



# GLADIOLUS

77

ČZS - Základní  
specializovaná  
organizace pěstitelů  
mečíků a kosatců  
v Novém Jičíně



*LACED COTTON (Schreiners) jeden z nejúspěšnějších kosatců — v loňském roce se umístil na 3. místě v nejvyšším ohodnocení AIS — Dykesova medaile.*

*Na snímcích se vracíme k minulým výstavám. Jistě poznáte známé tváře, které nesmějí chybět na žádné z nich.*

# GLAD IRIS

NOSITEL ČESTNÉHO UZNÁNÍ I. STUPNĚ ÚV ČZS

ROČNÍK XXI

ČÍSLO 77

JARO 1989

*Neprodejné, zdarma*

*pro vlastní potřebu svých členů vydává základní specializovaná  
organizace pěstitelů mečíků a kosatců ČZS  
se sídlem v Novém Jičíně.*

*Řídí redakční rada ve složení:*

*Miroslav Benda, Josef Heroudek, Alois Klipec,  
Helena Kubičková, Vojtěch Mímránek, Miloslav Novák,  
Stanislav Procházka.*

*Zodpovědný redaktor Vlastimil Novák.*

*Povoleno ONV v Novém Jičíně č. 403/16 — 391/82.*

*Vytiskly Východočeské tiskárny, n. p., provoz 20,  
Hradec Králové*



OBSAH	Strana
Hodnocení velkokvětých kosatců . . . . .	2
Udržování zdravotního stavu mečíků . . . . .	8
PARADE TIME . . . . .	10
Návrh porovnávací tabulky ceny hlíz a brutů mečíků . . . . .	13
Můj životní zájem . . . . .	15
K zamyšlení . . . . .	15
Výstavy . . . . .	16
Odrůdy mečíků zařazené do čs. státního sortimentu . . . . .	17
Rady pro vás . . . . .	19
Kopřivové přípravky . . . . .	19
Společenská kronika . . . . .	20



# HODNOCENÍ VELKOKVĚTÝCH KOSATCŮ AIS V ROCE 1988

Ing. Pavel Nejedlo

## 1. Dykesova medaile

počet hlasů

117 (16,6 %) TITAN'S GLORY (Schreiners)

další pořadí

45 AZ AP (IB) Ensminger)

33 LACED COTTON (Schreiners)

31 RARE EDITION (IB) Gatty).

Toto nejvyšší ocenění obdržel, a upřímně řečeno po právu, TITAN'S GLORY (Navy Strut X [sdlg. X [Rococo X Prince Indigo]]) se sametově tm. fialovými květy, se zdravým a silným vzrůstem. Na dalších místech se umístily AZ AP — středně zakrslý (IB) modrý s fialovými kartáčky, LACED COTTON (Cringled Joy sdlg. X Grand Waltz) krásný čistě bílý se silným krajkováním a další středně zakrslý RARE EDITION — fialová plikáta.

## 2. Cena kvality

hlasy

144 EVERYTHING PLUS (Niswonger)

102 PRECIOUS MOMENTS (Gatty)

101 OLYMPIAD (Ohio)

97 GIGOLO (Keppel)

95 PLEDGE ALLEGIANCE (Schr.)

95 TOMORROW'S CHILD (Blyth)

90 CONGRATULATIONS (Keppel)

hlasy

86 HINDENBURG (Maryott)

82 FLAMING VICTORY (Weiler)

78 SKIERS' DELIGHT (Schreiners)

77 KAREN (Hamblen)

72 LORD JEFF (Waite)

72 SYNCOPATION (Batty)

další pořadí

71 BLACK FLAG (Stahly)

63 VISUAL ARTS (Schreiners)

59 JEAN HOFFMEISTER (Gatty)

58 EXTRAVAGANT (Hamblen)

56 COLORTART (Innarst)

55 PRAY FOR PEACE (Plough)

Toto vysoké ocenění obdrželo celkem 13 irisů. Jsou to velmi kvalitní kultivary, které jsem měl možnost všechny vidět v květu. Suverénně první EVERYTHING PLUS (Focus X Spinning Wheel) je vylepšenou verzí Spinning Wheel v tmavším provedení. PRECIOUS MOMENT (Dream Affair sdlg.) je podle mého názoru jedním z nejlepších a nejrůznějších irisů posledních let. Elegantní květy má silně zvlněné, dóm krémově žlutý a uzavřený, faly téměř bílé, které dotváří typický reverzní efekt. OLYMPIAD (Bubbling Over X Mary Frances) je zvlněný bílošedomodrý reverzní dvojtónový a poněkud nevýrazný kultivar, zatímco GIGOLO, který má v rodokmenu celou škálu skvělých Gibsonových a Keppelových plikát, je unikátní oranžovou plikátou se skvělými rodičovskými vlastnostmi. Již byly například uvedeny na trh čtyři nové sesterské plikáty Indiscreet, Hot Streak, Round Table a Chuckles, v mnohém odlišné od dosud uvedených na trh. PLEDGE ALLEGIANCE (Navy Strut, Neptune's Pool sdlg.) je dalším modrým a zvlněným kultivarem. TOMORROW'S CHILD — další vý-

borný rodič a jestli mě paměť neklame, je to první zahraniční kultivar, takto vysoce oceněný, nádherný dvojbarevný kosatec s lila růžovým dómem, purpurovými faly a růžovým lemem. Kdo má rád Ringo, ten si jej určitě zamiluje. Navíc má i výborné genetické vlastnosti, což se o kultivaru Ringo rozhodně nedá tvrdit. CONGRATULATION (Social Whirl X X Mystique) je typická neglektá se světle modrým dómem a fialovými faly výborné substance. HINDENBURG (Orange Empire sdlg.) je zdravě rostoucí a každoročně kvetoucí sv. oranžový s tlustým oranžovočerveným kartáčem. Už nyní se můžeme těšit na Maryottův Octoberfest (Fresno Frolic X Hindenburg) v sytě oranžové barvě a červeným přelivem. FLAMING VICTORY (New Moon sdlg.) je příjemný jednobarevný žlutý s oranžovými kartáčky. SKIER'S DELIGHT je hezký větvený čistě bílý a jako většina Schreinerových kosatců i s velkým počtem pupat. LORD JEFF (Grand Alliance X Sterling Silver) je majestátní tmavě fialový zviněný a konečně SYNCOPATION (Velvet Flame X X Show Biz) — exkluzivní blend, i když ne každý tyto kombinace vyhledává, má zlatohnědý dóm a svítivě purpurové faly se žlutým lemem.

Pouhopouhý bodík od vytoužené maty zůstal černý BLACK FLAG (Swahili, Edenite, Licorite Stick, Black Swan sdlg.), dále lilákový krajovaný VISUAL ARTS (Fabulous Frills sdlg.), JEAN HOFFMEISTER (Full Tide X Five Star Admiral) — senzační středně modrý a zvlněný, EXTRAVAGANT (Lilac Flame X Glory Bound), který přenáší do potomstva lila růžovou barvu a především červený kartáček, dále supertečkovaný COLORTART (Frivolity X Porta Villa) a závěrem neprávem odstrčený PRAY FOR PEACE (Carrara Marble X Wedding Vow) — krásný, zvlněný, bílý, se širokou substancí. Nebyť neuvěřitelného výpadku v loňském hodnocení, tak se na většinu těchto kultivarů dostalo. Ihned na první pohled je patrná drtivá převaha pěstitelů z Pacifického pobřeží, tj. z Oregonu a Kalifornie.

### 3. Hodnocení konference

V loňském roce proběhla ve státě Oklahoma konference AIS, která se koná každý rok vždy v jiném státě Unie. Konference vždy přímo nebo nepřímo ovlivní hodnocení. Jak je vidět dále, podařilo se proniknout pěstitelům z Oklahomy mezi renomované šlechtitele. Týká se to především P. Blacka a H. Nicholse. Ale nepředbíhejme. Z několika stovek členů AIS, kteří se přímo konference zúčastnili, 354 odevzdalo své hlasy zhlédnutým irisům, od velkokvětých až po miniaturní, včetně louisíánských a sibiřských. Svůj názor opírali o bezprostřední zážitky z návštěv skoro dvaceti zahrad komerčních i amatérských pěstitelů, u kterých mohli vidět celou škálu nových druhů včetně novinek, prozatím nepojmenovaných semenáčů a také tzv. starožitnosti — staré a mnohdy i předválečné kultivary, které přímo nabízely srovnání vývoje šlechtění irisů. Na závěr konference byl zveřejněn následující žebříček nejlepších kvetoucích irisů:

192 LATIN HIDEAWAY (Nichols)	80 WINEMASTER (Keppel)
164 BUMBLEBEE DEELITE (Norrick)	75 DIVINE (Dunn)
138 BATIK (Ensminger)	75 PRECIOUS MOMENTS (Gatty)
132 ORBITER (Aitken)	75 WINDSONG WEST (Nichols)
120 FANFARON (Hager)	74 BLOWTORCH (Byers)
114 CRYSTAL GLITTERS (Schr.)	74 COVER STORY (Bellagamba)
93 BUBBLING LACE (Black)	73 LOYALIST (Schreiners)
93 EVERYTHING PLUS (Niswonger)	68 ALTRUIST (Schreiners)
92 FIRST COMMUNION (Barlett)	66 SMALL ALECK (Batty)
84 GINGER SWIRL (Schreiners)	65 CONGRATULATIONS (Keppel)
83 CHANGE OF HEART (Keppel)	65 ORANGE SLICES (Niswonger)

