacks)
pronásledovatelé:
 15 RUTH WILDER (Walter Hoover by
 Randell Bowen)
 14 CAITLIN'S SMILE (James Waddick by
 Kevin Morley)
 14 NATIVE WINE (Elaine Hulbert)

INTER-SPECIES CROSS

- 26 KINSHIKOU (Hiroshi Shimizu by Carol
 Warner)
 17 PLUM DUCK (Brad Kasperek)
 12 UNION MADE (Bob Bauer/John Coble)
pronásledovatelé:
 11 PACIFIC WILDWOOD (Lorena Reid)
 10 TSUKIYONO (Hiroshi Shimizu by Carol
 Warner)

CALIFORNICA

- 12 LINES THAT RHYME (Joseph Ghio)
 6 EYE CATCHING (Joseph Ghio)
 6 LETTER PERFECT (Lois Belardi)
 5 BUBBLE WRAP (Joseph Ghio)
 5 HIDDEN ASSET (Duane Meek)
 5 NEW BLOOD (Joseph Ghio)
pronásledovatelé:
 4 BATTLE LINE (Joseph Ghio)
 4 CHALK HILL ROAD (L. W. Beeman †,
 by A. & D. Cadd)
 4 SEEING EYE (Joseph Ghio)
 4 SUNOL GRADE (Joseph Ghio)
 4 VIOLET VIXEN (Vernon Wood)

LOUISIANA

- 21 GINNY'S CHOICE (Wayland Rudkin)
 20 MAISON DE VILLE (Mary Dunn †, by
 Joseph Ghio)
 18 RENÉE FLEMING (Heather Pryor)

- 17 ZYDECO (Patrick O'Connor)
 16 ECHO'S RED IMP (M. D. Faith)
 16 RAE RAE (M. D. Faith)
 15 LAKE HAMANA (Bernard Pryor)
 15 PARK AVENUE PRINCESS (Heather
 Pryor)

pronásledovatelé:

- 14 LULU E (M. D. Faith)
 12 FREDERICK DOUGLASS (Dorman
 Haymon)
 12 FRIENDS' SONG (Dorman Haymon)

SIBERIAN

- 68 SO VAN GOGH (Marty Schafer/Jan
 Sacks)
 37 MY FIRST KISS (Dean Cole)
 32 PINK PEPPER (Bob Bauer/John Coble)
 30 FRILLY VANILLY (Robert
 Hollingworth)
 25 FOREVER REMEMBERED (Anna Mae
 Miller)
 25 RAINDROP MELODY (Marty
 Schafer/Jan Sacks)
 24 DEAR CARRIER (Jeff Dunlop)
 24 GENTLE LASS (Marty Schafer/Jan
 Sacks)
 24 SUN COMES UP (Marty Schafer/Jan
 Sacks)

pronásledovatelé:

- 23 CURRIER (Robert Hollingworth)
 23 NOT QUITE WHITE (Marty
 Schafer/Jan Sacks)
 23 SUNFISHER (Marty Schafer/Jan
 Sacks)

SPURIA

- 19 SOLAR FUSION (Lee Walker)
 15 GOLDEN DUCAT (A. & D. Cadd)
 14 SAINT PATRICK'S GOLD (A. & D.
 Cadd)
 14 STAR RIDER (A. & D. Cadd)
pronásledovatelé:
 13 CHOCOLATE DREAMS (A. & D. Cadd)
 12 CALIFORNIA GOLD RUSH (A. & D.
 Cadd)

Pleasant Valley Glads & Dahlias, PO Box 213, West Suffield, CT 06093:



