



GLAD IRIS

69

ČZS - Základní
specializovaná
organizace pěstitelů
mečků a kosatců
v Novém Jičíně



GLAD IRIS

ROČNÍK XIX

ČÍSLO 69

DUBEN 1987

Neprodejně, zdarma

*pro vlastní potřebu svých členů vydává základní specializovaná
organizace pěstitelů mečíků a kosatečů ČZS
se sídlem v Novém Jičíně.*

Řídí redakční rada ve složení

*Miroslav Benda, Josef Heroudek, Alois Klipec,
Helena Kubičková, Jaroslav Matulík, Vlastimil Novák,
Stanislav Procházka, Lubomír Rýpal, Josef Slaviček*

Povoleno ONV v Novém Jičíně č. 403/16 — 391/82.

*Vytiskly Východočeské tiskárny, n. p., provoz 20,
Hradec Králové*



OBSAH

	strana
Organizační zprávy	2
Pravidla NAGG pro hodnocení mečíků na výstavách	7
Radíme novým členům	10
Ceny a uznání velkokvětých kosatečů	13
Nabídka novinek fy Summerwille	18
Představujeme zahraniční šlechtitele	20
Seznam čs. novošlechtění mečíků 1987	21
Povídka na přání	23
Společenská kronika	24

Informace z výroční členské schůze

Výroční zpráva ZSO GLADIRIS za rok 1986 přednesená předsedou organizace pň. ing. Milanem Prachařem.

Vážení přátelé, soudružky a soudruzí!

Hodnocení činnosti naší specializované organizace provádíme v roce 30. výročí založení Českého zahrádkářského svazu. Rok 1986 byl jubilejním rokem života a práce naší organizace, a proto se hlavní aktivita realizovala u příležitosti tohoto 20. výročí založení organizace.

Rok 1986 byl rokem náročným, tak jako celých dvacet let existence organizace sdružující zanícené pěstitele mečků a kosatců. Plně se začala rozvíjet činnost oblastních odborů, uskutečnily se významné výstavy. Vezmeme-li to po řadě, tak to byla z jara výstava kosatců v Rožnově pod Radhoštěm, kterou organizoval oblastní výbor Vsetín ve spolupráci s místní odbočkou Svazu protifašistických bojovníků. Dále to byla naše účast na letní výstavě „Vyznání růžím“, zajištění propagační výstavy mečků ve Věžkách u Kroměříže a organizování jubilejní výstavy v Novém Jičíně, v Třebíči a dalších městech republiky. Je možno říci, že všechny uskutečněné výstavy přispěly k propagaci naší činnosti, zvýšily zájem o pěstování a tím i zkrášlení celkového životního prostředí.

Výstava kosatců v Rožnově pod Radhoštěm byla v pořadí již třetí, kterou zorganizoval náš oblastní odbor ve Vsetíně. Svým námětem a pojetím byla zaměřena k „Mezinárodnímu roku míru“. I přes potíže s umístěním výstavy, které provázely organizátory, bylo v Rožnově vystaveno 281 druhů kosatců. Výstava byla nakonec instalována v novém Domě kultury ROH v Rožnově pod Radhoštěm. Svým uspořádáním byla výstava přitažlivá pro návštěvníky. Zeleně vytvořená hrnkovými květinami nemalou měrou přispěla k pozvednutí úrovně výstavy. Výstava se stala dobrou propagační prací Českého zahrádkářského svazu, podpořila rozvíjející se zájem o pěstování kosatců nejen mezi členy svazu, ale i širokou veřejností.

Významným zpestřením výstavy „Vyznání růžím“ v červenci na FLOŘE OLOMOUC, byla naše účast. I když se konala v době, kdy mečiky běžně ještě neketvou, zajistili jsme zásluhou našeho pěstitele pň. Kabilky z Citonic u Znojma dostatečný počet květů pro požadovanou expozici, ale i pravidelnou výměnu květů. Mohli tak návštěvníci výstavy obdivovat nejen krásné růže, ale snad ještě krásnější mečiky. Byl to další významný přínos propagaci naší záliby.

Velkým triumfem vyzněla jubilejní výstava mečků u příležitosti dvacátého výročí života naší organizace. Hlavním organizátorem byl oblastní odbor v Novém Jičíně pod vedením pň. Pítra. Výstava se uskutečnila v Domě kultury „Tatrovanka“ pod záštitou a patronací okresního výboru Národní fronty v Novém Jičíně. Zodpovědní organizátoři výstavy i vystavovatelé určitě mají dlouhodobé poznatky a zkušenosti, které jsou spojeny s tak náročnou akcí a jejím vyvrcholením.

Nemalou měrou přispěla k vysoké úrovni výstavy též hlavní aranžérka pň. Vlasta Luňáčková z Ostravy - Zábřehu. Příznivě vyzněly expozice jednotlivých zahradnických podniků z Nového Jičína, Frenštátu pod Radhoštěm, Fulneku a JZD ODRA Pustějov — zahradnictví Studénka. Můžeme proto směle říci, že výstava „Nový Jičín 86“ se zařadila mezi nejdůležitější a nejspěšnější akce v historii naší organizace. Výstavy se zúčastnilo 54 vystavovatelů ze všech koutů ČSSR. Nositelem názvu „Nový Jičín 86“ se stal semenáč přítel le Mimránka. I když v období příprav výstavy byly pochybnosti organizátorů o možné úspěšnosti zejména z pohledu návštěvnosti výstavy, byly tyto nad očekávání překonány, protože jubilejní výstavu navštívilo více než 7000 osob.

Doplněním výstavy byl prodej přebytků našich členů i zahrádkářů z Nového Jičína a Bystřice pod Hostýnem. O milou zvláštnost se postarali zahrádkáři z Kopřivnice, kteří upekli výborné valašské koláče. Můžeme proto s klidným svědomím říci, že po bohumínské výstavě v roce 1985 dosáhla jubilejní výstava „Nový Jičín 86“ těch nejlepších parametrů a zapsala se do historie organizace, o čemž svědčí mnoho vyznání jak samotných funkcionářů města, tak uznání uvedených v pamětní knize řadovými návštěvníky. Dovolte mi proto, abych jménem celé organizace poděkoval organizátorům jubilejní výstavy přesto, že slova díky jsou nedostatečná za to, co bylo vytvořeno v rámci 20. výročí naší zájmové organizace.

Svým podílem k úspěchům v roce našeho jubilea přispěli i členové oblastního odboru Gottwaldov, kteří zajistili propagační výstavu mečíků na výstavě „FLORIA“ ve Věžkách u Kroměříže.

Práce a činnost oblastních odborů se rok od roku zlepšuje a rozšiřuje. Svědčí o tom zápisy z jejich schůzek. Mimořádně je nutno vyzvednout činnost odborů na Gottwaldovsku, Vsetínsku a Plzeňsku. O práci dalších odborů též víme, že je žádoucí zvýšit jejich aktivitu. Určitým podnětem k tomu budou připravované organizační směrnice, které chystá ÚV ČZS pro práci v zájmových specializovaných organizacích.

Kromě výborových a členských schůzí se nositelem informací stal a nadále bude náš zpravodaj GLADIRIS. Snahou redakční rady je blíže informovat všechny členy o činnosti a plánech výboru ZSO, o světových novinkách a mečíků, či kosatců nově vyšlechtěných a introdukovaných v daném roce a novinkách našich šlechtitelů - amatérů. Jsme si vědomi, že zpravodaj doznal určitého zlepšení zveřejněním fotografií v posledních číslech. Přesto však jsme toho názoru, že náplň, články o činnosti naší organizace, instruktáže a trvalá informatika zůstávají nadále základním požadavkem. Činnost oblastních odborů musí být plně zveřejňována ve zpravodajích.

Je na místě si také říci, které závažné akce nás čekají v letošním roce. Jedná se především o spoluúčast naší organizace při zabezpečování výstavy „FLORA OLOMOUC“ a již vzpomenuté výstavy „Plzeň 87“ u příležitosti 30 let trvání zahrádkářské organizace. Podle informace zástupců odboru Plzeň jsou vedena v současné době jednání s městskými orgány města Plzně o připravované výstavě. Detailní informace přenechám zástupcům odboru Plzeň pro diskusi.

Naše specializovaná organizace se zabývala v uplynulém roce nejen propagačně výstavní činností. Členové pracují i s mládeží, o čemž svědčí vedení kroužku mladých přírodovědců při ZK ROH Železáren a drátoven v Bohumíně. Stanice mladých přírodovědců provedla v loňském roce úpravu pozemku asi o 15 arech a uskutečnili výsev korálků mečíků, které věnovali členové naší organizace. Vzhledem k značné rozloze pozemku plánujeme vytvořit takzvané miniarboretum s výsadbou jehličnanů, růží, trvalek, vřesovištních rostlin a podobně. Základem činnosti však zůstane pěstování mečíků, kosatců a jiných cibulovin.

A nyní k plnění usnesení z loňské výroční schůze:

1. Redakční rada shromáždila, zpracovala a předala do tisku materiály pro čtyři čísla zpravodaje, a to čísla 65—68.
2. Byla realizována výstava k 20. výročí naší ZSO.
3. Výborových schůzí se zúčastňovali i předsedové oblastních odborů.
4. Trvá spolupráce a vedení se stanicí mladých přírodovědců v Bohumíně.
5. Z kapacitních důvodů tiskárny bude vydán seznam členů naší ZSO v prvním čtvrtletí 1987.
6. Oblastní odbory naší ZSO začínají být metodicky řízeny z výboru organizace.
7. Jsou zpracovány směrnice pro řízení činnosti oblastních odborů. Schválení směrnic, nebo vydání nových ÚV ČZS bude provedeno v první polovině letošního roku.

Přesto však zůstáváme pozadu v činnosti a řízení šlechtitelské problematiky a propagačně dokumentační práci. V průběhu roku došlo k zlepšení práce redakční rady, o čemž svědčí i obsah zvláště posledních čísel. Je na nás všech, abychom podle svých možností přispěli k dalšímu zlepšení na tomto úseku.

Závěrem bych chtěl poděkovat všem, kteří nemalou měrou přispěli k rozvoji naší organizace a věnovali svůj volný čas při zajišťování výše uvedených úkolů. Zároveň mi dovoluňte, abych poděkoval všem členům výboru za jejich náročnou práci v uplynulém funkčním období.

Zpráva o hospodaření za rok 1986

Přítel ing. Lubojacký seznámil VČS s hospodařením naší organizace. Hodnota majetku se zvýšila o 27 717 Kčs. Hlavní příjmovou položkou bylo vstupné z výstavy v Novém Jičíně. Bylo zakoupeno 450 nových váz.

Výbor naší organizace vypracuje směrnice o proplácení výstavních květů na výstavách. Každý vystavovatel musí být předem informován o možnostech a proplácení vystavovaných květů.

Zpráva revizní komise za rok 1986.

Zprávu podal předseda revizní komise p.ř. Bajár. Revize byla provedena 19. 1. 1987 za účasti p.ř. Pítra, ing. Lubojackého, Nováka M., Hrabovské a Stančíka. Nebylo shledáno žádných nedostatků.