63 JEZEBEL (Ensminger)	48 DESINGER GOWN (Ghio)
62 LOYAL DEVOTION (Waltermire)	48 EDITH WOLFORD (Hager)
61 GLITZ N GLITTER (Black)	47 UNDERSEA ADVENTURE (Black)
56 CODICIL (Innerst)	46 BLAZING SUNRISE (Black)
56 MONTEVIDEO (Ghio)	46 VISION IN PINK (Wood)
53 EVENING GOWN (Ghio)	45 EMBELLISHMENT (Innerst)
52 CAFE SOCIETY (Ghio)	43 CHOCOLATE ROYALE (Blyth)
51 TWIST OF FATE (Palmer)	32 FARAWAY PLACES (Keppel)
50 FINE CHINA (Gatty)	

#### 4. Čestné uznání

Dominantní postavení Schreinerů (letos Dykesova medaile, 2krát Cena kvality a 13krát čestné uznání) v budoucnosti asi někdo těžko ohrozí. I když to není největší irisová firma (tou je Cooley's Gardens), má hned několik dalších „nej“. Nejvyšší počet hodnocených kultivarů i absolutní počet získaných bodů, největší tradice, nejvíce Dykesových medailí, a to všechno umocňuje nejkrásnější katalog. Schreinerovy irisy [na introdukcích se podílí více rodinných příslušníků] možná nejsou „nej“ z hlediska prvního efektu, určitě zdravě rostou, mají pěkné a vysoké květenství s vyšším počtem pupat, pěkným větvením a velkými květy. Barvy mají většinou čisté a pastelové se silnou substancí (tloušťkou okvětních plátků), zvlněním a texturou (zakončením okv. plátků). A především pravidelně kvetou. Je to prostě klasika mezi kosatci. Slabinou jsou jejich růžové kultivary, ale i zde se rýsuje značné zlepšení v podobě druhu Cotton Club a dalších připravovaných sort. Třetí generace Schreinerů určitě tuto sbírku „nej“ přinejmenším podtrhnou, ne-li rozšíří.

Nejvíce jim šlapou na paty kalifornští pěstitelé Keppel (5krát Cena kvality, 8krát čestná uznání), který uvádí na trh vedle svých novinek také introdukce Luihna, Gattyho a některé australské sorty od Blytha. Dalšími úspěšnými pronásledovateli jsou Hager (Melrose Gardens) s pěti čestnými uznáními a Ghio (Bay View Gardens) letos překvapivě pouze se dvěma čest. uznáními a jednou Cenou kvality, dále Black (Mid-America Gardens) s osmi hodnocenými kosatci a Hamblenová (ta letos definitivně končí s komerčním pěstováním), která získala jednu Cenu kvality a tři čestná uznání.

To jsou samozřejmě výsledky týkající se velkokvětých kosatců (Tall Bearded), ale právě nahoře uvedení pěstitelé získávají ceny a ocenění i v jiných kategoriích na rozdíl od Schreinerů, kteří zde, až na nepatrné výjimky, takřka nebudují. Čestné uznání získaly následující kultivary:

220 EDITH WOLFORD (Hager)	53 UNDERSEA ADVENTURE (Black)
159 DUSKY CHALLENGER (Schr.)	49 APHRODISIAC (Schreiners)
114 LATIN HIDEAWAY (Nichols)	49 BRASSY BROAD (Black)
98 BREAKERS (Schreiners)	46 CREATIVE STITCHERY (Schr.)
76 AUTOGRAPH (Luihn)	45 BUBLING LACE (Black)
72 WINEMASTR (Keppel)	44 LOYALIST (Schreiners)
67 BARGA GIRL (Monroe)	44 MOMENTUM (Dunn)
64 EVER AFTER (Keppel)	44 YUKON FEVER (Schreiners)
61 CHANGE OF HEART (Keppel)	43 SATIN SATAN (Weiler)
60 EAGLE'S FLIGHT (Schreiners)	42 CHOCOLATE ROYALE (Blyth)
58 RED LION (Hager)	42 CRYSTALYN (Dunn)
57 FINE CHINA (Gatty)	41 CAENNE PEPPER (Schreiners)
56 FRAGRANT LILAC (Hager)	38 BLAZING SUNRISE (Black)
55 BLACKOUT (Luihn)	37 CHARGER (Stahly)
53 CRANBERRY CRUSH (Aitken)	35 DIVINITY (Ghio)

- |                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 34 BOY FRIEND (Williamson)     | 28 KENTUCKY COAL (Slate)        |
| 34 WITCHES' SABBAT (Maryott)   | 28 ORIENTAL KNIGHT (Weiler)     |
| 33 CARNIVAL IN RIO (Black)     | 28 SIMPLY PRETTY (Gatty)        |
| 32 BLACKHILLS GOLD (O. Brown)  | 28 SWEET MUSETTE (Schreiners)   |
| 32 FEMININE WILES (J. Nelson)  | 27 BEAUTIFUL SUPRISE (Black)    |
| 31 PORCELAIN BALET (Black)     | 27 FASHION ARTISTE (Schreiners) |
| 31 GUASAR (Hammer)             | 27 LIAISON (Ghio)               |
| 31 STELLAR LIGHTS (Aitken)     | 27 OLYMPIC CHALLENGE (Schr.)    |
| 30 ELSIEMAE NICHOLSON (Corlew) | 26 COPPER LACE (Wolford)        |
| 30 ROYAL CRUSADER (Schreiners) | 26 GLAD RAGS (Hager)            |
| 30 VANITY'S CHILD (Olson)      | 26 KABAKA (Niswonger)           |
| 29 AMERICAN BEAUTY (Shoop)     | 26 PURPLE PEPPER (Nearpass)     |
| 29 HEAT PUMP (Stevens)         | 26 SAFFRON FLAME (Hamblen)      |
| 29 ICE CAVE (Wright/Lankow)    | 26 VAN GOGH (Williamson)        |
| 29 LET'S DANCE (R. Nelson)     | 25 CLOUDLESS SUNRISE            |
| 29 PLANNED TREASURE (Burger)   | [Niswonger]                     |
| 29 ROSECRAFT (Hamblen)         | 25 HULA DANCER (Shoop)          |
| 28 BLACK IN BLACK (Schreiners) | 25 PERSIAN GOWN (O. Brown)      |
| 28 CHUCK WALTERMIRE            | 25 RHYTM ON ICE (Gaddie)        |
| (Waltermire)                   | 25 RUFFLES GALORE (Hamblen)     |
| 28 CINDERELLA'S COACH (Hager)  | 25 SHALAKO (Shockey)            |
| 28 FLASHPOINT (Keppel)         | 25 STOP THE MUSIC (Schreiners)  |

Radu z hodnocených kosatců jsem měl možnost vidět v květu a tudíž mohu alespoň trochu posoudit vkus amerických hodnotitelů. Je dobrý, ale jsem přesvědčen, že hodnocení našich hodnotitelů a pěstitelů by bylo rozdílné, i když ne zase tak diametrální. Na náš vkus chybí více plikát, např. Gibsonovy vynikající Super Stuff, Total Elegance, Violet Rings, Licorite Fantasy či Ploughova zelená plikáta Kiss of Gold. Dále chybí více růžových odstínů s vzácných tónů barev zelených a hnědých. Chybí už delší dobu pěkný bílý a červeným kartáčkem. Naopak v hodnocení převládá hodně modrých a fialových barev a jejich kombinací. Právě modrá barva kosatců patří mezi nejsytější a nejpřirozenější v rostlinné říši.

Čtěl bych se především zastavit u prvních dvou, opravdu skvělých kultivarů, EDITH WOLFORD (Merry Madrigal X Freedom Road) a DUSKY CHALLENGER (Titan's Glory sdlg.). Určitě uspokojí i ty nejnáročnější milovníky irisů. Prvý je decentní kombinací žlutého dómu s fialovými faly. Květ je krásně zvlněný a zcela unikátní. Druhý je potom efektní jednobarevný černofialový. Květy jsou obrovské se silnou substancí a ideálním větvením. Navíc je dóm perfektně uzavřený, květy netrpí sluncem ani deštěm. Pouze náhoda by mohla tyto dva druhy připravit o Dykesovu medaili. Již teď jsou vlastně nomínovány a uvidíme za 4–5 let.

Dále stručně o dalších hodnocených kultivarech. LATIN HIDEAWAY (Taj Rani X In Tempo) je zvlněný blend s lila zlatým dómem a vínově červenými faly se žlutým lemem. Krásně zvlněný modrý BREAKERS (Victoria Falls X [Shipshape X Sailor's Dance]), značně vylepšená verze Song of Norway AUTOGRAPH ([Song of Norway X Evening Echo] X Song of Norway X [Navy Strut X Five Star Admiral])), WINEMASTER (Spartan X [[Montage sib X X Happy Ending] X Dialogue sdlg.]) je dvojtónový vínově červený, EVER AFTER (Mulled Wine X Cranbery Ice) je barevně propracovanější verzí Cranberry Ice s krásnými červenými kartáčky. CHANGE OF HEART (Anon sdlg.) je lila růžová plikáta a se zcela odlišným zbarvením okolo haftů, další ohodnocenou plikátou je EAGLE'S FLIGHT [Closed Circuit X Spinning Wheel] a je dalším úspěšným pokusem na téma Spinning Wheel, dóm je však více poute-

vřen. FINE CHINA (Social Whirl X Dream Affair) je jedním z nejlepších bílých zvlněných, připomíná odrůdu White Lightning, kterou ostatně má v rodokmenu. Dalšími jsou opravdově černý a příjemně zvlněný BLACKOUT (By Night X Navy Chant) a CRANBERRY CRUSH (Going My Way X Mystique) snad v sobě snoubí všechny dobré vlastnosti obou rodičů, dóm má světle fialový, faly červenofialové a na okrajích téměř černé a zvlněné. Dva Schreinerovy APHRODISIAC (Charm Bracelet X Piping Hot) a CREATIVE STITCHERY (Blue Staccato X Socialite sdlg.) zaujmou na první pohled obrovskými květy. Prvý má barvu meruňkově růžovou, druhý čistě bílou s modrým stehováním po okrajích. LOYALIST (Master Touch sdlg.) má krásnou sytou barvu červeného vína a YUKOU FEVER (Moon River sdlg. X Piping Hot) je laděn do zlatého tónu žluté barvy, zvlněné květy jsou rozmístěny na překrásném větvení.