AFRICAN BEAUTY BLUSHING BLONDE COURT JESTER DOUBLE DELIGHT FANCY THAT



HIGH HONORS CHRISTMAS ORCHID JEWEL SANTA CLAUS SCRUMPTIOUS



SHOWBOUND SHOWMAN'S DELIGHT SUPERIOR CHAMP WILLY WONKA

AIS AWARDS 2008



JOHN C. WISTER MEDAL (TB)
MILLENNIUM FALCON
Brad Kasparek



KNOWLTON MEDAL (BB)
TEAPOT TEMPEST
Lynn Markham



HANS AND JAKOB SASS MEDAL (IB)
MING
Marky Smith



WILLIAMSON-WHITE MEDAL (MTB)
MASLON
Donald Spoon



COOK-DOUGLAS MEDAL (SDB)
CAT'S EYE
Paul Black



DYKES MEMORIAL MEDAL
STARWOMAN
Marky Smith



FOUNDERS OF SIGMA MEDAL (SPEC)
KRILL
Jill Copeland



CAPARNE-WELCH MEDAL (MDB)
YAK ATTACK
Brad Kasparek



RANDOLPH PERRY MEDAL (SPEC-X)
ALPHA GNU
Brad Kasparek



CLARENCE G. WHITE MEDAL (AR&AB)
BYZANTINE ART
Lowell Baumunk



SYDNEY B. MITCHELL MEDAL (CA)
WINE AND CHEESE
Vernon Wood



MARY SWORDS DEBAILLON MEDAL (LA)
GREAT WHITE HOPE
Dorman Hayman



MORGAN-WOOD MEDAL (SIB)
FOND KISS
Marty Schaefer / Jan Sacks



WILLIAM MOHR MEDAL (AB)
SHABAZA
George Sutton



ERIC NIES MEDAL (SPU)
ELFIN SUNSHINE
B. Charles Jenkins



PAINE MEDAL (JT)
RASPBERRY CANDY
Bob Bauer / John Coble



WALTHER CUP
BLUEBEARD'S GHOST
Paul Black

AWARD OF MERIT 2008 TB

1. místo : 143b. **DEKADENCE** Barry Blyth (foto na titulní straně zpravodaje)



85b. **TOUR DE FRANCE**
Keith Keppel



83b. **OREO**
Keith Keppel



74b. **CELESTIAL EXPLOSION**
Richard Tasco



71b. **EXPOSÉ**
Joseph Ghio



71b. **OKAPI POPPY**
Brad Kasparek



64b. **ADOREGON**
Keith Keppel



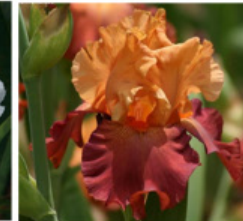
52b. **IN LOVE AGAIN**
Keith Keppel



48b. **BOLD ENCOUNTER**
Paul Black



47b. **BRUSSELS**
Thomas Johnson



45b. **LOVELY SENORITA**
Scheiner



42b. **DEVIL DAVID**
A. & D. Cadd



42b. **INDIAN SUNRISE**
Larry Lauer



42b. **MUSICIAN**
Keith Keppel



41b. **MYTHOLOGY**
Thomas Johnson



40b. **TREASURED**
Joseph Ghio



39b. **AARDVARK LARK**
Paul Black



39b. **UNDERCURRENT**
Keith Keppel



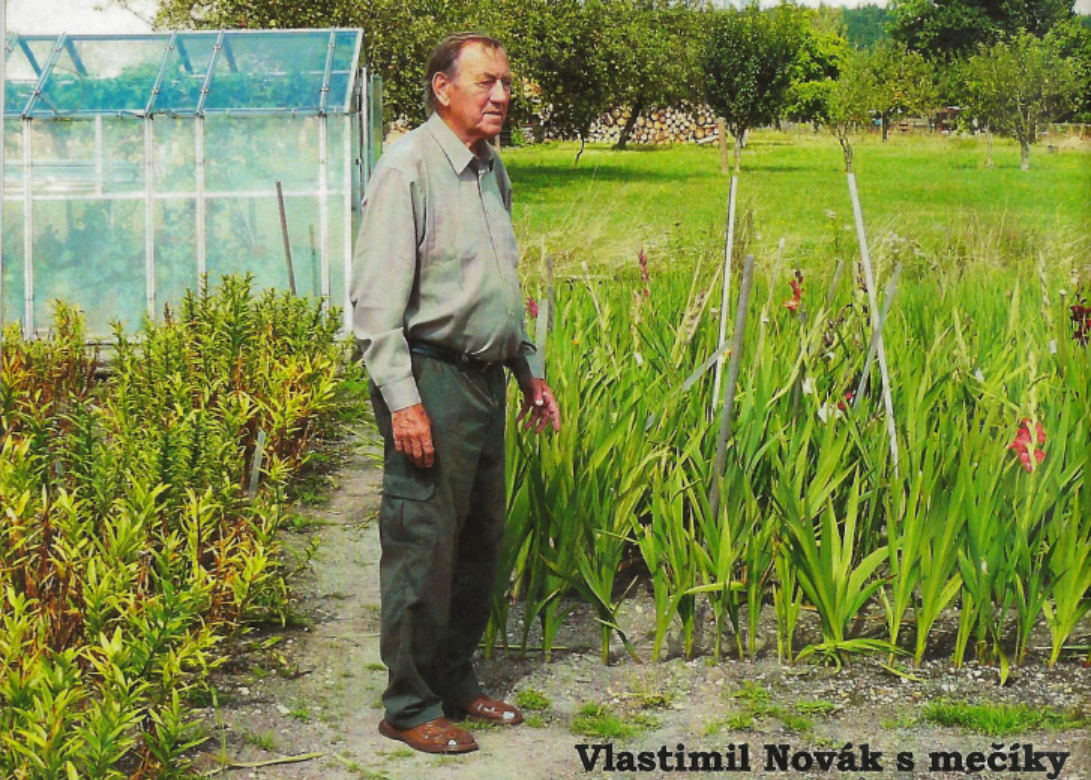
38b. **CHIEF JOHN JOLLY**
Tom Parkhill



38b. **MYSTERIOUS WAYS**
Keith Keppel



38b. **PEACHES AND DREAMS**
Joseph Ghio



Vlastimil Novák s mečíky



Petr Mimránek, Flora Olomouc 2008