Plán práce na rok 1987

1. V prvním čtvrtletí vydat seznam všech členů ZSO GLADIRIS.
2. Zajistit vysokou úroveň naší účasti na mezinárodní výstavě FLORA OLOMOUC.
3. Stejně zodpovědně zajistit i výstavu s celostátní účastí pěstitelů „Plzeň 87“.
4. Podílet se na vytvoření ústředních směrnic pro řízení oblastních odborů.
5. Zveřejňovat ve zpravodaji činnost oblastních odborů a informace z výborových schůzí.
6. Zajišťovat a vést trvale evidenci československého novošlechtění mečíků našich šlechtitelů.
7. Uskutečnit v roce 1987 nejméně 5 výborových schůzí.
8. Spolupracovat a pomáhat kroužku mladých přírodovědců při ZK ROH Železáren a drátoven Bohumín.
9. Uspořádat další výstavu kosaticů v Halenkově.

Usnesení přijaté na výroční členské schůzi

1. Členská schůze schvaluje:
 - a) Zprávu o činnosti za rok 1986.
 - b) Zprávu o hospodaření v roce 1986 a stav pokladny.
 - c) Revizní zprávu.
 - d) Rozpočet na rok 1987.
 - e) Nově zvolený výbor ZSO GLADIRIS a revizní komisí.
2. Výroční členská schůze ukládá členům ZSO:
 - a) Zaplatit členskou příspěvků pro rok 1978 ve stanoveném termínu.
 - b) Ke zlepšení úrovně zpravodaje GLADIRIS přispívat články a náměty.
 - c) Rozvíjet individuální a aktivní činnost v oblastních odborech.
3. Členská schůze ukládá novému výboru ZSO:
 - a) Vydat čtyři čísla zpravodaje GLADIRIS v roce 1987.
 - b) Uskutečnit nejméně 5 výborových schůzí.
 - c) Uskutečnit výstavu „Plzeň 87“ u příležitosti 30. výročí založení ČZS.
 - d) Zajistit účast ZSO GLADIRIS na výstavě „FLORA OLOMOUC“ na vysoké úrovni.
 - e) Realizovat vydání seznamu členů ZSO GLADIRIS v I. čtvrtletí 1987.
 - f) Projednat organizační směrnice o činnosti oblastních odborů na ÚV ČZS v Praze.
 - g) Metodicky řídit oblastní odbory GLADIRISU.
 - h) Projednat na ÚV ČZS možnost členství naší ZSO v NAGC a úhradu členského příspěvku.

Některé diskusní příspěvky:

Př. Pítr — Doporučoval další materiální vybavení naší organizace. Je třeba zajistit další vázy pro výstavy květin, reproduktor a zesilovače, mikrofon, abychom byli pro schůze a přednášky soběstační. Dále se zmínil o dosavadním způsobu organizování výr. členských schůzí. S přibývajícím počtem členů bude obtížné zajistit sály či restaurační prostory pro 150 i více účastníků. Nemluvě o vysokém nájemném za takové prostory. Bude třeba začít hledat řešení.

Př. Rohlíček — Referoval o činnosti Plzeňského odboru, který má dnes asi 50 členů. Pravidelně se scházejí, organizují burzy, pořádají přednášky. Jsou pověřeni zajištěním výstavy „Plzeň 87“ s celostátní účastí pěstitelů. Mají zajištěn patronát OV ČZS. Pro vystavovatele chystají posezení při harmonice v sobotu večer.

Př. ing. Ponec — Předběžně informoval o výsledcích ankety '86 o nejspěšnější kultivar mečíku roku. Připustil, že letošní forma ankety je trochu složitější, ale zase nám může dát nebývalý počet informací. Ankety se zatím zúčastnilo přes 100 členů. Anketa není dosud uzavřena, ale již nyní je možno říci, že z Československého šlechtění bezpečně vedou MODRÝ PROGRAM a BAMBINO. K nim se blíží HRADEC KRÁLOVÉ, JEŠTĚD, ČERVENÝ KRÁL, POCHODĚŇ. Ze zahraničních kultivarů je na čtvrtém a pátém místě GAY FESTIVAL a DRAMA.

Př. Klípec — Informoval o ústřední evidenci mečíků, kterou zajišťuje. Zatím mu zaslalo své seznamy 55 pěstitelů a 10 seznamů mu bylo předáno na VČS. Má již zpracováno 3030 kartotečních lístků a podle prvního vydání seznamu „Československých gladiol“, který má 710 druhů, má v evidenci 497, to je 70 procent. Z našich

šlechtění jsou nejvíce pěstovány BAMBINO, MISS SLOVAKIA, MODRÝ PROGRAM, HRADEC KRÁLOVÉ. Podrobné znění jeho příspěvku bude zveřejněno ve zpravodaji.

Př. Jindříšek — Diskutoval o tom, že šlechtění v současné době dosáhlo ve všech směrech, to je v barvě, stavbě květů, zřasení a voskovitosti téměř vrcholu. Co ještě chybí, je vůně, ale je jasné, že i v této sféře se dočkáme květů, které nebudou vonět jen zblízka, ale i takových, které budou vonět na dálku jako jiné květiny.

Př. Šindelář — Navrhoval, aby výbor organizoval takovou výzkumnou základnu, která by jednoznačně řešila problémy v pěstování mečíků — brut loupat, nebo neloupat, jak mořit, jak sklízet? Byl by to přirozeně dlouhodobý úkol. Dále by bylo dobré zajistit, aby byl zachován alespoň u jednotlivců starší sortiment odrůd.

Př. Fojtů — Informoval o bohaté a aktivní činnosti oblastního odboru Vsetín. Konají nejen přednášky, schůze a výstavy, ale podílejí se i na akcích prospěšných celé naší ZSO (odznak, vázy, příspěvky do zpravodaje atd.). Svou aktivitou si získali dobré jméno na OV ČZS, MěšTNV a ONV Vsetín. Cení si právě aktivitu členů a doporučují všem obl. odborům, aby tuto aktivitu „ze spodu“ probouzely a nečekaly, až co výbor bude požadovat či organizovat.

Př. Mímránek — Omlouval se, že pro nízký počet rozmnožených selekčních listů se nedostalo na všechny, kteří anketu obeslali. Dále konstatoval, že výstavy v Bohumíně a Novém Jičíně byly skutečně reprezentativní a velmi úspěšné po všech stránkách, díky obětavé práci některých nadšenců. Avšak kritizoval některé vystavovatele, kteří svým chováním po nemírném alkoholickém opojení ruší velmi potřebný klid a spánek těm, kteří na přípravě výstavy dlouho do noci pracovali.

Dá se říci, že diskuse byla konstruktivní a přinesla některé dobré a užitečné návrhy a připomínky. Diskutovalo celkem 16 členů organizace.

DO NOVÉHO VÝBORU BYLI ZVOLENI A NA USTAVUJÍCÍ SCHŮZI POVĚŘENI FUNKCEMI:

ing. Prachař Milan — předseda
ZSO GLADIRIS,

Pítr Jan — místopředseda pro celkovou organizaci a řízení ZSO,

ing. Ponec Jaroslav — místopředseda pro řízení oblastních odborů,

Novák Miroslav — jednatel,

ing. Lubojacký Jan — pokladník,

Kalista Václav — zapisovatel,

Hrabovský Jaroslav — hospodář,

Krumpoch Vladimír — kronikář,

Kovářík Jaroslav — styk s pěstiteli v SSR.

Členové **Benda Miroslav, Gebauerová Irena, Heroudek Josef, Mímránek Petr, Novák Vlastimil, ing. Poláček Dalibor, Rohlíček František, Rýpar Lubomír, Zatloukalová Ludmila, Žufan Antonín**, čestný člen **Slíva Miroslav**.

Složení revizní komise:

Bajár Václav — předseda, členové **Stančík František, a Pařenica Jan**.

Složení šlechtitelské komise:

Mímránek Petr — předseda a registrace novošlechtění,

Slíva Miroslav — zástupce předsedy, **ing. Ponec Jaroslav** — organizování ankety GLADIRIS,

ing. Poláček Dalibor — korespondence se začínajícími šlechtiteli,

RNDr. Rýznar Leonard — hodnocení na výstavách.

Složení redakční rady:

Benda Miroslav — předseda,

Novák Vlastimil — technický redaktor zpravodaje,

členové **Heroudek Josef, Matulík Jaroslav** — fotograf, **Klipec Alois, Kubíčková Helena, Procházka Stanislav, Slavíček Josef, Rýpar Lubomír**.

Pravidla NAGG pro hodnocení mečíků na výstavách

Petr Mímránek

Tato pravidla připravila komise, složená z popředních pěstitelů a vystavovatelů ze severoamerického kontinentu, za předsednictví Milese C. Labruma. V roce 1979 byly původní tabulky revidovány a upraveny do nynější podoby. Při hodnocení výstavních exponátů na výstavách ZSO GLADIRIS z těchto tabulek vycházíme. Tato kritéria není vhodné používat k hodnocení semenáčů na zahradě, kde musíme přihlížet také k hospodářským vlastnostem.

Tato kritéria jsou podrobná a jejich vyhodnocování je zdoluhavé. Zdoluhavost a někdy až únavnost si uvědomíme, když jsme nuceni vyhodnotit větší množství výstavních klasů. Z tohoto důvodu se přistupuje ke zkráceným verzím tohoto hodnocení a některé body, které jsou méně důležité se z hodnocení vypouštějí. Kritéria jsou sestavena na základě jakéhosi ideálního mečíku. Vychází se z pravidelného uspořádání květů v klasu o odpovídajícím počtu puků, rozkvetlých květů a také délce klasu. Ideální je čistá pastelová barva bez skvrn a oko je zpravidla hodnoceno zápornými body. Zkadeření se při tomto hodnocení nebere v úvahu, jen textura, pevnost květu, která je přímo-úměrná voskovitosti a podmiňuje trvanlivost a mechanickou pevnost květu. Nikdy se nevyhne subjektivnímu ovlivnění výsledku hodnotitelem a zvláště u bodu č. 5 „Krása a přitažlivost“ k tomu máme příležitost.

1. **Čistota barvy:** penalizuje se za nevýraznost, špinavé zabarvení, rozptýlené skvrny a fleky nestálé barvy.
2. **Oko a množství pigmentu:** penalizujeme za rozmytá a neohrazená oko, roztékání a nerovnorodost barvy a za průhlednost, která znamená nedostatek pigmentu.
3. **Harmonie:** penalizujeme za nežádoucí znaky v hrdle a na vnitřních dolních květních lupíncích, za nevzhledné skvrny, které znehodnocují zabarvení květu. Inhibitorování je zvláště na záadu u bílých a žlutých odrůd (výrazně tmavě fialové nebo červené prašníky).
4. **Jednotnost barvy:** penalizujeme za rozdíly v barvě mezi jednotlivými květy v klasu a nebo v jednotlivých květech. Sledujeme barevné skvrny, nebo jejich zrcadlení, zdali je stejné ve všech květech.
5. **Krása a přitažlivost:** hodnotíme dojem, kterým působí barva a nebo tvar květu na hodnotitele. Jde čistě o subjektivní záležitost hodnotícího, ale nenechte se ovlivnit novostí a nevyklostí posuzovaného květu, to přináší jen k hodnocení semenáčů.
6. **Tvar květu:** penalizuje se za nálevkovitý, kapucovitý a nebo hákovitý tvar květu, za špatné tvarování hrdla, za stočení okvětních lístků dozadu nebo jinou deformaci. Květ má být správně plochý a stejnoměrně rozevřený. Nezvyklý tvar květu, nepenalizujeme.
7. **Pevnost květu:** myslíme tím sílu a hrubost květních lupenů. Pohledem tuto vlastnost dobře neohodnotíme, proto tzv. texturu hodnotíme a zkoušíme omakem.
8. **Celkový počet puků v klasu:** stanovujeme jej pro urychlení hodnocení jednorázově, podobně jako body č. 9, 10, 14, 16 a 17. Penalizujeme jedním bodem za každý chybějící puk podle stanoveného limitu v pomocné tabulce. Za větší počet puků se nepenalizuje.