CHOCOLATE ROYALE (Limerick X Woodwine) má nižší a slabší vzrůst i větvení, nicméně efekt je dokonalý — čokoládová plikáta. CAYENNE PEPPER (Gallant Moment X War Lord sdlg. X Wild Binger X Tijuana Brass)) je dvojtónový červený s oranžově hnědou příměsí a tmavými kartáčky, BOY FRIEND (Meadow Fringe X Prosperity X New Moon)) je světle hnědý s květy poněkud blízko u sebe, DIVINITY (Highness X Debby Rairdorn, New Moon, Valentina sdlg.) je těžce zvlněný, podobně jako mečík téhož jména, se světle růžovými kartáčky, BLACKHILLS GOLD (Fresno Calypso X Mandolin) je zlatožlutý, dóm s meruňkovým nádechem, hafty oranžové. FEMININE WHILES ((Pink Sleigh X Buffy) X (Lynn With Love)) X ((Springtime Fantasy X Pink Sleigh) X (Buffy X Pink Sleigh)) je orchideově růžový, na okrajích krajkováný, QUASAR (Catalyst X Well Endowed) je výsledek křížení dvou opravdu pěkných kultivarů, barva je intenzívně žlutá s oranžovo-žlutými kartáčky.

Každého určitě uspokojí i Shoopovy AMERICAN BEAUTY (Delphi sib X X Lucky Locket), který by se dal popsat jako bílomodrá amoena s červenými kartáčky a HULLA DANCER (Hulla Girl X (Hulla Girl sib X Dutch Magic)), což je reverzní dvojbarevný purpurovohnědý s oranžovými faly. Je velká škoda, že právě Shoopovy druhy jsou u hodnotitelů trochu v nemilosti. Jsou to elegantní a barevně vyvážené skvosty, které se snažím importovat vždy co nejdříve. Ale právě s Gibsonovými druhy bývají jako první v katalogách označeny Sold Out — prostě vyprodáno. Rozhodně zajímavě jsou i podhodnocené Hamblenové kultivary ROSECRAFT (Lilac Flame X ((Sunday Chimes X (Country Lilac X Fashion Fling)) X Pretty Karen)) s těžko popsatelnou základní barvou, snad jako starorůžovofialovou s kartáčky v barvě hena, dále SAFFRON FLAME (Gold Galore sdlg.) se zajímavým šafránově žlutým tónem a oranžovými kartáčky a konečně intenzívně modrofialový zvlněný RUFFLES GALORE ((Silent Majesty sib X Navy Strut) X Entourage).

Trochu překvapivě skončily vzadu FLASHPOINT (Marmelade X (West Coast X Hilight)) v barvě zlatově oranžové s červeným nádechem a červenými kartáčky. Bohužel slabě roste a tudíž i rád vynechává. SIMPLY PRETTY (Bonbon, Flower Show sdlg.) naopak výborně roste, květy jsou silně zkadeřené, jasně citrónově žlutého odstínu. Rozhodně nezklamaly Schreinerovy SWEET MUSETE (Son od Star, Rippling Waters, Christmas Time sdlg.) — lila růžový dvojtónový a dále zatím nedocenený OLYMPIC CHALLENGE ((Flaming Star sdlg. X Golden Trimmings) X Fierry Chariot) — zlatožluté oranžový reverzní dvojtónový s červenými kartáčky. Pěkný byl i LIAISON (Ringo X Magic Man) s růžovým dómem, sametově fialovými faly s růžovým okrajem a červenými kartáčky.



## 5. Jiná hodnocení

Hodnotilo se však i jinde — v Austrálii, Velké Británii, ale i v Itálii a dokonce i v Rakousku. Loňská zima a jaro moc irisům ani u nás, ani ve Florencii neprospěly. Ve Florencii probíhá každoročně mezinárodní anonymní soutěž. Hodnoceny jsou iris, které jsou vysázeny v rozsáhlém parkovém areálu nejméně dva roky. Hodnotící komise je mezinárodní. V loňském roce nebyla udělena hlavní cena — Cena města Florencie (Zlatý florén), ani 2. místo. Výsledky byly následující:

3. místo GINGER SWIRL (Schreiners)
4. místo ROYAL CRUSADER (Schreiners)
5. místo SEA OF JOY (Schreiners)
6. místo FEMININE WILES (J. Nelson)
7. místo SILHOUETTE (Dunn)

Dále byly uděleny zvláštní ceny a poháry za:

- |                            |                                    |
|----------------------------|------------------------------------|
| — nejlepší červený         | DANGER (Gatty)                     |
| — nejlepší komerční druh   | LAREDO (Keppel)                    |
| — nejlepší větvení         | GINGER SWIRL (Schreiners)          |
| — nejlepší italskou odrůdu | MIYO (Sergio Bacci)                |
| — nejlepší růžový          | BUCHHOLZER TRAUMEREI (Harald Moos) |
| — nejoriginálnější barvu   | WITCH'S WAND (Blyth)               |
| — nejlepší vůni            | ROYAL CRUSADER (Schreiners)        |
| — nejlepší zahradní efekt  | EDITH WOLFORD (Schreiners)         |
| — nejlepší raný druh       | STARMASTER (Dunn)                  |
| — nejlepší pozdní druh     | PARIS KISS (Blyth)                 |

Časem by se určitě dala z iniciativy Gladirisu zorganizovat společná zásilka nejlepších čs. odrůd a nepojmenovaných semenáčů do Florencie. A nebo se pokusit o vlastní soutěž a využít k tomu výborných podmínek Pražské botanické zahrady v Praze - Troji či pozemků u nějaké vysoké zemědělské školy, například v Brně?

Ve Vídni proběhla soutěž zakrslých kosatců. I zde kralovali Američané, i když řadu pěkných míst získali pro sebe pěstitelé z NSR, Austrálie i Rakouska. Zakrslé kosatce (anglicky označované jako Medians), to jsou miniaturní (MDB), standardně zakrslé (SDB), středně zakrslé (IB) a střední (BB), získávají všude ve světě na oblibě pro svou nenáročnost, ranost a každoroční množství květů. Rád bych v některém příštím čísle Zpravodaje věnoval více prostoru těmto bezesporu rozkošným druhům. Vždyť právě tyto začínají sezónu květů irisů, která trvá téměř dva měsíce, když pěstujeme i pozdní variety spúrií. A dva měsíce, to je slušná konkurence mečíkům. A naopak dohromady pět měsíců květů.

Hodnocení je určitě dobrá věc. Pomáhá získávat přehled pěstitelům a podporuje zdravou soutěživost šlechtitelů. Hodnocení irisů AIS je určitě nejvíce propracovaným, a to jsem se ještě nezmínil o oceněních HC, TGA, hodnocení desítek výstav a každoročního žebříčku Top 100. Ale to zase příště.



# Udržování zdravotního stavu mečíků

Ing. Vojtěch Chmelík

Mám takovou zkušenost, že často po získání novinkových hlíz za drahé peníze mi vykvete květ se známkami virového onemocnění, nebo celá rostlina špatně roste a jen živoří. Toto se stává častěji u velkých hlíz, u drobnějších hlíz z korálů méně často. Někdy se mi jeví, že pěstitelé se tímto způsobem zbavují nemocných hlíz a nedá se ani vyloučit skutečnost, že hlízy onemocní až u mne na mém záhonu. V každém případě však potvrzuji zkušenost, že velké hlízy jsou méně odolné vůči nemoci.

Podle literatury a také zkušených pěstitelů takovouto rostlinu je potřebné „vyhodit a koupit novou“.

Z článku ing. Adamoviče jsem vyčetl, že mezi nasázenými korály z virózních rostlin se někdy najde zdravá, kterou je potřeba vyselektovat a odděleně rozmnožit. Tím se kultivar ozdraví. Tímto způsobem se mi podařilo ozdravit kultivar „Ohnivá Čipka“, ale v dalším roce zasazená hlíza byla nemocná znovu.

Kultivar „Anna“ jsem obdržel v roce 1979 a měl virózní květenství. V následujícím roce jsem vysadil jeho korálky a v roce 1981 z dopěstovaných hlíz byly zase virózní květy. Rozhodl jsem se, že vyzkouším tepelnou metodu ozdravení holandským způsobem. Nemocné hlízy jsem nechal u známé, kde jsem je odděleně pěstoval a na své zahradě jsem vysadil tepelně ošetřené korály cv. „Anna“. Výsledek mi byl znám v roce 1983 a na mé překvapení všechny hlízy dopěstované z ozdravených korálů kvetly zdravě. U známé však všechny staré hlízy cv. „Anna“ byly nemocné (mozaika fazolu). Od té doby uplatňuji tento postup a přesvědčil jsem se, že tato metoda je dokonale účinná.

Tepelné ozdravování virózních rostlin je běžné v ovocnářství, při pěstování drobného ovoce i květin. Nevím, zda tuto metodu používají pěstitelé mečíků, ale já ji doporučuji. V roce 1987 jsem tepelně ošetřil 44 odrůd a hlízky, i když jich přežívá jen část, sázím odděleně a sleduji je. Virózní mečíky se mi objevují každoročně. Už mám takovou další zkušenost, že nestačí vyhodit virózní květinu z porostu určitého kultivaru, viróza se rozšiřuje dál. Nepomůže ani to, že ozdravené hlízy se přidají ke zbylým neošetřeným, jež neprojevovaly známky onemocnění. Pomůže jedině to, že celá sadba korálů se ošetří, dopěstuje na odděleném místě a pak kompletně celý kultivar se nahradí ozdravenou sadbou. A mám ještě jednu zkušenost, že u ozdravené sadby se viróza znovu neobjevuje.

Tepelnou metodu požívám i při ozdravení mečíků, které mají i jiné projevy nemoci, nař. slabě kvetou, ztrácejí růstovou vitalitu, mají málo přírůstků hlíz i korálů a tzv. živoří. Dá se říci, že tyto případy v množství ozdravovaných odrůd u mne převažují a s výsledky jsem spokojen.

## Postup při tepelném ošetřování:

Vhodné období pro ošetření je leden a únor, kdy korály jsou v hluboké dormanci. Neoloupané korály namočím na 24 hodin ve vodě při teplotě místnosti. Potom je na 30 minut ponořím do vodní lázně, vyhřáté na teplotu 52 °C. Tato teplota se nesmí překročit a je potřebné ji udržovat po dobu moření v rozmezích plus — minus 0,5 °C. Pěstitelé, kteří pěstují vedle mečíků i narcisy, jistě mají zařízení na tepelném moření narcisů, kde teplota vody se udržuje pomocí spínacího teploměru, relé a ponorného přehřívacího tělesa. Já to prakticky v malém a bez technických pomůcek provádím tak, že do 2lit-

rového hrnce dám 1 litr vody. Teploměrem se rtuťovým sloupcem s rozsahem 52 °C teplotu vody kontroluji a současně míchám. Konec teploměru, aby se nerozbitl, chráním dřevěnou nebo plastickou násadkou. Teplotu reguluji tak, že hrnec přitahuji a zase odtahuji z plynového plamene. Je potřebné získat jistou rutinu, dávat pozor, aby teplota velmi nekolísala. Myslím, že by bylo možné ošetřit více odrůd naráz, uložených do malých punčoch, ale já ošetřuji vždy jen jednu odrůdu, kterou do hrnce nasypu. Po půl hodině se obsah hrnce přecedí a okamžitě se korály chladí ve studené vodě. Po tomto ošetření korály nechám osušit a uložím je zpět k dalšímu uskladnění. Na jaře potom korály oloupu a vysadím. Připomínám, že při tomto ošetření jsou vždy určité ztráty, všechny ošetřené korály nevyklíčí.

Svůj příspěvek chci zakončit na téma o starostlivosti o mečíkový porost. Nejde mi o to, abych popsal, jaké hnojiva používám a čím stříkám, protože si myslím, že by to mohlo být i dokonalejší. Avšak to, že člověk s mečíky vlastně žije, snaží se jim porozumět a dát jim to, co nejvíce potřebují. Chtěl bych rozvést tuto myšlenku:

Pěstitel má k dispozici určitý pozemek. Někteří mají s půdou méně, jiní více problémů, ale myslím si, že s půdou má určité problémy každý, už proto, že mečíky jsou květinami na nemoci a škůdce velmi citlivé a stačí málo, aby došlo k jejich poškození. Já mám půdu značně zamořenou drátovci. Hlízy jsem míval tak pokousané, že se nedaly prodávat. Drátovci mi ožrali kořínky mečíků, porost byl nemocný a na podzim při sklizni byl již značně prořídilý. Používal jsem granulované chemické přípravky proti drátovcům, které jsem aplikoval při výsadbě hlíz do řádků, a opakovaně před začátkem kvetení. Byly však málo účinné, nepomohly. Napadlo mě, že by se mečíky mohly v době vegetace zalít roztokem Metatonu. V případě květů se není čeho bát, že na člověka mohou působit rezidua z aplikovaných chemikálií. Tento způsob jsem používal po 2 roky a mohu nyní tvrdit, že se zdravotním stavem sklizených hlíz se to u mě rapidně zlepšilo. Hlízy mečíků se při čištění na mě jen tak smějí, a to potěší každého mečíkáře.

Roztok 0,2% Metatonu aplikuji naléváním konví k hlízám tak, že 10 litrů roztoku naleji na délku řádku asi 5 m. Ošetření provádím v době objevení prvních klasů a po druhé po ohlávkování mečíků v polovině září. Proti drátovcům tento způsob působí spolehlivě, věřím, že na Metation si nezvyknou. Toto ošetření odhání též ze záhonů krtky, asi jim to nevoní.

Že se nějaký korálek zatoulá do sáčku jiné odrůdy se při manipulaci i sklizení může stát každému pěstiteli. Je však potřebné se snažit, aby jednotlivé odrůdy byly maximálně čisté od příměsí. Já používám jedno z opatření, že v době kvetení obcháším každý květ, který vykvete. Když vykvete nesprávně, (nové odrůdy kontroluji podle kódu NAGC), poznačím jej malou visačkou a při sklizni hlíz ho vyloučím do směsi. Také správně a kvalitně kvetoucí rostliny značím, a od těchto pak беру korály k dalšímu množení. Je to práce velmi zdoluhavá, avšak u mnou dopěstovaných hlíz se vyskytuje málo příměsí (pod jedno promile). Může se však stát, že u některého kultivaru, který slabě roste a několik sezón nekvete, se příměs více rozmnoží. V těchto případech jsou hlízy od celého kultivaru u mne neprodejně, dokud nepodrobím tuto sadbu důkladné kontrole v dalším roce.

Často se stává, že porost celého kultivaru je neduživý, slabě roste a předčasně uschne. Toto si samozřejmě značím do poznámek a na další rok podrobím korály této odrůdy ozdravujícímu procesu tepelnou metodou, dříve popisovanou. Podobně ošetřím i odrůdy, kde se vyskytne známka virózy.

Bylo by ještě co napsat, ale pro tentokrát to jistě stačí. Přeji všem pěstitelům mečíků, aby při své práci našli uspokojení a byl bych rád, kdyby mé rady někomu pomohly v jeho problémech.

## „PARADE TIME“

Petr Mimránek

Na jaře roku 1979 jsem po výměně několika dopisů s americkým šlechtitelem panem Robertem Sprinklem z Deltonu dostal k mé velké radosti malý balíček, který obsahoval dva jeho zatím neuvedené semenáče. Od každého byly v sáčcích dvě pěkné zdravé hlízy s provizorními popisy „Ruffled Pink“ a „Lavender Light Seedling“. Pro jistotu zachování odrůd jsem hned po jedné hlíze zaslal příteli Margočovi.

„Ruffled Pink“ mě hned prvním rokem svým květenstvím velmi zaujal. Měl perfektní, rovný klas s dokonale uspořádanými květy, prostě něco v kvalitě vídané jen na fotografiích bulletinu NAGC. Klas měl 22 puků a 12 květů krásně nakvetlo, a niž by spodní květ jevil známky vadnutí. Barva sice nebyla atraktivní, ale slušná v porovnání s jinými odrůdami v barvě růžovo-oranžové. Květy byly krásně rozevřené a uspořádané do nejvyšší dokonalosti bez jediné mezery či přečnickování. Zkadeření jen náznakové, ale tuhost květu byla na úrovni. Zvykl jsem si, že spodní květ (především u odrůd pana Fishera) bývá odstavený, pootočený nebo kvete s mezerou mezi hlavními klasem. Tady spodní květ nakvétal souběžně s celým květenstvím a navíc byl symetricky umístěn perfektně do klasu. Bylo mi ihned jasné, že tuto perfektní vlastnost potřebuji jako základ do své šlechtitelské práce. Bylo nutno jen zjistit, jestli se tato vlastnost bude vyskytovat i u potomstva.

Semenáč pana Sprinkla „Ruffled Pink“ jsem vyfotografoval a snímek zaslal původními šlechtiteli. Barevně „Ruffled Pink“ nevynikal, byl blbě růžovo-oranžový se žlutým hrdlem, ovšem tato barva i voskovitost je o stupeň kvalitnější než u jeho rodičů „Powder Puff“ a „Parade“. Rodičovství mi pan Sprinkle sdělil ihned po přijetí fotografie, protože se podivil tak krásnému klasu. V dopise mně oznámil, že tento semenáč již nemá a žádal, abych mu zaslal korály, které by rád dal k množení u firmy pana Squirase. S přítelem Margočem jsme dali dohromady 50 korálů, které jsem panu Sprinklemu zaslal. V té době měl již pan Sprinkle u pana Squirase v množení některé své další výpěstky, včetně sesterského semenáče „Parade Time“ (tak tento ve své korespondenci pojmenoval).

Rodiče 443 „Parade Time“ Sprinkle — (444 „Powder Puff“ Larus 68 X 534 „Parade“ Larus 70) byli v 70. letech nejpěstovanějšími a nejslavnějšími výstavními mečíky, ověnčenými stovkami vítězství a Grand Championy v USA. Toto se však nemůže tvrdit o nich v našich podmínkách, poněvadž jsem nikdy na žádné zahradě ani na výstavě pořádný klas této odrůdy neviděl.

Možno podotknout, že stejný rodičovství jako „Parade“ má i v té době oblíbená „Miss America“, „Moonshine“ a „Easy Street“. „Parade“ X „Moon Mi-



rage“ daly vznik následné generaci výstavních sort 80. let „Diva“, „Drama“ a „Incomparable“ přičiněním pana Mac Kenzieho. Také potenciální šampion 90. let 555 „Ermal“ Bates 88 („Man O'War“ X „Parade“) má být módní obměnou „Parade“ v barvě červené.