9. **Počet otevřených květů:** květ považujeme za otevřený, když je otevřena jeho polovina. Penalizujeme dvěma body za každý chybějící otevřený květ podle tabulky.
10. **Počet vybarvených puků:** penalizujeme za každý do limitu chybějící puk. Maximálně však čtyřmi body. Za nadpočet puků v barvě penalizovat maximálně dvěma body. Klasy s velkým počtem puků a otevřených květů nepenalizujeme.
11. **Uchycení květů:** body srážíme za příliš dlouhé květní rourky, květy na klasech visí a mají snahu se vyломit. Tato chyba se projevuje zvláště u některých špatně vyselektovaných semenáčů.
12. **Facing:** pohled květů, nasměrování květů. Penalizujeme v tom případě, když mezi otevřenými květy vidíme stonek, puky směřují nahoru nebo do stran, květy jsou skloněny dolů, nebo natočeny různými směry.
13. **Uniformita květů:** penalizovat, když se v klasu vyskytnou současně květy s jedním a dvěma vnitřními květními lupeny. Květy mají mít velikost úměrnou jejich poloze v klasu. Velikost květů směrem k vrcholu se má mírně a souměrně zmenšovat.
14. **Klas:** Všechny kratší klasy, než je doporučeno, se musí penalizovat. Penalizujeme také klasy, které mají slabé stonky v poměru k velikosti květů. Doporučují se tyto délky klasů: 100/43 cm, 200/45,5 cm, 300 a 400/51 cm, 500/56 cm.
15. **Konečná úprava:** rozumíme tím představení klasu na výstavním stole. Jedním bodem penalizujeme odstranění prvního květu. Za chybějící část druhého květu srážíme 4 body a za chybějící dva květy 5 bodů. Dalšími dvěma body penalizujeme nedokonale upravené soukvětí, ponechání napařeného pylu v květech a nebo za překrývání květů. Postranní klasy se mají odstranit předem s výjimkou semenáčů, i ty se však penalizují, když byl odstraněn list, ze kterého druhé klasy vyrůstají. Ulomené vrcholové puky a nebo pomocný materiál jako špendlíky, vata opomenutá v klasu, znamená diskvalifikaci.
16. **Proporce květu ke klasu:** délka soukvětí má být 5—6krát větší, než je největší šířka rozkveteného klasu. Větší, nebo menší velikostní odchylka se penalizuje. Květy s jehlicovitými hroty tolerujeme. Penalizujeme za nesymetrické uspořádání květů, mezery nebo nahuštění květů.
17. **Proporce rozkvetlé části ke klasu:** (nákvět): rozkvetenou částí se rozumí všechny rozkvetené květy a do poloviny rozkvetené květy. Měříme v cm a má být 50—55 procent celkové délky klasu. Symetrie klasu a květu je důležitá, proto je k dispozici 6 trestných bodů. Překvetení u semenáčů neklasifikujte. K přesnému měření nakvetlosti, kdy sledujeme i šířku rozkvetlé části, je možné si pro jednotlivé velikostní třídy vystříhnout papírové šablony.
18. **Zúžení klasu:** má být postupné směrem od dolních květů k vrcholu včetně všech zelených nerozkvetlých puků. Od poloviny otevřených květů směrem ke špičce se mají mezery postupně zmenšovat, také puky se mají méně naklánět a otáčet do stran. Penalizujte za neoddělené puky ve špičce. Spodek květního klasu také hodnotíme, má být zaoblený.
19. **Zvláštnosti** (hodnotíme jen u semenáčů): tímto bodem hodnotíme atraktivní zbarvení, nový tvar květu nebo klasu, který může způsobit zvětšení zájmu o mečík.

Mimořádné trestné body.

Penalizujeme až 10 body za každý následující nedostatek.

- a) **Ohnutí klasu:** trestné body přidělujeme podle míry zakřivenosti.
- b) **Stav:** svěžest a mechanické poškození. Penalizujeme za uvadnutí kterékoliv části květu, poškození chlazením, popálení postříkem, zaschnutí poupat, požer hmyzem a mechanické poškození.
- c) **Zdravotní stav:** skvrny od houbových chorob se penalizují 1—2 body, sledujeme také ztrátu barviva v zelených částech klasu. Klasy s chorobnými skvrnami roztroušenými po celé ploše květů a listů se diskvalifikují.
- d) **Deformace květu:** nezaměňovat s bodem 6. Deformace může vzniknout špatným uložením květů do krabic při převozu na výstavu, penalizujeme úměrně k nedostatku.
- e) **Zmnožené puky:** Obyčejně je vystavovatel včas odstraní, proto si prohlédneme klas i zezadu. Jeden odstraněný zdvojený puk penalizujeme 1—2 body, u většího počtu odstraněných puků se počet bodů zvyšuje.
- f) **Nepravidelné rozkvétání:** velmi vážně ovlivňuje rovnováhu a zúžení, penalizujeme úměrně tomuto nedostatku.

Klasy, které vykazují hrubé nedostatky popsané v bodech a)–f) se nedopoučuje zařazovat k hodnocení.

Bodovací tabulka pro mečíky

KVĚT	Body	semenáče
Barva:	kultivary	
1. Čistota	5	5
2. Oko	5	5
3. Harmonie	5	5
4. Jednotnost barvy	5	5
5. Krása a přitažlivost	10	20
Struktura:		
6. Utváření květu	5	5
7. Pevnost květu	5	5
KLAS		
Struktura:		
8. Celkový počet puků	4	4
9. Počet otevřených květů	7	5
10. Počet puků v barvě	4	4
11. Uchycení květů	6	6
12. Facing	5	5
13. Uniformita květů	4	5
14. Délka klasu	3	4
15. Konečná úprava	7	2
Vyváženost:		
16. Proporce květu a klasu	8	5
17. Poměr rozvetlé části ke klasu (nákvět)	6	0
18. Zúžení klasu	6	5
19. Zvláštnosti	0	5

Maximálně může hodnocený exponát získat 100 bodů. Hodnoťte zvlášť podle uvedených bodů odrůdy a semenáče! Soutěžní exponát hodnotíme tak, že u bodů 1—7, 11—15, 18 a 19 může hodnotitel strhnout tolik bodů, kolik je k jednotlivým kritériím přiděleno. Pro zbývající je určena penalizace:

bod 16. a 17. penalizujeme dvěma body za 2,5 cm nad a nebo pod míru.

Pomocná tabulka požadovaných počtů puků a mír:

Velikostní skupina	Květ Ø cm max.	Počet puků	Počet otevř. květů	Puky v barvě	Délka klasu v cm
100	6,3	15	5	4	43
200	8,9	18	6	5	45
300	11,4	19	7	5	50
400	14	20	8	6	50
500	nad 14	19	7	5	55

Pozn.: v tabulce navržené délky klasů používáme v naší ZO. Tyto rozměry je možné před výstavou po dohodě poroty podle potřeby pozměnit.

RADÍME NOVÝM ČLENŮM

Návod k pěstování mečíků

Abychom umožnili našim novým členům se co nejrychleji orientovat v problematice pěstování mečíků, zveřejňujeme stručný návod k jejich pěstování.

RNDr. Leonard Rýznar, CSc.

Dnešní sortiment mečíků je velmi široký a pestrý. Zahrnuje odrůdy velkokvěté i malokvěté (tzv. miniatury či pixioly), odrůdy klasického typu i odrůdy neobvyklých tvarů a barev.

Pěstování mečíků je poměrně snadné. Při dodržení několika zásad lze dosáhnout vynikajících výsledků. Prvým předpokladem úspěchu je, že sázíme jen zdravé hlízy. V chladnějších nebo výše položených oblastech nepěstujeme pozdní odrůdy. Volíme vždy slunné stanoviště. Půda musí být dokonale propracována nejméně do hloubky 25 cm. Nejlépe vyhovuje dobře propustná hlinitopísčítá zem s dostatečným množstvím humusu o neutrální nebo slabě kyselé půdní reakci (pH = 6,5–7,0). Kyselost půdy můžeme snadno stanovit pomocí soupravy Agrotest Lachema. Záhon by měl být upraven tak, aby na něm po dešti nestála voda. Nemá být v těsné blízkosti stromů a keřů, které odčerpávají z půdy živiny a vodu. Nesázíme nikdy po okurkách, tykvích či melounech, ani v jejich blízkosti. Na totéž místo sázíme nejvýše 2–3 roky, pak je nutno udělat mnohaletou přestávku. Pokud tuto možnost nemáme, musíme půdu dezinfikovat. K dezinfekci použijeme např. Nematin v maximální doporučené dávce; při jeho aplikaci postupujeme přesně podle návodu výrobce. Účinek přípravku se podstatně zvýší, zakryjeme-li dezinfikovaný záhon na několik dní fólií. Dezinfekci je vhodné provádět brzy zjara, kdy se nejpronikavěji projeví těž herbicidní účinky tohoto přípravku. Dalším, avšak těžko dostupným přípravkem k dezinfekci půdy je Basamid granulát, který se na dobře propracovaný a přiměřeně vlhký záhon rozhází a zapraví půdní frézou nebo rycími vidlemi. Po lehkém zalití vodou se záhon přikryje fólií. Je nutno zdůraznit, že po aplikaci obou přípravků je třeba čekat 2–5 týdnů, než je možno sázet; tato doba je závislá na teplotě. Při vyšších teplotách je kratší, při nižších delší. Pokud máme na pozemku drátovce [projeví se to zvýšeným výskytem bakteriózy na hlízách], je žádoucí zapravit do půdy těsně před sázením vhodný granulovaný insekticid. Lze použít např. Dyfonate 10G nebo Basudin 10G nebo Diazinon 10G. Při použití těchto přípravků je nutno

pečlivě dodržovat všechna bezpečnostní opatření. Přípravky používáme v množství 5 g/m².

Hlízy sázíme koncem dubna a počátkem května, korálky (pacibulky, brut) o 2–3 týdny dříve. Hloubka sázení: velké hlízy 10–15 cm, malé 7–10 cm, korálky 4–6 cm. Vzdálenost řádku pro hlízy 30–40 cm, vzdálenost hlíz v řádku 10–20 cm podle velikosti hlíz. Korálky sejeme do řádků 20–25 cm od sebe vzdálených asi 5 cm od sebe. Hlízy před sázením oloupeme a moříme, nejlépe suchou cestou: do papírového sáčku dáme několik hlíz a přidáme trochu suchého mořidla. Sáček uzavřeme a opatrně jím převracíme tak dlouho, dokud se na hlízách neusadí tenká vrstva mořidla. Velmi pečlivě dbáme na to, abychom rozprášené mořidlo nedýchali. Jako mořidla možno použít směsí přípravku: 2 díly Fundazolu 50 WP, 2 díly Wolfen Thiuramu 85, 2 díly Orthocidu 50 a 1 díl Allisanu nebo Ronilanu 50 WP. Lze použít rovněž jen Fundazolu 50 WP, resp. jeho směsí s Diathanem M 45 nebo Perozinem 75 v poměru 1:1. Suché moření je účinnější než moření mokré a má tu výhodu, že lze hlízy namořit v předstihu před sázením. Mokré moření je však zdravotně bezpečnější. Mokrou cestou můžeme namořit hlízy tak, že je na 15 minut namočíme do postřikové kapaliny (viz dále). Korálky těsně před sázením opatrně oloupeme, nebo alespoň narušíme tvrdou slupku. Zpravidla je nemoříme. Při sázení hlíz dáme pod hlízu i nad ni asi 1–2 cm vrstvu jemnějšího říčního písku, do kterého přidáme Perozin 75 nebo Dithane M 45 (2 polévkové lžice na jeden kbelík písku). Přípravek s pískem dobře promícháme. Písek použijeme i při sázení brutu, ale v nižší vrstvě. Půdu na vysazeném záhoně lehce utlačíme a zalejeme. Klíčení se velmi urychlí, zakryjeme-li záhon černou fólií. Jakmile začnou vyrážet první rostliny (za 10–14 dní) je nutno fólii neprodleně odstranit. Použití černé fólie je obzvláště výhodné u korálků, poněvadž se podstatně urychlí jejich klíčení, prodlouží se doba růstu rostlin a tím se zvýší nárůst hlíz. Pod černou fólií navíc rychle klíčí semenné plevele, které se při dotyku se sluncem rozpálenou fólií upálí.