Z rodičovské linie „Parade“ dále vznikly mutací nebo křížením další vynikající odrůdy, jako „Prime Time“, „Canadian Miss“, „Jo Ann“ a další. Když nahlédneme hlouběji do rodokmenu „Parade“, zjistíme, že její matka 444 „Baker's Dosen“ Larus 62 pochází ze slavné červené 454 „Royal Steward“ Pommert 56, která byla jedna z prvních odrůd množných tzv. All American Gladiolus Selection. Z křížení s „Royal Steward“ vznikla Bissendenova červená legenda „Red Lance“, která i dnes je stále používaná s úspěchem ku křížení červených a kouřových odrůd. „Powder Puff“ a „Parade“ mají stejné rodiče a je docela možné, že pochází z jedné vydařené kombinace, protože byly introdukovány jen dva roky po sobě tímtež šlechtitelem. Když pan Sprinkle dával život svým „květinovým potomkům“, neuvědomil si, že vlastně kříží sourozence, jak později napsal. Literatura říká, že tyto inzuchtní kombinace vedou po mnoha opakováních k homozygotům.

U takto získaných rostlin se postupně snižuje růstová vitalita, množivost a zdravotní stav. Již v první generaci je to vlastně přechod do F-2, kde nastává značně vyštěpení nových kombinací genů, jež ve většině vedou k nevhodným projevům. Šlechtitelé doporučují především vzdálená křížení, kde je větší možnost vzniku potřebných fenotypických vlastností. Ovšem použití rostlin z inzuchtních generací F-2, F-3, nebo dokonce více, vede ke vzniku vysokého heterozního efektu při následující kombinaci F-1 s jinou inzuchtní linií. Tuto šlechtitelskou metodu u rostlin s dlouhou vegetační dobou nikdo prakticky neprovádí, protože je časově nesmírně náročná, když vezmeme v úvahu, že jedna generace u mečíků od semínka až po květ trvá 3, někdy i 4 roky. Byl jsem si vědom, že u „Parade Time“ může jistý heterozní efekt nastat, proto jsem ji používal pro kombinací křížení s jinými odrůdami, jež se mi zdály doplnkově vhodné a snažil jsem se netříštit barvu používáním jen růžových, oranžových, žlutých, bílých a červených odrůd.

Při křížení vysoce heterozních mečíků, které mají v sobě zafixovány obrovské množství genetických informací po nejrůznějších předcích, je skutečně velmi těžké podle rozboru rodokmenu předpovídat, co se nám může v potomstvu vyštěpit. Zde již neplatí Mendelovy matematické rozborů, ale můžeme se řídit jedně podle počtu pravděpodobnosti, když vezmeme v úvahu, kolik hledaných znaků sledujeme. Ještě horší problém nastane, když žádaný znak je zafixován více geny na jednom chromozomu, nebo dokonce mimojaderně, tj. v chromozomu umístěném volně v buňce mimo jádro.

U křížení s „Parade Time“ však mohu říci, že potomstvo odpovídá předpokladům podle rodokmenu, netříští se velikost květů, ani nevznikají velmi ranné, nebo pozdní odrůdy. Také barva růžová a oranžová má částečně dominantní postavení a červené a žluté semenáče se vyskytují již méně. Ještě méně, ba výjimečně, se vyskytují květy bílé, takže můžeme říci, že rodokmen podle „Gladiolus Parentages“ měl by být odpovídající. (Z neznámějších prarodičů to jsou oranžové „Picardy“ použítá ve čtvrté a šesté předcházející generaci ze strany matky i otce a bílá „Maid of Orleans“ z páté a sedmé zpětné generaci také ze strany matky i otce).

V dalších letech při péči o „Parade Time“ jsem žil v obavách, že tento mečík skončí mezi zapomenutými jako mnoho jiných odrůd, s cenou buď jen jako novinka, nebo dříve či později „ohleděný“, nebo se ztratou vitality. Nestalo se tak, protože celých 10 let, co „Parade Time“ pěstují, mě nikdy svým klasem nezklamal. Květ je vždy perfektní, pravidelný a dlouhý, a to i po kaž-

doroční zátěži semeny, protože na většině klasů nechávám tvořit semeníky od spodu až po 12. květ. „Parade Time“ mi vykletla mnohokrát i do termínu výstav, poslední roky i s několika desítkami klasů, ale raději jsem je opýlil, než bych je uřezal na výstavu nebo k fotografování. Na rok 1989 mám připraveno ke křížení asi 50 velkých „napumpovaných“ hlíz z množení od přítele Jardy Kovaříka. Korály tohoto kultivaru jsou středně velké, tmavé a mají značně pevnou, někdy dvojitou slupku, proto je vhodné před výsadbou korály oloupat. Hlízá dáva průměrně 40–50 korálů, starší hlíza pochopitelně méně. Tuto celkem slušnou množivost na hranici únosnosti pro drobné pěstitele však velmi málo přenáší na potomstvo v další generaci. Toto mi potvrdil i přítel Jirka Václavík, který byl nucen všechny semenáče z „Parade Time“ pro nemnoživost vyřadit. Mohu říci, že nejsledovanější vlastnost, perfektní klas, se v následující generaci vyštěpuje na celkem slušné úrovni, přibližně v 10 %. To ale neplatí o zkadeření, protože drtivá většina potomstva je v tomto směru na úrovni matky, část na úrovni předků, tedy R O, i když se ke kombinacím používají nejzkadeřenější sorty, jako je „F. C. L.“ a další. Myslím si však, že pro mě účely jsou důležitější vlastnost jako pevnost a trvanlivost květu než zkadeření, i když toto s pevností květu částečně souvisí.

„Parade Time“ podobně jako její rodiče, je značně závislý na geografické poloze, kde je vysazen. V USA neroste, jak mi sdělil po marném množení pan Squires a uvedl zatím jen sesterský semenáč 435 „Dress Parade“ Sprinkle 86, který zase naopak neroste dobře u mě.

Tyto geograficky různé projevy vitality fenotypu jsou důkazem, že velká většina odrůd je kvalitou dána nejen svým genetickým kódem, ale může být méně nebo více závislá na podmínkách, jako je podnebí, teplota půdy, složení půdy, pH a podobně. Tyto vlastnosti jsou důkladně prostudovány u mnoha kultivarů plodin (obilí, kukuřice apod.) a nadělaly mnohým šlechtitelům nemálo starostí. V tomto případě také nemohu přijmout tvrzení, že mám třeba „Parade“, „Dress Parade“ a „Powder Puff“ málo namnoženy nebo ve slabé kvalitě hlíz. Ani z nejlepší a nejsilnější hlízy u mě tyto odrůdy nikdy nevytvořily klasy kvality „Parade Time“. Tato špatná vlastnost již byla částečně odstraněna u odrůd, „Drama“, „Incomparable“ a „Jo Ann“.

Jak jsem se již zmínil, s „Parade Time“ dosti křížím. Z několika tisíc rostlin, které z různých kombinací s touto odrůdou vznikly, považuji za nejlepší a nejperspektivnější:

521 DP-1 („Parade Time“ × „Prominent“)	} připraveno k množení pro introdukci v r. 1991, současně v testování u dalších pěstitelů.
411 DP-2 („Parade Time“ × „Prominent“)	
443 CM-2 („Pink Elf“ × Parade Time“)	
422 DI-R („Prominent“ × „Parade Time“)	

Velmi nadějně jsou i rostliny z křížení „Parade Time“ × „F. C. L.“, které kvetly poprvé teprve v roce 1987 a 1988 a jsou vyčleněny ke sledování. Při výběru semenáčů se mnohem více zajímám o vlastnosti klasu a uspořádání květů. Pestrost barvy a vznik nových barevných kombinací mě zdaleka tak neláká, i když je to také samozřejmě důležitá věc. Barevnost, tu můžeme vidět v obrovské škále a pestrosti u jiných květin, ale krásná stavba klasu, to je výjimečnost, kterou žádná jiná květina nemá vyšlechtěnou do takové dokonalosti jako mečík. Proto by se mečíky měly řadit ke květinám s vyšším stupněm estetičnosti.

# Návrh porovnávací tabulky ceny hlíz a brutů mečíků

Ing. Jan Lubojacký

## 1. Úvodní část

V současné době neexistuje mezi našimi členy jednotné měřítko, které by alespoň obecně určovalo ceny hlíz a brutů u jednotlivých odrůd mečíků. Tato situace vedla výbor naší organizace ke snaze takového měřítko zabezpečit a tím usnadnit hodnocení při výměně, případně prodeji mezi našimi členy, resp. dalšími pěstiteli a zájemci. Takovéto měřítko by mělo alespoň rámcově vyjadřovat názor většiny našich členů na tuto problematiku a pokud možno objektivně ohodnocovat vynaloženou, společensky nutnou práci.

Protože se jedná o problematiku, na kterou jsou i mezi našimi členy značně rozdílné názory, a že se dále požaduje hodnotit složité parametry jednoduchými praktikami, bylo rozhodnuto předložit první návrh „POROVNÁVACÍ TABULKY“, všem členům k připomínkám.

## 2. Porovnávací tabulka:

Počet roků od introdukce	Hlízy o $\varnothing$ (v cm) v Kčs				Bruty 10 ks v Kčs	
	0,6—1,9	1,9—3,2	3,2—4,5	nad 4,5	menší	větší
1	10	14	18	20	14	18
2—3	6	10	13	15	10	13
4—5	4	7	9	11	7	9
6—7	3	5	7	8	5	7
8—10	2	4	5	6	4	5
nad 10	1	3	4	5	3	4
směs odrůd	0,50	2	3	4	1 kg 100	

Základním požadavkem pro sestavení tabulky bylo to, aby ceny mohly být stanoveny rychle a jednoduše s maximálně možnou objektivností. Proto za hlavní kritéria bylo použito stáří odrůdy a velikost hlíz a brutů. Ostatní kritéria byla shrnuta do jednoho, nazvaného „pěstitelské vlastnosti“ a jejich úloha při stanovování ceny je podružnější. Oprávněnost této zásady je zdůvodnitelná jednak tím, že pěstitelské vlastnosti jednotlivých odrůd nejsou nikde uváděné, jednak tím, že názory na pěstitelské vlastnosti (odolnost proti chorobám, přírůstek množství a velikosti hlíz a brutů atd.) bývají i rozdílné podle místních podmínek toho kterého pěstitele. Počet roků od introdukce pro toto cenové hodnocení je počet roků, které uplynuly od roku introdukce do roku, ve kterém se výměna uskutečňuje. Za rok, ve kterém se výměna uskutečňuje, se považuje období od 1. 10. do 30. 9. příštího kalendářního roku a to tak, že se použije rok první, to znamená, že pokud se uskutečňuje výměna **kdykoliv** v období, např. od 1. 10. 1988 do 30. 9. 1989, použije se pro určení počtu roků od introdukce **vždy** rok 1988.

**Příklad:** Hlíza odrůdy, jejíž rok introdukce je 1980, se vyměňuje 10. 11. 1988. Počet roků od introdukce je tedy 8. Taktéž 8 roků od introdukce má tato odrůda, pokud se její výměna uskutečňuje, např. 10. 5. 1989.

Velikost hlíz je rozdělena do čtyř skupin. Velikost brutů je rozdělena do dvou skupin, a to tak, že za bruty větší je považována skupina brutů, jejichž větší počet má průměr větší než 4 mm. Za bruty menší je považována skupina brutů, jejichž větší počet má průměr menší než 4 mm.

**Příklad:** Ve dvaceti brutech je sedm brutů, které mají průměr menší než 4 mm. Tato skupina se považuje za bruty větší.

Konkrétní ceny hlíz a brutů podle výše uvedených dvou základních kritérií jsou uvedené v tabulce a platí u hlíz za 1 ks, u brutů za 10 kusů. U cen brutů se vycházelo z názoru, že cena deseti menších brutů se rovná ceně jedné hlízy o průměru 1,9 až 3,2 cm, cena brutů větších ceně hlízy o průměru 3,2 až 4,5 cm.

Stáří odrůd a velikost hlíz či brutů lze stanovit velmi snadno a v dostačující správnosti. Podstatně složitější je zpracovat do hodnocení další důležitá kritéria, jakými jsou odolnost proti chorobám, přírůstek hlíz a brutů. Jak po stránce velikosti, tak pokud jde o množství, schopnost vytvářet veliké hlízy atd., použijeme-li pro tyto vlastnosti názvu „pěstitelské vlastnosti“, pak můžeme obecně mečsky rozdělit do tří skupin, a to na:

- odrůdy s dobrými pěstitelskými vlastnostmi,
- odrůdy se středními pěstitelskými vlastnostmi a
- odrůdy se špatnými pěstitelskými vlastnostmi.

Tabulka platí pro odrůdy se středními pěstitelskými vlastnostmi. Za předpokladu, že procentuálně je stejné množství odrůd se špatnými pěstitelskými vlastnostmi jako odrůd s dobrými pěstitelskými vlastnostmi, doporučuje se při výměně většího počtu odrůd stanovit cenu podle tabulky bez další korekce. Jinak lze postupovat tak, že se u každé odrůdy určí její pěstitelské vlastnosti (dobré, střední, špatné). U odrůd s dobrými pěstitelskými vlastnostmi se pro stanovení ceny použije údaj z řádky pro nejbližší vyšší stáří (o řádek níže) a u odrůd se špatnými pěstitelskými vlastnostmi se použijí údaje pro nejbližší nižší stáří (řádek výše). Pro odrůdy jeden rok od introdukce se špatnými pěstitelskými vlastnostmi a odrůdy starší než 10 roků s dobrými pěstitelskými vlastnostmi se doporučuje korekce neprovádět. U odrůd mladších než 1 rok se doporučuje dohodnout cenu individuálně, např. o 20 procent vyšší, než pro odrůdy staré 1 rok.

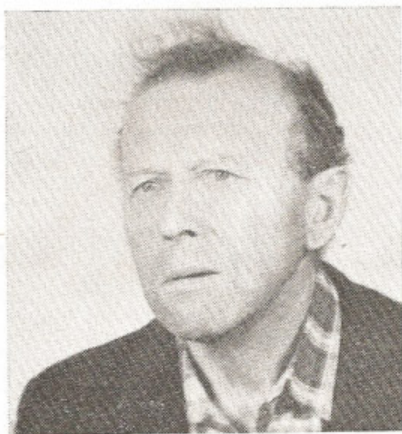
### 3. Závěr

Některé principy a hodnoty uvedené v tabulce byly konzultovány ve šlechtitelské komisi naší ZO a podle jejich připomínek upraveny (počet velikostních skupin, hodnoty cen atp.). Přesto je si autor návrhu vědom toho, že na principy použité v tabulce, na uvedené hodnoty cen v tabulce, na použité pojmy (např. „pěstitelské vlastnosti“), na dvě skupiny velikosti brutů, atd., mohou být značně rozdílné názory. Autor proto považuje za nutné na závěr zdůraznit:

- jedná se o první návrh, který bude po projednání připomínek upraven.
- Vaše připomínky zašlete na níže uvedenou adresu, nejpozději do 30. 6. 1989. Neuvádějte jen to, co se vám nelíbí, ale navrhněte současně lepší řešení.
- Konečné znění porovnávací tabulky bude v našem zpravodaji zveřejněno.
- Porovnávací tabulky bude možno používat i s případnou korekcí. Pokud se zainteresované strany dohodnou, mohou výsledné hodnoty z tabulky upravovat dohodnutým koeficientem (např. o 20 %).
- Tato porovnávací tabulka bude pouze nezávaznou informativní pomůckou a pro její použití bude vždy nutný souhlas zúčastněných stran.

Adresa, kam zaslat připomínky:  
Ing. Jan Lubojacký, U rybníčku 366, 742 13 Studénka.





## MŮJ ŽIVOTNÍ ZÁJEM

Václav Kadlec

Již od školních let mě přitahovaly květiny, ať již v oknech nebo zahrádkách. Vždy, když jsem šel kolem růží nebo kolem jiných květin, jsem se zastavil a pozoroval jejich krásu. A tak to šlo až do roku 1938, když jsem cestou domů ze školy v Suchém Vrbném uviděl kvést krásné květiny, které jsem do té doby vůbec neznal. Bylo to začátkem září. Ptal jsem se třídního učitele, který v blízkosti bydlel, jestli květiny zná, ale řekl mi že ne. Od té doby jsem neměl klidu. Když jsem skončil Vyšší rolnickou čtyřletou školu v Českých Budějovicích, daroval mi vrchní zahradník Klouda 6 hlíz mečíků. Říkal, že velmi pěkně kvetou, a že je musím na podzim sklídit a ošetřit. Když pak kvetly, vzpomněl jsem si, že jsou to tytéž květy, jako ty neznámé, které jsem viděl v Suchém Vrbném.

Tak jsem začal mečíky pěstovat a více se o ně zajímat. Později po druhé světové válce se mi dostala do rukou malá knížička od Luthera Burbanka „Žeň mého života“, která mě

zaujala. Promluvil jsem o své zálibě s profesorem Krejčíkem, který mi celou problematiku křížení vysvětlil a v roce 1968 jsem začal křížit. Proto jsem si koupil knihu dr. Karla Hrubého „Tvoříme s přírodou“, kde byly rozsáhlé statě o genetice.

Když si vzpomenu na léta začátků, přiznávám, že výsledky mých křížení mě neuspokojovaly. Materiál, se kterým jsem začínal pracovat se vůbec nedal ani trochu srovnat s tím, co mají šlechtitelé k dispozici v dnešní době. Začal jsem se SPITFIRE, jenže její všechno potomstvo bylo nemocné a musel jsem vše vyhodit. Pak jsem si poprvé objednal mečíky z USA a dál křížil. V roce 1974 se dostavily první slibné výsledky. Pracoval jsem hodně s právě dovezenou DRIFTED SNOW jako otcovskou. Její potomci však měli vesměs krátké klasy. Později v roce 1977 jsem dostal nejvyšší ocenění na výstavě ve Vsetíně, kde jeden můj semenáč dostal titul Champion VSETÍN 77. Dále v letech byly mi uznány odrůdy BOUBÍN, CREDO, BOHEMIA, GABRIELA, LETNÍ VÁNEK a PÁLAVA a v roce 1983 jsem uvedl své výpěstky EMINENT a MISS ČECHIA.

Nyní jsem již v důchodě a říkám, že dnes je jiná doba, lidé jsou málo trpěliví, chtějí mít vše hned krásné a bez velké práce, ale bez práce nejsou koláče. Ze zdravotních důvodů v důsledku úrazu jsem v posledních letech pěstování omezil, přesto omezeně křížím dál a své nejnovější výpěstky uvedu v tomto roce.