Ošetřování porostu během vegetace spočívá v zalévání, hnojení, kypření a chemické ochraně proti škůdcům a chorobám. Dostatek vláhy je nejdůležitější v době od výsadby hlíz po vytvoření 3–4 listů, dále pak před rozkvetem a v době květu. Přebytek vláhy však rostlinám škodí. Zaléváme pokud možno vždy jen odstátou vodou. Kypříme velmi mělce a často. Pečlivě odstraňujeme veškeré plevele, neboť mnohé z nich mohou být hostiteli mečíkových viróz. Růst plevelů lze potlačit též použitím vhodných herbicidů. U mečíků je zpravidla aplikujeme na povrch záhonu ve vodném roztoku ihned po nasazení hlíz. Jedním z vhodných herbicidů je Gesagard 50 (= Prometran 50 WP, Prometrin S-50) v dávce 1–2,5 gramu na 10 m² nebo Afalon 50 WP (= Kumirol 50 WP, Linuron 50, Linuron 50 WP) v dávce 1,5–2,0 gramu na 10 m². Přípravek rozpustíme v přiměřeném množství vody a aplikujeme stejnoměrně na celou ošetřovanou plochu (kropicí konví nebo lépe postřikovačem). Nižší koncentrace volíme u lehčích půd, vyšší u těžších. Herbicidy používáme jen u výsadbě hlíz. Přípravky působí jen na semenné plevele. Poněvadž však použití herbicidů přináší vždy určité riziko poškození porostu, raději se mu vyhneme. Hnojíme některým kompletním hnojivem, které neobsahuje mnoho dusíku. Vhodným základním hnojivem je Cererit, který zapravujeme do půdy před sázením. Během vegetace můžeme přihnojit Herbasynem 4 v záливce, asi 3 týdny před rozkvetem Herbasynem 5. Je vhodné ještě před výsadbou a před aplikací jakéhokoli hnojiva stanovit koncentraci živin v půdě Agrostemem Lachema a podle toho upravit režim hnojení. Nezapomínáme na stopové prvky (např. Mikrola). Vhodné je i hnojení na list, které lze provádět současně s postřikem proti škůdcům a chorobám vhodnými tekutými hnojivy (např. Harmavit). Po odkvětu je vhodné přihnojit siranem draselným v záливce.

Postřiky proti škůdcům a chorobám provádíme od začátku června do rozkvětu a pak po odkvětu až do sklízně hlíz v intervalech 7—10 dnů. Postřik musí obsahovat směs fungicidů, insekticidů a smáčedla. Možno použít např. jednu z uvedených kombinací: 1. Orthocid 50 + Topsin M + Bi 58 EC (nebo Metation E 50), 2. Dithane M 45 (nebo Perozin 75 B) + Fundazol 50 WP + Bi 58 EC (nebo Metation E 50).

Obě kombinace je vhodné střídát. Jako smáčedla lze použít některého z přípravků: Citowett, Agral 90, Sandovit Conc., v krajním případě jednu lžici Jaru na nádobí na 10 litrů postřiku. Přípravky použijeme v předepsaných koncentracích, smáčedlo v dvoj- i vícenásobné koncentraci, aby došlo k dokonalému souvislému smočení listů. Smáčedla musí být v postřikové tekutině právě tolik, aby se na rostlinách nevytvářely kapičky, ale souvislá vrstva postřiku. Jako insekticidu nedoporučuji používat pro mečičky Anthio, neboť může dojít k popálení listů; popálení se projeví jako plošné zesvětlení až zbělení listů.

Objeví-li se v porostu virózy, je nutno napadené rostliny ihned likvidovat. Virózní rostliny již nelze žádným způsobem vyléčit. Jedním z příznaků viróz je flekatění listů či květů. Viróz známe celou řadu, problematiku viróz může vážný zájemce nastudovat ve speciální literatuře. Z porostu odstraňujeme i veškeré jiné rostliny, jevící známky onemocnění.

V době květu dbáme na to, aby se rostliny nevyvracely. Když je třeba, zatlučeme ze zadní strany květu asi 10 cm od rostliny kolík a květ uvážeme. Květy řezeme nejlépe ráno ve stadiu 1—2 rozkvetlých poupat. Jsou-li květy určeny pro výstavu, musíme volit květy s takovým nákvětem, aby došlo k optimálnímu rozkvětu klasu v den hodnocení vystavených exponátů. Nůž před každým řezem dezinfikujeme ve 2procentním formalinu a osušíme. Květy neuchováme v porostu dokvétat, neboť tvorbou semene se rostlina zbytečně vysiluje. Výjimku tvoří případ, kdy hodláme semeno vysévat.

Asi 6 týdnů po odkvětu hlízy sklízíme. Je vhodné je ihned po vyjmutí ze země oprat pod tekoucí vodou a mořit 10—15 minut v roztoku: Fundazol 50 WP (0,2 %) + Bi 58 EC (0,1 %) (nebo Actellic 50 EC 0,2 %). Důležité je, aby hlíza po vyjmutí ze země až do okamžiku styku s tekutým mořidlem neoschla. Po vyjmutí z mořidla necháme hlízy okapat, odstříháme stvol těsně u hlízy (nůžky po každém odstříhu dezinfikujeme v roztoku 2% formalinu), ostříháme kořeny a hlízy necháme na volném vzduchu, nejlépe však na slunci, oschnout. Oschlé hlízy uložíme v jedné vrstvě do lísek vyložených papírem, který saje vodu (např. nehlazeným novinovým papírem) a necháme dosychat při pokojové teplotě v suché, dobře větrané místnosti 6—8 týdnů. Poté odloupneme starou hlízu, odstraníme svrchní slupku a po 1—2 dnech uložíme k přezimování do místnosti o teplotě 5—10 °C. Teploty nižší mohou hlízy poškodit, při vyšších teplotách pak může dojít k rozmnožení trásněnky na skládce a porušení hlíz. Je výhodné 1—2krát vystříkat místnost s hlízami během skladování přípravkem Actellic Spray, který spolehlivě hubí trásněnku na skladovaných hlízách. Jelikož je přípravek zdraví škodlivý, je nutno místnost před pobytem v ní velmi dobře vyvětrat (pozor na teplotu venkovního vzduchu). Dva až tři týdny před sázením přeneseme hlízy do teplejší místnosti, provedeme jejich zdravotní kontrolu a připravíme je k sázení.

Tento stručný návod k pěstování mečičků je jen rámcovým vodítkem pro pěstitele začátečníka a zdaleka nevyčerpává celou problematiku pěstování. Tento návod není dogmatem, každý pěstitel si musí zde uvedené zásady pěstování přizpůsobit svým specifickým podmínkám.



CENY A UZNÁNÍ VELKOKVĚTÝCH KOSATCŮ

Tak jako jiné druhy a rody květin, mají i kosatce své soutěže a vyhodnocování nejlepších a nejkrásnějších kultivarů. Nejznámější světovou autoritou, která řídí celou řadu hodnocení kosatců, je Americká kosatcová společnost (American Iris Society — AIS). Oceněné kultivary z těchto soutěží jsou uznávány v celém světě. V našem zpravodaji jsme uvedli přehled udělených ocenění kosatců za roky 1979—1981 naposledy v čísle 50 a 51. Od té doby nic. Nenašel se člen, který by připravil a předal redakční radě informace o hodnocení kultivarů kosatců v dalších letech. Až nyní přišel s iniciativou př. ing. Pavel NEJEDLO, který nabídl redakční radě nejen materiály o hodnocení kosatců v AIS za léta 1982—1986, ale přispíbil úzce spolupracovat s redakční radou v oboru pěstování kosatců, které jsou součástí pěstitelských zájmů našich členů. V redakční radě jsme si vědomi velkého dluhu v tomto oboru na stránkách našeho zpravodaje a budeme se snažit ve spolupráci s ing. Pavlem Nejedlem napravit naše prohřešky.

Nyní si tedy zopakujeme, které jsou hlavní druhy ocenění a jaké jsou zásady a hlediska jejich vyhodnocování:

První stupeň: Vysoké doporučení (High Commendation — HC). O tuto cenu může soutěžit každý kosatec, který nebyl introdukován do 1. července předcházejícího roku. Kultivar na jeho získání potřebuje alespoň 5 hlasů. Hodnotitel může uvést jen 8 kultivarů.

Druhý stupeň: Čestné uznání (The Honorable Mention — HM). Do této soutěže jsou vybírány kultivary, které byly introdukovány do 1. července, nejmeně rok před rokem, ve kterém se hlasuje. Na jeho získání je třeba nejmeně 25 hlasů. Hodnotitel může vybrat jen 12 kultivarů.

Třetí stupeň: Cena kvality (The Award of Merit — AM). Možnost získat tuto cenu mají jen kultivary, které získaly již Čestné uznání (HM), a to nejméně dva, ale i víc než čtyři roky před hlasováním. Hodnotitel může uvést nejvýše 12 kultivarů. Nejmenší počet hlasů pro získání Ceny kvality — AM — je 65.

Nejvyšší cena: DYKESOVA MEDAILE (The Dykes Memorial Medal — DM). Je to nejvyšší cena, jakou může kosatec dostat. Je udělována na počest R. Dykese (1877—1925) anglického botanika. Může ji získat jen takový kosatec, který obdržel Cenu kvality (AM), alespoň dva až čtyři roky před rokem hlasování. Hodnotitel může vybrat jen jeden kultivar. Vítězný kultivar je tehdy, je-li uveden nejméně u 15 % hodnotitelů. Tolik zásadní informace a nyní již:

Ing. Pavel Nejedlo

Ceny a uznání v roce 1982

DYKESOVA MEDAILE (Dykes Medal)

hlasy

117 VANITY (Hager)

další pořadí:

96 RUFFLED BALLET (Roderick)

49 VICTORIA FALIS (Schreiners)

CENA KVALITY (Awards of Merit)

hlasy

125 GOLD GALORE (Schreiners)

119 CHRISTMAS RUBIES (Hamblen)

97 BLUE STACCATO (Gibson)

97 COLORADO SUNSHINE (Magee)

92 HEATHER BLUSH (Hammer)

89 FRESNO CALYPSO (Weiler)

- 85 SAN JOSE (Ghio)
- 75 HOMECOMING QUEEN (Sexton)
- 74 PATINA (Keppel)
- 73 LEMON LYRIC (Meek)
- 71 LACY SNOWFLAKE (Schreiners)
- 70 SOUTHLAND GRAPE (Burch)

další pořadí

- 69 CHARISMA (Blocher)
- 69 MALAYSIA (Ghio)
- 68 CHERRY SMOKE (Meek)
- 66 VICTOR HERBERT (Benson)
- 63 IRENE NELSON (Jones)
- 62 FOREWATER (Keppel)
- 60 CARVED ANCEL (Rudolph)
- 60 THICK AND CREAMY (Weiler)

**ČESTNÉ UZNÁNÍ (Honorable
Mention)**

- 234 LEDAS' LOVER (Hager)
- 156 LACED COTTON (Schreiners)
- 131 LOVELY KAY (Hamblen)
- 114 MISTRESS (Keppel)
- 94 CATALYST (Keppel)
- 91 ACCLAMATION (Corlew)
- 91 TWIST OF FATE (C. Palmer)
- 88 EASTER TIME (Schreiners)
- 86 BANJO MAN (Hamblen)
- 78 BUBBLING MOLASSES
[Steinhauer]
- 78 QUEEN IN CALICO (Gibson)
- 78 SHAMAN (Hager)
- 75 CREME DE CREME (Ghio)
- 74 SUNRISE SUNSET (Williamson)
- 67 PARADISE (Gatty)
- 61 CHANTEUSE (Gatty)
- 56 FINANCIER (Ghio)
- 56 HONEY MOCHA (Luihn)
- 55 TROUSSEAU LACE (Hammer)
- 52 SKY HOOKS (Osborne)
- 47 MASTER TOUCH (Schreiner)
- 47 SHOW BIZ (Gatty)
- 46 CARVED CRYSTAL (D. Meek)
- 46 STORYBOOK (Corlew)
- 45 ALABAMA BOUND (Foster)
- 45 BURGUNBY BROWN (Gibson)
- 45 FRESNO FROLIC (Weiler)
- 42 BASHFUL BRIDE (Roderick)
- 41 PROMINENT (Corlew)
- 41 SOLID STATE (Slade)
- 40 FORBIDDEN (Dunn)
- 40 MOROCCO (Keppel)
- 39 PINK N' MINT (Schreiners)
- 38 DIVINE GUIDANCE (Roderick)

- 38 METALLIC BLUE (Niswonger)
- 38 PRINCE OF PEACE (Sexton)
- 38 SKYFIRE (Schreiners)
- 37 HOMBRE (R. Nelson)
- 37 WEDDING PARTY (McWhirter)
- 36 LIGHTED WITHIN (Blodgett)
- 36 P. T. BARNUM (J. Meek)
- 36 RUSTIC DANCE (Gibson)
- 36 SURF'S UP (Weiler)
- 35 DRURY LANE (Gaulter)
- 33 JEWELLED STARLIGHT (Burch)
- 32 DANTE'S INFERNO (Moores)
- 32 INDIAN TERRITORY (Ghio)
- 31 JUBILEE TRAIL (Harder)
- 31 VALENTINE ROSES (Mohr)
- 30 ACT OF LOVE (Ghio)
- 30 COLOR BURST (Hammer)
- 29 COLOR SPLASH (Schreiners)
- 29 DESERT ECHO (D. Meek)
- 29 GOOD EARTH (Hammer)
- 29 WARM EMBRACE (Dyer)
- 28 BLUE TEMPEST (Burch)
- 28 CONCH CALL (Gaulter)
- 28 MT. COOK (Varner)
- 28 FANCY TALES (Shoop)
- 28 ORANGE PUNCH (Greenwood)
- 28 STRATEGY (Saxton)
- 28 SUNSHINE EXPRESS (Mohr)
- 28 TRES ELEGANTE (Michel)
- 27 BOARDWALK (Mohr)
- 27 GALLANT MOMENT
[Schreiners]
- 27 FRIDE OF OKLAHOMA (Dyer)
- 26 BRINDISI (Schreiners)
- 26 HEART OF DIXIE (Saxton)
- 26 SUPERSKIRT (Michel)
- 25 DON'T NECLECTA (Muhlestein)
- 25 HAUNTING MUSIC (Moores)
- 25 PANAMIT (Hooker)
- 25 SO RARE (Shoop)
- 25 TRIUMPHANT (Corlew)

CENY A UZNÁNÍ V ROCE 1983

DYKESOVA MEDAILE

- hlasy
- 126 RUFFLED BALLET (Roderick)

další pořadí

- 77 VICTORIA FALLS (Schreiner)
- 54 ENTOURAGE (Ghio)

CENA KVALITY

- 438 BEVERLY SILLS (Hager)
 227 COPPER CLASSIC (Roderick)
 206 SONG OF NORWAY (Luihn)
 156 ST. LOUIS BLUES (Schreiners)
 140 SHEER POETRY (D. Palmer)
 88 FROSTY JEWELS (Burch)
 83 TUT'S GOLD (Schreiners)
 80 WELL ENDOWED (Ghio)
 76 RINGO (Shoop)
 76 THICK AND CREAMY (Weiler)
 73 GOOD MORNING AMERICA
 (Sexton)
 69 ERLENE RICHESON (Roderick)

další pořadí

- 65 MARMELADE (Keppel)
 64 PACIFIC MIST (Schreiners)
 62 CHERRY SMOKE (D. Meek)
 61 VICTOR HERBERT (Benson)
 60 SWAZI PRINCESS (Schreiners)

ČESTNÉ UZNÁNÍ

- 184 BRODWAY (Keppel)
 148 DAZZLING GOLD (Anderson)
 123 PLEATED GOWN (Roderick)
 116 LADY FRIEND (Ghio)
 116 PIPING HOT (Schreiners)
 113 ORANGE STAR (Hamblen)
 113 POPS CONCERT (Waite)
 104 STARWARS (Roderick)
 99 LORD JEFF (Waite)
 95 BRANDY (WcWhirter)
 95 TITAN'S GLORY (Schreiners)
 93 NEFERTITI (Gatty)
 92 CHARTER OAK (Gadd)
 92 LORILEE (Schreiners)
 82 THEATRE (Keppel)
 78 SPECTACULAR BID (Denney)
 67 RON (Hamblen)
 61 FIRST BLUSH (Corlew)
 59 HOT LINE (Schreiners)
 58 CAPRICIOUS (Hamblen)
 58 CORAL SATIN (Hamblen)
 57 CASBAH (Keppel)
 55 CRACKLIN' BURGUNDY
 (Schreiners)
 55 PANDORA'S PURPLE
 (Ensminger)
 53 TRIPLE CROWN (Dyer)
 47 PURPLE STREAKER (Ensminger)
 46 BLUE MAXX (Dunn)
 45 BRIDAL CROWN (Schreiners)
 45 SILVER YEARS (Hager)

- 43 SAMURAI WARRIOR
 (Schreiners)
 41 CLEARFIRE (Stevens)
 39 ENTREPRENEUR (Steinhauer)
 39 GODDESS (Keppel)
 39 MAIS OUI (Wood)
 38 BILL BLEDSOE (Bledsoe-Burch)
 37 PHAORAH'S GOLD (O. Brown)
 37 RUSTIC CEDAR (Schreiners)
 37 WONDERSTRUCK (Burch)
 36 VENEER (Ghio)
 34 BENGAL TIGER (Maryott)
 34 GARDEN SPORT (Gadd)
 34 ROSELENE (Schreiners)
 33 COZY CALICO (Schreiners)
 33 GRANDMA'S BLUEGOWN
 (Niswonger)
 32 BEL CANTO (Hager)
 32 COTTON CARNIVAL (Mohr)
 32 OLD MASTER (Ghio)
 32 SYMETRY (Gatty)
 31 SHAHROHK MAHROHKI
 (Ensminger)
 30 ANGEL LIPS (Nichols)
 30 CHARRO (Dunn)
 30 CUSTOM MADE (O. Brown)
 30 HIGHNESS (Ghio)
 30 PACIFIC GROVE (Luihn)
 29 FICTION (Williamson)
 28 BIG DIPPER (O. Brown)
 28 GENIALITY (O. Brown)
 28 GINGERBREAD GIRL (Gibson)
 28 SCOTCH BLEND (Gatty)
 27 AT SUNDOWN (Schreiners)
 27 CLANSMAN (Schreiners)
 27 PARIS ORIGINAL (Ghio)
 26 EARL OF ESSEX (Zurbrigg)
 26 MULLBERRY CRUSH (Niswonger)
 26 SEASHORE (Ghio)
 26 SPELLMAKER (Corlew)
 26 STYLELITE (Dunn)
 26 VILLAIN (Keppel)
 26 WHITE, ECHO BLUE (Gibson)
 25 BOURBON (Dunn)
 25 EVERLASTING LOVE (Dyer)
 25 GOOD KNIGHT (Ghio)
 25 MOUNTAIN DEW (Innerst)
 25 ORCHIDARIUM (Gaulter)
 25 SUGARPLUM FAIRY (Hamblen)
 25 TED SHINER (Innerst)
 25 WEDDING CAKE (Magee)

CENY A UZNÁNÍ V ROCE 1984**DYKESOVA MEDAILE**

hlasy

110 VICTORIA FALLS (Schreiner)

další pořadí

67 ENTOURAGE (Ghio)

50 SUPERSTITION (Schreiner)

CENA KVALITY

213 LACED COTTON (Schreiners)

198 LEDAS' LOVER (Hager)

123 CATALYST (Keppel)

114 EASTERTIME (Schreiners)

98 LOVELY KAY (Hamblen)

92 QUEEN IN CALICO (Gibson)

91 VIVIEN (Keppel)

80 PARADISE (Gatty)

80 SWAZI PRINCESS (Schreiners)

71 MISTRESS (Keppel)

69 ACCLAMATION (Corlew)

65 PACIFIC MIST (Schreiners)

další pořadí

60 NAVAJO BLANKET (Schreiners)

59 MARMALADE (Keppel)

58 CHERRY SMOKE (D. Meek)

57 BLAZING SADDLES (Dyer)

57 DEEP FIRE (Schreiners)

57 MASTER TOUCH (Schreiners)

ČESTNÉ UZNÁNÍ

191 BUBBLING OVER (Ghio)

150 MULLED WINE (Keppel)

135 WEDDING CANDLES

(Schreiners)

87 ROSABELLE V (Hamblen)

77 INFINITE GRACE (Hamblen)

72 COLOR CODED (Rawlins)

69 VISUAL ARTS (Schreiners)

66 SOAP OPERA (Ghio)

65 FILOLI (Corlew)

60 MARY ANN WILDEBEEST

(Durrance)