## K ZAMYŠLENÍ

Rudolf Tručka

Na jaře roku 1972 po zakoupení zahrady jsem se prostřednictvím inzerátu v časopise „Zahrádkář“ obrátil na př. Karla Kecka s objednávkou na hlízy mečíků. Poslal mi 32 odrůd. Vzpomínám si, jak jsem tehdy doslova v úžasu stál před každým nakvetlým klasem a obdivoval nádherné kvě-

ty, jejich zvlnění a neobvyklé barvy. Po roce jsem začal rozšiřovat sortiment. Na radu př. Kecka jsem se obrátil na př. RNDr. Rýznara a PhDr. Repčika, kteří mi potom po dlouhá léta přenechávali přebytky svého sortimentu a své novošlechtěnce. Kolik to bylo radosti a krásných překvapení. S přibývajícím léty narůstal sortiment, mnoho se vyřazovalo a mnohé odešlo.

Nemám radost z toho, že se ztrácí staré sorty ze seznamů našich pěstitelů i ze selekčních listů NAGC. Přesto je mezi pěstiteli stále ještě dost sort, které dnes i po 30 a více letech od své introdukce zůstávají. Vždyť i pro novošlechtění je dobré mít k dispozici ty sorty, které jsou blízké původním botanickým typům z jejichž šlechtění vyšly krásné sorty výstavní, dekorační rozmanitých barev, zřasení a voskovitosti, vzrůstové vitality, množivosti, odolnosti proti chorobám, prostě takové, které jsou něčím výjimečné pro novošlechtění.

Provádějí se ve světě i u nás různá hodnocení i statistiky o nejkrásnější mečíky, avšak novější členové znají 300—400 sort podle nabídkových seznamů a shání se hlavně po novinářkách. Víme také, že není vše dobré, co je nové. Novinky často nestojí za moc, ale stojí dost peněz. Je dobré projít výstavami, navštívit přátele na jejich zahrádkách, dívat se a vybírat. V našich zájmových organizacích Gladiris a Gladiol klub je asi 700 členů. Kdyby se utvořila skupina nadšenců, kteří by se mezi sebou domluvili a pěstovali na svých zahradách každý 10—15 sort introdukovaných před 25 lety a dříve a tyto v případě zájmu mezi sebou a snad i dalšími členy vyměňovali, zajistili bychom, že staré dobré, odolné, klimatickým podmínkám přizpůsobené sorty budou žít a stanou se potřebnou zásobárnou pro případné novošlechtění. Myslím, že by takový krok nebyl bezúčelný, zvláště, kdybychom i na výstavách mohli sledovat a posuzovat vývoj té které sorty po několikerém přešlechtění.

---

ZSO ČZS GLADIRIS pořádá pod patronací MěstNV Luhačovice a JZD Zálesí Luhačovice výstavu mečíků nazvanou

## GLADIRIS 1989

v rámci kulturního léta v lázních Luhačovice.

Výstava bude otevřena od 9.00 hodin v sobotu 12. srpna 1989 v kulturním zařízení MěstNV Luhačovice „Elektra“ (letos nově otevřený moderní kulturní dům, 100 metrů od autobusové zastávky vedle hlavní pošty ve středu Luhačovic).

Ubytování předběžně zajištěno, velká restaurace v objektu, zajištěny hodnotné ceny za vítězné exponáty, v sobotu večer diskotéka a společenský večer pro vystavovatele.

Příjem exponátů během pátku odpoledne (11. 8. do 8 hod. dopoledne, pozdější příjezd nutno dohodnout s pořadatelem).

Žádáme i členy, kteří nemají květy, aby přijeli pomoci s instalací výstavy v pátek od rána. Zájem o práci v hodnotící komisi nahlaste ing. Poncovi. Při výstavě možnost prodeje vlastních přebytků. Žádáme zájemce o práci na výstavě a vystavovatele, aby se ihned předběžně přihlásili u přítele Petra Mírnáka, 763 01 Mysločovice 169, tel. Gottwaldov - Otrokovice 92 891, v prac. dny od 8.00 do 15.00 hod. Obdržíte přihlášku na výstavu s dalšími přesnými údaji.

---

ZSO ČZS GLADIRIS se zúčastní výstavy FLORA OLMOUC, letní etapa 1989. Na tuto výstavu (18.—28. srpna) bude potřebné, aby vystavovatelé přiváželi květy ve dvou až třídních intervalech. Pěstitelé, kteří máte zájem se této výstavě zúčastnit, nahlaste termíny, kdy jste ochotni květy přivést. Příteli Miroslavu Novákovi. Vojanova 18, Olomouc 775 00, který bude výstavu a dovoz květů koordinovat.

## VÝSTAVA KOSATCŮ V HRADCI KRÁLOVĚ

Oblastní odbor Hradec Králové jednal na své schůzi zajištění výstavy kosatců. Datum konání bude upřesněno a tato akce se stane součástí 40. výročí založení pionýrské organizace v areálu KDPM. Členům, závazně se přihlášeným s udáním počtu květů budou včas podány další informace. Přijem květů v pátek do 21. hodiny konání výstavy sobota, neděle, pondělí. Nezapomeňte včas nahlásit požadavky na noclehy.

Za OO Hradec Králové

Vlastimil Novák

## Pozvánka

na XIX. SPECIÁLNÍ VÝSTAVU MEČÍKŮ  
ve Vitiněvsi, p. Slatiny u Jičína.

Květy budou vystavovat:

Sempra, závod Kadaň, středisko Lobkovice, Oseva VŠŮR Semčice, přední pěstitel a členové ZO s ukázkou aranžování květů.

Výstava se koná ve dnech 12.—13. srpna a 19.—20. srpna 1989 od 8—18 hodin a bude doplněna uměleckými keramickými výrobky J. Ambrozka, perokresbami a akvarely květů a zátíší O. Teimera, dále expozicí ručních prací žena a expozicí jifin.

Během výstavy bude zajištěn prodej zahrádkářských přebytků.

Český zahrádkářský svaz  
ZO Nemyčevce - Vitiněves

## Odrůdy mečíků zařazené do čs. státního sortimentu (1987, 1988 a 1989)

Ing. Jiří Václavík

463 ATHENA Vác 87 (klon 617/70 X Innocence), E  
Růžový HCC 5/623/1-2 neyronová růžová, do středu světlejší, plátky dělené bílou rýhou. Na dolních plátcích žlutobílá skvrna. Výška 110—120 cm, klas 55 až 65 cm. Počet květů 18—20, současně kvete 5—6. Množení: 1000 ks sadby dá 2 kg korálů, z 1 kg korálů je 2500 ks sadby.

325 BELLONA Vác 87 (Peter Pears X Limelight), E  
Světle oranžový, HCC 3/15/2-1 ohnivě červená, do středu světlejší HCC 3/614/1-2 čínská korálová červená. Výrazná skvrna červená HCC 3/715 paprikově červená přecházející do HCC 2/10/2 zlatově oranžová a světle žlutého lemu. Výška 125—135 cm, květenství 55—65 cm. Počet květů 22—26, současně kvete 6—8. Množení: z 1000 hlíz 1,5 kg korálů, 1 kg korálů vyprodukuje 2300 ks sadby.

340 DAFNIS Vác 87 (klon 1/72 X Easter Candle), M  
Bělavě růžová HCC 6/427 růžová, k okrají fialově růžová HCC 6/527/-2 rhodaminově růžová. Skvrna zcela nevýrazná, žlutobílá. Výška 130—140 cm, klas 60—85 cm, počet květů 18—20, současně kvete 5—6. 1000 ks sadby vyprodukuje 3—3,5 kg korálů, 1 kg korálů dává 2800—3500 ks sadby.

345 EURYDIKA Vác 87 (Peter Pears X Pompei), E  
Barva při nakvétání lososově růžová HCC 4/618/1 azalkově růžová, po nakvetení světle karmínově růžová HCC 4/621 karmínově růžová. Výrazná purpurově červená skvrna HCC 7/727 tyrská purpurová, do středu purpurově fialo-

vá HCC 7/28 fuchsiově purpurová se širším žlutobílým lemem. Výška 130 až 140 cm, klas 70–85 cm, květů 20–22, současně rozkvétá 5–7. Množení: 1000 kusů sadby dá 2 kg korálů, z 1 kg korálů je 2000 ks sadby.

✓ 315 HERA Vác 87 (Spassvogel X Limelight), M  
Žlutý HCC 1/505/1 jantarově žlutá, skvrna oranžově žlutá s protáhlou purpurově červenou kresbou HCC 6824/3 chryzantémově červená. Výška 130–145 cm, klas 65–70 cm, poč. květů 20–24, současně kvete 6–9 květů. Množení: 1000 kusů sadby dá 1,5 kg korálů, 1 kg korálů dá 3–4000 sadby.

✓ 472 PENELOPA Vác 87 (Lavanesque X Ben Trovato), LM  
Světle purpurově fialový HCC 8/634/2 kobaltově fialová, skvrna žlutobílá s rozmytou kresbou. Výška 145–160 cm, klas 65–80 cm, 18–22 květů, současně 6–7 květů. 1000 ks sadby (2 kg korálů, 1 kg korálů dá 2000 ks sadby).

✓ 365 FLORA Vác 88 (klon 4/68 X Happiness), M  
Červenorůžový HCC 4/18/1 rumělková, do středu růžovější HCC 4/620 porcelánově růžová, uprostřed plátků bílá rýha, skvrna světle žlutá. Výška 130 až 140 cm, klas 65–75 cm, počet květů 18–22, současně 7–9. Množivost: 1000 kusů sadby dává 1,5–2 kg korálů, z 1 kg korálů je 2000 ks sadby.