60 SKIER'S DELIGHT (Schreiners)

56 ALMOST GLADYS (Ensminger)

55 SUPERMANUEL (Denney)

54 DELPHI (Shoop)

52 SORGERESS (Keppel)

51 NAVY CHANT (Luihn)

50 ALL THAT JAZZ (Denney)

48 HARLEM HUSSY (D. Meek)

48 PRAY FOR PEACE (Plough)

47 AZTEC SUN (Dyer)

43 FORT APACHE (Schreiners)

42 HAVILAND (Gaulter)

41 LAND O' LAKES (Schreiners)

40 BLACK DARAGON (Schreiners)

40 JACARANDA (Gaulter)

40 ROMAN LOVER (Burch)

39 CABLE CAR (Luihn)

38 GOLD BURST (D. Palmer)

37 ART CENTER (O. Brown)

36 CORAL BEAUTY (Niswonger)

36 RUFFLED AND LACE (Hamblen)

35 LOYAL DEVOTION (Waltermire)

34 BRISTO MAGIC (Schreiners)

34 IDOL'S DREAM (Kagerise)

33 TODAY'S FASHION (Shoop)

32 ROSE SHINER (Innerst)

31 FIRE CREEK (Luihn)

31 HILOW (Dunn)

31 LOGAN'S RUN (Plough)

31 LOVE MAGIC (McWhirter)

31 TOASTED ALMOND (Ghio)

30 BLUE ZIPPER (Niswonger)

30 SNEAK PREVIEW (J. Nelson)

29 BRONCO BROWN (Hammer)

28 CENTENNIAL STATE (Ghio)

28 CHAPEL BELLS (D. Meek)

28 DUTCH GIRL (Mohr)

28 HENNA ACCENT (Hamblen)

28 NUANCE (Dyer)

28 OLIVELLA (Bledsoe)

28 PLEASURE DOME (Hager)

28 VANITY SKIRTS (Evens)

27 AMBER BEAUTY (Schreiners)

27 BAJA BANDIT (Hammer)

27 BIG VALLEY (Hager)

27 EASTER FINERY (D. Palmer)

27 ORIENTAL ETCHING (Rudolph)

27 PRETTY LADY (Gatty)

26 BRIGHT SPIRIT (Robinson)

26 BUBBLE BATH (Ghio)

26 ETIQUETTE (Keppel)

26 FOUR LEAF CLOVER (Spahn)

26 LEMON CURLS (Hammer)

26 MARINE LUSTER (Weiler)

26 RUFFLED QUEEN (Gibson)

25 COLORTRAK (Innerst)

25 COLUMBIA THE GEM (Gibson)

25 JUNE SUNSET (Niswonger)

25 PANCHO (D. Meek)

25 SCINTILLATION (Schreiners)

25 SMOOTH TALK (Gartman)

CENY A UZNÁNÍ V ROCE 1985

DYKESOVA MEDAILE

hlasy

232 BEVERLY SILLS (Hager)

další pořadí

100 SONG OF NORWAY (Luihn)
50 COPPER CLASSIC (Roderick)

CENA KVALITY

162 DAZZLING GOLD (Anderson)
159 TITAN'S GLORY (Schreiners)
153 LADY FRIEND (Ghio)
139 BROADWAY (Keppel)
107 LORILEE (Schreiners)
105 RON (Hamblen)
103 PLEATED GOWN (Roderick)
92 ORANGE STAR (Hamblen)
91 PIPING HOT (Schreiners)
88 SILVER YEARS (Hager)
86 BRANDY (McWhirter)
81 STARWARS (Roderick)

další pořadí

74 CAPRICIOUS (Hamblen)
73 POPS CONCERT (Waite)
70 THEATRE (Keppel)
67 CHERRY SMOKE (D. Meek)
61 AN-JAN (Bellagamba)
61 MARMALADE (Keppel)

ČESTNÉ UZNÁNÍ

93 PRECIOUS MOMENT (Gatty)
91 FRANCES GAULTER (Hamblen)
85 TIDE'S IN (Schreiners)
81 ROYAL VIKING (Roderick)
79 JESSE'S SONG (Williamson)
78 SPECULATOR (Ghio)
68 JEAN HOFFMEISTER (Gatty)
63 EXTRAVAGANT (Hamblen)
59 CONGRATULATIONS (Keppel)
56 EDGE OF WINTER (Schreiners)
53 ACAPULCO GOLD (Schreiners)
52 MARSH LIGHT (Donnell)
50 OLLIBEE (Simon)
47 BELLE OF AMHERST (Waite)
47 FEMINIST (Gartman)
47 WILD JASMINE (Hammer)
46 ARABIAN TAPESTRY
[Niswonger]
46 NIGHT AFFAIR (Luihn)
45 ELECTRABRITE (O. Brown)
45 RUFFLED SUPREME (Roderick)

45 TROPICA (Ghio)
44 HINDENBURG (Marryot)
43 GAY MOTIF (O. Brown)
43 GO AROUND (Dunn)
42 FLAMING VICTORY (Weiler)
42 FRESNO FLASH (Weiler)
39 LAST HRRAH (Schreiners)
38 LACE JABOT (Gaulter)
38 MARINER'S COVE (Luihn)
38 NORDIC SEAS (Mohr)
37 SOFT JAZZ (Schreiners)
36 SIMPLE DREAMS (J. Nelson)
35 NORWEGIAN WOOD (Ghio)
35 ORANGERIE (Keppel)
35 RUFFLED SURPRISE (Rudolph)
34 COPYRIGHT (Roderick)
33 SIMPLE PLEASURES (Gatty)
32 ARKANSAS GIRL (Sexton)
32 BREAKFAST AT TIFFANY'S
[McWhirter]
32 COLORTART (Innerst)
32 MERRY MADRIGAL (Babson)
32 PINA COLADA (Dunn)
31 BLAZING LIGHT (Shoop)
31 COSMIC DANCE (Schreiners)
31 DAWN GLORY (Schreiners)
31 ROYAL KINGDOM (Hammer)
30 CHRUB'S SMILE (Schreiners)
30 CORAL CHALICE (Niswonger)
30 SCHORTMAN'S GARNET
RUFFLES (Schortman)
29 FLOWER SHOW (Gatty)
29 HANDIWORK (Ghio)
29 MANY HUES (Daling)
29 NIGHT EDITION (Schreiners)
29 NORDIS KISS (Shockey)
28 AL FRESCO (Ghio)
28 KING'S CASTLE (Hamblen)
28 MT. OLYMPUS (Schreiners)
28 NIGHT RANGER (Simon)
28 STARCREST (Schreiners)
28 STERLING BLUSH (Innerst)
27 BLUSHING DIANA (Mohr)
27 PAINTED PLIC (Ensminger)
27 SKATING PARTY (Gaulter)
27 SUN BLOSSOM (Kegerise)
26 EDNA'S WISH (Gibson)
26 LILAC LASS (Niswonger)
26 MIDNIGHT HOUR (Schreiners)
26 STYGIAN NIGHT (Slade)
26 WINDSURFER (Marryot)
25 DOUBLE SCOOP (Ghio)
25 NIGHT CLUB (McWhirter)
25 PRALINE (Ghio)
25 SHOWMAN (Corlew)

Nabídka novinek Summerville's Gladiolus World-Wide, Glassboro, USA

- 501 **ALFRESCO** Walkr 87 L — roste do výšky 180 cm, klas dlouhý 92 cm, 27 puků, otevírá 9 květů až 15 cm širokých, pravidelně uspořádaných. Má 9 puků v barvě. Hrubé zřasení, třpytivě bílá s tmavě růžovou skvrnou v hrdle, výstavní odrůda.
- 442 **ALLURE** Walkr 87 M — pastelově růžová bez jiných znaků. Otevírá 8 až 10 květů z 27 puků na perfektním 80 cm dlouhém klasu. Pěkně nařasená, těsně uchycení. Několik vítězství v kategorii semenáčů. Množivá.
- 387 **BLUE ANGEL** Summerville 87 EM — čistě tmavě modrá s charakteristickou skvrnou v hrdle. Okrouhlé květy, jemně zřasené, na 70 cm dlouhém klasu je 25 puků, ze kterých se současně 9 otevírá. Pravidelné uspořádání květů v klasu. Výstavní, ale i komerční odrůda k řezu. Zdravá.
- 483 **BLUE MOON** Summerville 87 M — extrémně vitální, světle modrá s bílým hrdlem. Lehce otevírá 8–10 pravidelně uspořádaných květů z 25 puků na 75 cm dlouhém klasu. Zřasení klasické, tuhost květu dobrá. Množivá, zdravé ukázkové hlízy.
- 442 **CHARMER** Roberts 87 M — nádherně zřasené světle růžové květy. Klas 82 cm dlouhý, 27 puků, 9 pravidelně uspořádaných současně otevřených květů. Špičková výstavní odrůda s velkou budoucností.
- 475 **DAWNING** Summerville 87 M — jedna z nejvyšších gladiolů, lehce dosahuje výšku 180 cm. Klas je 75 cm dlouhý, 25 puků a 8 otevřených květů barvy růžově levandulové s ostrou tmavě růžovou skvrnou. Vhodný především k řezu do velkých kytic, pochází z křížení Polish Princess X X Wine and Roses.
- 333 **FALCON** Roberts 87 EM — oranžově lososová s žilkováním v hrdle. Hrubě zřasená, vosková. Klas je 65 cm dlouhý, 21–23 puků, otevírá 7 velmi přitažlivých, široce rozevřených květů.
- 435 **FINESSE** Summerville 87 M — čistá bledě až středně lososová s jasně žlutým hrdlem. Klas 80 cm dlouhý, 25–27 puků, 8–9 pravidelně uspořádaných květů. Zdravotní stav a množitelnost výborná. Výstavní typ.
- 445 **HELEN** Summerville 87 M — jemná korálově růžová s karmínovou skvrnou. Květy jsou klasicky zvlíněné, okrouhlé a mírně v koncích přetočené. Klas 80 cm, 25 puků, 8 otevřených květů. Robustní a množivá.
- 313 **LEMON-LIME** Roberts 87 M — velmi hrubě zřasená světle žlutá s velkým zeleným hrdlem. Překrásná novinka. Klas je 67 cm dlouhý, 23 puků, 8 otevřených květů. Zdravá a dobře množivá. Protože umístění květů je vcelku pravidelné, uplatní se i na výstavách, ale především v rukou šlechtitele.
- 483 **PEARL BLUE** Walkr 87 EM — pochází z opačného křížení jako Shangri-la. Světle modrá, s velkým bílým hrdlem. Klas je 77 cm dlouhý, 23 puků, 8 otevřených květů.
- 365 **PRECISION** Summerville 87 M — jak naznačuje název, tato odrůda má precizní hábit, každý klas je stejný. Klas 75 cm, 23 puků, 8 otevřených. Barva květů je levandulově růžová s tmavější růžovou skvrnou. Vynikající k řezu.

- 485 **SHANGRI-LA** Walkr 87 M — pochází ze dvou Walkrových semenáčů a je skutečně výborný. Vitální a zdravý, klas je 80 cm dlouhý, 25—27 puků, otevírá 8—9 květů ve středně modré barvě se skvrnou stejného odstínu na bílém hrdle. Nádherně zřasený, těsné uchycení puků, rovný jako šíp. Dobrá množivost.
- 415 **THERESA** Summerville 87 M — kombinace středně a tmavě žluté, napouštěná oranžově, při okrajích napouštění intenzivnější. Klas je 72 cm dlouhý, 23 puků, otevírá 7—8 nádherně zřasených květů. Výrazně zlepšuje komerční sortiment odrůd určených k řezu.
- 425 **VERMILLION** Walkr 87 M — barva odpovídá pojmenování — vermilionově oranžová s bílým hrdlem a bílými žebry. Klas je 80 cm dlouhý, 25 až 27 puků, 7—8 otevírá. Květy této super gladioly jsou nádherně zřasené a klasy jsou vynikající ze všech pohledů, výstavní, k řezu, ke šlechtění, prostě jedna ze světových krás.
- 400 **WHITE SILK** Brandon 87 EM — čistě bílá, krémové stopy v hrdle. Klas je 70 cm dlouhý, 23—25 puků, současně otevřeno 7—8 květů. Komerční.
- 300 **WINTER MORN** Walkr 87 M — bílá s vynikající tuhostí květů. Klas je 72 cm dlouhý, 25 puků, otevírá 7—9 jakoby vymodelovaných precizně zřasených květů. Zdravá, vitální a množivá. Výstavní i k řezu.
- 472 **ZEPHYR** Summerville 87 M — jemný odstín pastelově levandulové barvy. Klas je 80 cm dlouhý, 27 puků, 8—9 otevřených pěkně zřasených a dobře uchycených květů. Vitální, zdravá a množivá výstavní odrůda, která spojuje dobré vlastnosti svých rodičů Formality a Heather Hill.