✓ 422 IKAROS Vác 88 (Autumn Rosex (Peter Pears X Limelight)), M  
Světle oranžový s prosvítající žlutou a růžovým nádechem HCC 2/610/3 řeřichově oranžová až HCC 2/507 oranžová chaimos. Nevýrazná žlutá skvrna. 1000 hlíz sadby dává 2 kg korálů, 1 kg korálů 200 ks sadby. Výška 130–140 cm, klas 60–70 cm, květů 20–22, současně rozkvétá 6–8.

✓ 300 JIŘÍ NĚMEČEK Vác 88 (White Frosting X Toulouse Lantec) X Enchantres, E  
Bílý zkadeřený, výška 100–105 cm, květenství 50–60 cm, počet květů 18–20, současně 5–7. Množivost: 1000 hlíz sadby dává 1,5 kg korálů, z 1 kg korálů naroste 1000 až 1700 ks sadby.

✓ 454 MILINKO BERNÝ Vác 88 (Blaze X Eurovision), M  
Červený HCC 3/717 holandská rumělka, do středu světlejší signálově červený. Skvrna nevýrazně tmavší signálově červená s úzkou žlutobílou rýhou. Výška 120–140 cm, klas 65–75 cm, počet květů 20–24, současně kvete 6–8. Množivost: 1000 ks sadby dá 4 kg korálů, z 1 kg korálů vyprodukuje 2–2500 ks sadby. Množitelsky výkonná.

✓ 381 ARIADNA Vác 89 ((Wh. Frosting X Pastorale) X Blue Frills), E  
Velmi světle modrý HCC 9/537/2 slézově modrá, špičky tmavší. Výrazná fialová skvrna HCC 9/937/2 omějově fialová ohraničená žlutou. Výška 110–130 centimetrů, klas 60–70 cm, květů 16–18, současně rozkvetlých 6–7. 1000 ks sadby produkuje 5 kg korálů, z 1 kg korálů až 5000 ks sadby. Výkonná odrůda.

✓ 378 ODYSSEUS Vác 89 (klon 249/69 X Innocence), M  
Purpurový HCC 730/1 hvozdíkově purpurová s nevýraznou tmavší skvrnou. Výška 120–140 cm, klas 60–70 cm, počet květů 18–19. Současně rozkvétá 6 květů. Množení: 100 ks sadby dává 2–2,5 kg korálů, 1 kg korálů dává 2000 až 2400 ks sadby.



## Rady pro vás

**Přečteli jsme za vás z knihy Jak hnojit na zahrádce, která vyšla v edici „zahrádka“ v závěru roku 1988.**

Upravil František Rohlíček,  
Plzeň

Náročné na živiny jsou mečíky gladioly). Lze počítat s tím, že v přepočtu na 1 m<sup>2</sup> odčerpají 12 g N, 1,5 g P, 20 g K, 10 g Ca a 2 g Mg. Živiny přijímají poměrně po celou dobu vegetace, zhruba 4 měsíce. Přitom je důležité trvalé dobré zásobení dusíkem, které příznivě ovlivňuje jejich velikost, časnost kvetení, počet květů a velikost květenství. Působí dobře také na nárůst hlíz a brutu.

Půda pro pěstování mečků má mít dobrý obsah humusu, dostatek živin ve staré půdní síle a půda nesmí být příliš kyselá ani těžká (půdní reakce stanovená na základě obsahu volného vodíku se označuje značkou „pH“ — nevhodnější hodnoty pH v KCL jsou v rozmezích 5,6 až 7,2, tj. půdní re-

akce je slabě kyselá až neutrální). Nepříznivou půdní kyselou reakcí otupíme nejlépe vápeným prachem rozhozeným a zapraveným do půdy již na podzim.

Mečíky špatně snášejí hnojení chlévským hnojem, zejména, je-li slamnatý nebo málo rozležený. Proto jím ani jinými organickými hnojivy zpravidla nehnojíme a asi 2 až 3 týdny před výsadbou zapravíme do půdy fosforečnou a částečnou draselná hnojiva. Zbývající draslík a celou dávku dusíku aplikujeme v několika dávkách během vegetace. Při vytvoření 3. až 4. listu hnojíme pouze dusíkem, při 5. až 6. listu dusíkem a draslíkem a na začátku kvetení všemi živinami se sníženým podílem dusíku (nejlépe v kombinovaném hnojivu NPK 1). Výhodné je i u mečků aplikovat jarní hnojení ve formě hnojivé zálivky (3 až 4 procenta) do půdy. K podpoře nárůstu hlíz však doporučujeme hnojit ještě po odkvětu zálivkou fosforečnými a draselnými hnojivy. Celková spotřeba živin v průmyslových hnojivech na 1 m<sup>2</sup> činí na středně zásobené půdě 12 g N, 3 g P a 15 g K.

## Kopřivové přípravky

Podle zahraničních pramenů z in-  
struktážního listu ČZS - 20 Zábřeh u-  
pravil ing. Lubomír Ježíšek.

### Kopřivy místo chemických postřiků

V cizině se stále ve větší míře pou-  
žívají přípravky některých rostlin k  
hubení škůdců na zahrádkách místo  
chemických postřiků.

Nejčastěji se s velkým úspěchem  
zkoušejí kopřivy.

### Přípravek z kopřiv proti houbovým chorobám rostlin

Asi 220 gramů sušených kopřiv na-  
máčíme v nádobě s dešťovou vodou  
po několik hodin. Pak roztok vlijeme  
do nádoby s 10 litry vody a povaří-  
me na plotně asi 20 minut. Přípravek  
procedíme a používáme nezředěný

pro preventivní postřik proti houbo-  
vým chorobám.

### Zkvašený kopřivový přípravek

Asi 1 kg zelených kopřiv povaříme  
po dobu 30 minut v 10 litrech vody.  
Odvar pak necháme 4—5 dní kvasit.  
načež jej procedíme a preventivně pou-  
žíváme proti houbovým chorobám v  
poměru 1 litr přípravku na 10 litrů  
vody. Při zvlášť velkém napadení rost-  
lin houbovými chorobami můžeme pou-  
žít koncentrace až 1:1.

### Zkvašený nevařený kopřivový přípravek

Tři plné náruče zelených kopřiv ne-  
cháme kvasit v sudu plném vody asi  
4—5 dnů za občasného míchání, na-  
čež zákvas procedíme a použijeme  
preventivně proti houbovým chorobám  
rostlin. Postřik tímto přípravkem se  
velmi osvědčil hlavně u mladých a ne-

mocných ovocných stromků. V době rašení působí nezředěný kopřivový přípravek příznivě na vývin listů u všech druhů rostlin.

#### **Kopřivový přípravek proti mšicím**

Výborným prostředkem proti listovým mšicím na stromech, květinách i zelenině je přípravek z kopřiv, který připravíme takto: kopřivy v nádobě zalejeme vodou a necháme po 24 hodin vyluhovat. Roztok pak procedíme a ihned použijeme k postřiku. Jestliže bychom nechali tento přípravek bez použití déle, zkvasí a pozbude účinku, ale lze jej pak použít proti houbovým chorobám.

#### **Hnojivý přípravek z kopřiv**

Sud naplníme z poloviny zelenými kopřivami, přidáme několik hrstí ko-

košky (pastuší tobolky) a přesličky a podle možností i kousek kravince nebo drubežního trusu. Sud naplníme vodou, nejlépe dešťovou a necháme 2—3 dny bez přikrytí ustát až obsah zkvasí. Pak sud přikryjeme a za dočasného míchání necháme asi 2—3 týdny kvasit. Takto připravené organické hnojivo použijeme pro všechny druhy zeleniny, květin, ovocných a okrasných stromů a keřů. Ředíme vodou 1:1.

#### **Kopřivový přípravek k odhánění vrbců**

Postřik angreštu a rybízu v době rašení kopřivovým přípravkem odpuzuje vrbce, kteří vyzobávají pupeny. Kromě toho tento přípravek omezuje padlí a chrání rostliny proti listové rzi.

## **Společenská kronika**

V měsíci lednu až květnu slaví naši přátelé svá kulatá výročí. Popřejme jim hodně zdraví, elánu a spokojenosti jak v domovech, tak i na zahrádkách.

50 let

**Jan Klimeš**, Šumperk  
**Petr Kubiček**, Nový Jičín  
**Marie Strojcová**, Plzeň  
**Petr Šindelář**, Chomutov  
**Ing. Jan Zezulka**, Hradec Králové

55 let

**Jan Čepa**, Moravská Třebová  
**Ing. Vilma Furdíková**, Bratislava  
**Josef Kožený**, Jičín  
**Stanislav Podoubský**, Nemyčevos

60 let

**Emil Dvořák**, Bílovec  
**Marie Gabrišová**, Studínka  
**František Hejduk**, Plzeň  
**Štěpán Jaroš**, Odry  
**Martin Valent**, Košice

65 let

**Julius Beňo**, Bratislava  
**Ludvík Boček**, Zďár nad Sázavou  
**Jiří Dvořák**, České Budějovice  
**Jiří Krupička**, Praha 9  
**Jiří Výstup**, Chrástany

70 let

**Oldřich Knesl**, Horní Slavkov

75 let

**PhMr. Jaroslav Beneš**, Horšovský Týn  
**Alois Klipec**, Hranice

Dne 17. února 1989 se rozloučila široká obec zahrádkářů v Rapotíně s přítelem **Jaromírem Pospíšilem**. Před 27 lety stál u zrodu ruštní ZO ČZS, v jejímž výboru obětavě pracoval řadu let. Jako dlouholetý člen specializované organizace Gladiris byl nadšeným propagátorem pěstování mečíků na Šumpersku a organizátorem tradičních výstav květin v Rapotíně. Čest jeho památce!