Miniaturní mečíky:

- 264 **BELAIR** MacKenzie 87 EM — středně až tmavě růžová, zřasení, umístění a facing jsou skoro dokonalé. Dvakrát Miniature Champion, nejvyšší hodnocení v testovacích zahradách v NAGC v roce 1985. Klas je 60 cm dlouhý, 21 puků, 7—8 otevřených květů.
- 205 **CAT'S MEOW** Summerville 87 EM — zelená s červenými proužky, jakoby kočičími vousy na spodních lupíncích. Klas je 62 cm dlouhý, 21 puků, 7 otevřených květů.
- 272 **CHRISTINE** Summerville 87 M — světle levandulová, krémové hrdlo. Klas je 62 cm dlouhý, 23—25 puků, otevírá 8 dvouřadově uspořádaných květů.
- 154 **FIRESTORM** Summerville 87 VE — zářivá tmavě červená bez znaků. Klas 57 cm dlouhý, 21—23 puků, 8 otevírá.
- 279 **JEANNIE ROSE** Walkr 87 — purpurová s tmavějším purpurovým hrdlem. Klas je 60—70 cm dlouhý, 25 puků, otevírá 10 pravidelně uspořádaných květů. Výstavní typ.
- 214 **PRIMROSE** Summerville 87 EM — recesivní středně žlutá, Klas je 57 cm dlouhý, 16—18 puků, 6 nepravidelně uspořádaných květů, dekorativní typ.
- 243 **SUZANNE** Roberts 87 M — světle růžová s velkým krémovým hrdlem. Klas je 55 cm dlouhý, 20 puků, 6—7 otevřených květů.
- 200 **WINTER SPORT** Summerville 87 E — čistě bílá s krémovým hrdlem a bílými tyčinkami, sport známé AMY BETH se všemi jejími dobrými vlastnostmi.

PŘEDSTAVUJEME



Mimránek Petr

RICHARD BATES

(P. O. Box 213 Milford N. Y. 13807)

Přichází měsíc srpen a pan Bates ošetřuje své mečíky, které rozkvétají zářivými barvami, modrou, červenou, bílou, žlutou. Pan Bates je mečíky doslova posedlý. Sadí 8—10 tisíc hlíz a 5—6 tisíc semen. „Před léty mi můj přítel daroval několik hlíz, a tím to začalo,“ říká.

Pan Bates je prezidentem NAGG a má na starosti amatéry a začátečníky. Ve státě New York má NAGG asi 125 členů. Má své zásady a pomáhá všem, kteří poprvé vystavují, poučuje o tom, že výstavní květ musí být ve váze umístěn samostatně, jak potřebné květy upravit, aby na hodnotitele udělaly co nejlepší dojem. Stonek musí být rovný, barva květů čistá, zúžení klasu dokonalé, výstavní klas dlouhý asi 84 cm. Otevřené květy mají být uspořádány tak, aby mezi nimi byly velké mezery a také se nesmí květy překrývat. Tyto vady jsou znát již na kla-

sech s nerozkvetlými poupaty a proto je potřebné tyto správně nasměrovat a upravit již týden před rozkvetem, kdy jsou klasy vyvázány u kolíků. Pan Bates říká: „Získat rutinu při úpravě klasů před výstavou trvá více let“. On sám začal pěstovat mečíky v roce 1957, tedy před třiceti lety.

Nyní začíná s hybridizací (křížením), k čemuž si obstaral větší množství hlíz středně zkadřených, s rovnými lodyhami a dlouhými klasy a také výborným zdravotním stavem. Všiml si při výběru také textury a voskovitosti, která je potřebná pro převoz květů. Moderní mečíky jsou extrémně hybridní. Říká pan Bates. „Zkřížíme dvě bílé s očekávaním bílého potomstva, ale kupodivu mezi semenáči vykvétají růžové, červené i žluté.“ Je to tím, že bílí rodičové měli v předešlých třech i čtyřech generacích různobarevné prarodiče.

S hybridizací začíná co nejdříve, když kvetou první rostliny. Počká na rozkvet dvou mečíků, které chce křížit a pak přenáší pyl z jedné rostliny na druhou. Semínka vyzrávají asi za šest týdnů. Největší nepřítelé v tomto období jsou ptáci, kteří vyzobávají semenné tobolky. Je toho názoru, že ptáci i hmyz, kteří pyl také přenášejí, ovlivňují barevnost semenných rostlin.

O semínka i výsevy se pečlivě stará, aby získal zdravé malé hlízy, které bude v dalších letech pečlivě selektovat. Vybrané rostliny sleduje asi pět let, než je nabídne k prodeji. Mečíky a jejich hybridní proces je pro něj velmi radostnou prací. Nyní nabízí k prodeji tři odrůdy: „MARGARET PIERSON“ červenooranžovou, CHRISTOPHER B radostně červená nese rázev podle vnuka a „ENDY O“, radostně oranžová pojmenovaná podle dalšího vnuka. Všechny tři jsou miniatury.

Pan Bates sází stále na jednom pozemku a má problémy s nemocemi hlíz. Ošetřuje insekticidy. Říká, že s hmyzem a s houbovými nemocemi je těžký boj a ztrácí 8—12 % sadby kvůli nemocem každý rok. V tomto roce uvádí své novinky u firmy PLEASAND VALLEY GLADS.

Seznam čs. novošlechtění mečíků 1987

sestavil Petr Mimránek a PhDr. Marián Dujnič

Jaroslav Hrabovský, Jubilejní 2, 74101 Nový Jičín

- 485 **OCEÁN** (Blue Frills X Blue Ruffles) 3R, 3W, LM
Květy barvy modré, petály uvnitř bílé. Klas 50 cm, 17 puků, 6 otevírá.
Dekorační typ, středně vzrůstný, dobře množivý, sem. č. 81-06.

Václav Sochor, 439 07 Peruc č. 222

- 478 **CELESTEN** (Bride's Bouquet X Plum Tart) 2R, 3W, E
Čistě purpurová barva, do hrdla tmavší, ještě tmavší jazyk, perfektní stavba klasu. Výška rostliny 160 cm, délka klasu 74 cm, 21 puků, 8 současně otevřených. Dobře a zdravě roste, sem. č. 79-8-3.

- 512 **FLORIDOR** (Adagio X Happy Birthday) 4R, 4W, EM
Světle žlutý, se světlými tyčinkami a tmavším jazýčkem. Po matce získal hluboké zkadeření a po otci silný a zdravý růst. Průměr květu až 18 cm. Výška rostliny 136 cm, klas 68 cm, 20 puků a naráz rozkvetne 7 květů. Sem. č. 81-26-5.

- 414 **ZLATÝ KLAS** (Adagio X Happy Birthday) 3R, 4W, E
Středně žlutý s tmavším okem. Dobrá zkadeřenost, barevně podobný na MOON MIRAGE. Výška rostliny 170 cm, klas 81 cm, 22 puků, 7 otevírá. Dvouřadý, perfektně stavěný stvol s výborným uspořádáním květů, Robustní, zdravá odrůda. Sem. č. 81-26-2.

Arnost Hajduček, Osek n. Bečvou 175, 715 22

- 445 **AMFORA** (Heart Throb X sem.) 3R, 3W, M
Středně růžový, na okrajích tmavší, velká rudá oka přecházejí do zlatožlutých špiček. Málo množivý, 17 puků, 7 otevřených květů. RAR/II.

- 400 **BALERINA** (Chimera X bílý sem.) 5R, 4W, M
Bílý, hluboce zvlněný, spodní plátky prodloužené. Vyrůst nižší, stavba dobrá. Celkem 17 puků, otevírá 6 květů. Množivost dobrá, elegantní květ.

- 401 **BESTSELLER** (Heart Throb X sem.) 3R, 3W, M
Vrchní plátek bílý, vrchní část růžová, zvlněná, boční plátky bílé s ohnivě rudými lemy. Ve spodní části květu rudé jazyky zakončené zářivě žlutými špicemi. 17 puků, 6 květů otevírá, exotická fantazie, RAR/I.

- 412 **BOHATÝR** (Úplněk X Nocturno/ X sem.), 3R, 4W, M
Světle krémově žlutý, s růžovým nádechem, tmavší žluté jazyky s jemně červenými šráfy, vzrůstově vysoký, výstavní nákvět, 22 puků, 8 otevírá.

- 443 **ČOČOSAN** (Shell Pink X sem.), 3R, 3W, M
Něžně růžový, žlutavý střed. V okrajích trochu tmavší. Vyrůst 175 cm, rovný. Množivost velmi dobrá, líbivý. 21 puků, 8 otevírá, sem. č. 4731.

- 423 **DUMKA** (Jitřenka X /Jitřenka X sem.) 5R, 5W, M
Vrchní plátek bílý se širokým světle oranžově meruňkovým lemem, tahaž barva na spodním plátku s červenavým postřikem. Velmi zvláštní, ladící barevná kombinace, exotický typ, 17 puků, 6 otevírá, sem. PŘELIVÝ.

- 301 **HÁDANKA** (Jitřenka × sem. z Bridesmaid) 3R, 5W, M
Poupě velmi nevzhledné, špinavě zelené. Při otevírání květů se barva postupně mění až v bílou s rudými jazyky. Změna, kterou by žádný nepředpokládal. Exotický typ, 16 puků, 5 otevírá.
- 443 **HARMONIE** (Barunka × sem. z Bridesmaid) 3R, 4W, M
Růžový, tři vnitřní lístky mají zelený lem. Středně zvlněný a voskový. Velmi něžný, ale exotický typ. 17 puků, 6 otevírá. Vzrůst i množivost střední, sem. č. R 69/59.
- 460 **INSPIRACE** (bílý sem. z Shekinah × bílý sem. z Bicentennial) 5R, 5W, M
Bílý středního vzrůstu, silně voskový a abnormálně zvlněný, stupnice 5R nestačí. Nedostatkem je křehlý stvol. Vhodný pro další šlechtění. Č. 4716.
- 341 **KRISTINKA** (Primabalerina × sem.) 5R, 5W, M
Světle růžový, lila nádech, cyklámově červené jazyky a lemy. Prodloužené spodní plátky jsou stočené dovnitř. Krásně zvlněný a silně voskový. Exotický typ barvou i tvarem květu, 17 puků, 6 otevírá, sem. č. R/13/CH.
- 455 **OHŇOSTROJ** (Vatra × sem.) 2R, 3W, M
Zářivě světle rudý, žluté jazyky. Málo zvlněný, klasický typ. Vzrůstově dobrý, 22 puků, 7 otevírá, množivost střední. Sem. č. 4819.
- 300 **PAR EXCELLENCE** (B. Neznámá × /Shekinah × bílý sem.) 3R, 3W, M
Bílý středně zvlněný, dobrý vzrůst, 22 puků, nakvět více než perfektní, až 12 květů otevřených. Množivost nízká. Sem. č. R2/86.
- 425 **PASTORALE** (Nocturno × sem. z Bridesmaid) 5R, 4W, M
Světle okrově krémový, vrch sytě zelené jazyky, krásně zvlněný. Barevný unikát. Vzrůst střední, souměrný, nákvět. 18 puků, 6 otevírá, sem. č. R/41/12.
- 401 **PREMIERA** (Sirene × sem. z Bridesmaid) 4R, 4W, M
Bílý hluboce zvlněný, tři vnitřní lístky zeleně lemované. Spodní plátky prodloužené s červenými šráfkami. Zcela nový atraktivní typ exotů, připomínající orchidej. První cena v exotech na výstavě v N. Jičíně 86, původně pojmenovaná jako **BLUDIČKA**, 17 puků, 5 otevřených, sem. č. P/1.
- 315 **RUMBA** (Athos × Rarášek) 5R, 3W, M
Středně žlutý, ostře rudé jazyky a lemy. Spodní plátky prodloužené do špiček. Barevně atraktivní. Vzrůst střední, množivost střední. 17 puků, 6 otevírá, sem. č. 4808.
- 475 **SALOME** (Priscilla × Mary) 3R, 3W, LM
Středně cyklámová, krémově bílé jazyky v okrajích, zvlněný. Vzrůst i nákvět dobrý, 22 puků a 10 otevírá. Výstavní typ v příjemné barevné kombinaci. Sem. č. 4845.
- 443 **SNÍLEK** (Shell Pink × růžový semnáč) 3R, 3W, M
Středně růžový, spodní plátky prodloužené, tmavě růžové, voskový exot. Vysoký a velmi líbivý, původně nazván **ROMANCE**. 17 puků, 6 otevírá.
- 314 **ŠARM** (Obelisk × sem.) 4R, 4W, M
Žlutozelený, drobně zvlněný, velmi dobrá stavba květu, perfektní nákvět, 21 puků, 12 otevřených, střední množivost, sem. č. 04.
- 543 **TAHITANKA** (Athos × /Corrida × sem.) 4R, 5W, VE
Světle růžový, rudé jazyky a lemování. Zvláštní papouškovitý tvar květenství. Vzrůst a stavba klasu velmi dobrá. Efektivní odrůda a zvláště raná, 22 puků, 10 otevírá, sem. č. Pař/13.

Václav Kadlec, Popovice 148, 686 04, okres Uh. Hradiště

315 **EMINENT** (Silent Love X Scarlet Checks/X Nana), 3R, 3W, VE
Barva puků zelená, po otevření zeleně krémová. Krémové oko, 19—20 puků, 7—8 otevřených květů. Velmi dobrý růst, rovné klasy, množivý. C. 45-5-78.

Jaroslav Jíněšek, 5. května 700, Heřmanův Městec PSČ 538 03

553 **DAJANA** (Traderhorn X s. 26/70), OR, 3W, M
Světle červená, žluté očka. 22—24 puků, 8—10 otevřít, dlouhý pevný klas, rostlina vysoká 150 cm, zdravotní stav výborný a vysoká množivost. Květy tuhé, voskové, odolné povětrnostním vlivům.

(Pokračování v příštím čísle)

POVÍDKA NA PŘÁNÍ

*Vlastní
oči*

Vlastimil Novák

Jsem samotář, nějak mně ty roky přibývají, i když jsem se bránil přírodním zákonům, cítím se stále slabší a slabší. Snad je to tím, že ženy pro mne přestaly být hostejnými, ohlížím se za nimi a přicházím na myšlenky, o kterých raději nebudu psát. Jsem povahy neprůbojné, stydlivé a tak mně poraďte, jak na to. O co to má snazší slavík, usedne na větvíčku, začne klokotat, nebo krocán, zčervená, začne se natřásat a dává na obdiv rozčepýřené peří od hlavy až k ocasu. A já? Nikdy jsem na stromy ani v mládí nelezl, o klokotání není vůbec řeč, zčervenat, to bych ještě dokázal, peří nemám a tak s čím se mám chlubit?

Začal jsem číst Inzeráty a hned třetí od shora mě upoutal. Osamělá 175/55 pr. p. hledá inteligentního partnera, miluji zeleň, mám v. p. Značka: Krev není voda.

Myslím, že mohu tyto podmínky splnit, jen trochu mě zarazily zkratky. Občas luštím křížovky a tak si i zde poradím. Znám státní poznávací značku Ugandy—Urundi, latinsky na tři kuří oko i obřadní rituál afrického kmene Hugu-Lugu. První dvě čísla podle obrázkového časo-

pisu Playboy značí určitě míru přes prsa a kolem pasu, ty zkratky pr. a p. to potvrzují. Zda jsem inteligentní nevím, mám však velkou hlavu, tak velkou, že neseženu na ni klobouk ani čepici a proto nosím stále kulicha. Předpoklad by tady byl podle našeho ředitele, o kterém se tvrdilo, že je inteligentní a měl také velkou hlavu. Platil sice na čtyři místa alimenty a byl proto dáván do skupiny bíbců, podle mne za to hlava však nemohla, není rozmnožovací ústrojí. Asi to bylo v něčem jiném. Zeleně to je moje, 5 arů zeleniny, kvěťáky, kedlubny, salát atd. to by mohlo uspokojit. Mám v. p. mi dalo zabrat. Nakonec přece výsledek — mám vlastní parcelu. Krev není voda to vím, vždyť taková Býčí krev docela jinak chutná než ten chlór.

Tak jsem napsal pozvání a čekal na zahrádce na setkání v určenou hodinu. Abych nezapomněl, uhrabal jsem cestičky, kulicha jsem si na hlavu nevsal, aby poznala ihned mou inteligenci. Vázu jsem neměl a tak jsem na chatě na stěnu přibíbil tenisku, do ní vložil květináč s řeřichou. Hodně působivě a efektivně. Okopaný záhon mečíků byl mou chloubou, měl jsem několik barev a i jeden fialový. Byla to moje poslední zbraň kdybych s ostatními přednostmi neuspěl.

Přišla přesně, kolébala se jak dotáčející se vík. Můj pohled prvně směřoval k uvedeným proporcím. V tiskárně to asi přehodili, to 175 a 55. Přes prsa by to možná bylo 55 ale dovnitř a těch 175 mělo být vytištěno s velkým PR a tučně. Myslím, že ji nestačil dvoumetr a co měla přičíst odečetla.

Udělala pukrle a představila se „promovaná právnička Zdena D.“ Pak už mě nepustila ke slovu. Mimo jiné jsem se dozvěděl rodokmen všech předků a ne obyčejných. Jeden předek dokonce bojoval u Hradce Králové pod polním zbrojmistrem Benedekem a po prohrané bitvě běžel nepetržitě ze Sádové až do Rychnova nad Kněžnou. Tam začínají kopečky a už do smrti nechytil dech. Tetičku zase povalil vůl a také se z toho už nevzpamatovala. Nabídl jsem jí láhev Bikáveru, abych zastavil proud slov, bohužel jsem neměl skleničku. Odmítla. „Vy ná to jdete zhurta“ a otfela se o mne bokem. Ztratil jsem rovnováhu a rozlápl jeden karfiol. Zeleninu přešla pohrdlivým pohledem a zastavila se u záhonu mečičků. Povzddechla „to je moje láska, také je pěstuji.“ Chvilí se dívala a pak špitla „znáte Rýznarovo tango?“ Byl jsem překvapen náhlou změnou hovoru. „Znám tango španělské i argentinské,“ nesměle jsem odpověděl. Zdrtila mě pohledem. Asi jsem zaspal dobu. Bude to určitě inovovaný tanec s prvky sexu. Povědomí, že bych s promovanou právničkou na parketě prováděl divoké pohyby s erotickým drážděním by mi asi vyrazily dech a byl bych na tom stejně jako předek, který doběhl až do Rychnova.

Sehnula se k rozkvétajícímu fialovému mečičku. „Vy máte šťastné oči?“ řekla. Nevím jestli jsem měl v té chvíli šťastné oči, myslím že ne. Ty mi vylezly celé z důlků i s tím bílým, ani jsem je nemohl přivřít, víčka zůstala někde vzadu, když jsem uviděl tu ohromnou spoustu masa té části, na kterou se sedá. Teď jsem pochopil ten správný výraz zkratky v inzerátu „v. p.“

Narovňala se a vytrhla mi lahev z ruky „S vámi je ale konverzace“ a vrátila mi ji s hladinou kleslou na polovinu. „Pro dnešek by to stačilo, pokud nedostanu jinou nabídku ozvu se.“ Podala mi vlhkou ruku a odkolébala se.

Pozoroval jsem jak se vzdalovala, vlastně můj pohled přitahovala jen ta část, která mi vzala řeč a ochromila mé pohyby. „Pane Bože, jen by se...“
 tily zpět do...“

Nevím, jak jsem dosedl na lavička, pomalu jsem dostával ozvu, vracel se ke

kedlubnám a květáků a začalo mi být dobře. Slova souseda, který mě navštívil „vy máte šťastné oči“ mě zvedla z lavičky. „Ano, mám šťastné oči a budu je mít,“ vykřikl jsem. Ke konci mi však selhal hlas z obavy o můj příští osud, kdyby náhodou nedostala jinou nabídku. Asi bych se musel stát vegetariánem.

Poznámka: 327 TANGO Rýznar 1982,
 481 ŠTĀSTNĚ OČI Rýznar 1982.

Společenská kronika

V měsících lednu až dubnu slaví naši přátelé svá životní jubilea. Ať se vám vše daří a do dalších let hodně radosti, spokojenosti a zdraví.

50 let

MUDr. Josef Kříž, Žirovnice
Josef Kabilka, Citonice

55 let

Ing. Igor Adamovič, Bratislava
Jan Axman, Mohelnice
Ing. Vojtěch Chmelík, Rovné
František Kovařík, Gottwaldov
Josef Mikulec, Ostrožská Nová Ves
Benedikt Rychtarek, Nová Dubnica
Karel Utratil, Praha 9 - Třeboradice

70 let

František Malý, Třebíč
Viktor Mužík, Nový Jičín

75 let

Jaroslav Jindříšek, Heřmanův Městec
Jaroslav Rašner, Frýdek-Místek

77 let

Arnčst Stoklasa, Opava

80 let

Hynek Sláma, Prostějov
Ing. Otto Tazsek, Havřířov 4

Na druhé straně obálky záběry z VČS. U předsednického stolu zleva místopředseda př. J. Pitr, jednatel př. M. Novák a předseda př. ing. M. Prachař.

Na skupinovém snímku jsou ti, kteří dostali ocenění za umístění vystavovaných květů a za obětavou práci na výstavě mečičků v Novém Jičíně.



Petr Welcenbach na své zahradě ve státě Wisconsin (CALUMET HILL FARM) s manželkou. Jeho láskou jsou mečíky a je přítelem všech, kteří mají stejnou zálibu. Mezi své největší úspěchy v křížení počítá kultivary EVVA-LINN, CARRIER CRAFT a BLUE BANTAM. Mezi „TEN BEST“ od jiných šlechtitelů VICKI LIN, PARADE, ORANGE GLEAM, NUGGET, RED BANTAM, WHITE OAK, TWILIGHT, z ČSSR PROMINENT, HRADEC KRÁLOVÉ a ATLANTIS.

Se svým synem Stevem vyseletovali dobře rostoucí sport z HRADCE KRÁLOVÉ a uvedou jej v roce 1988 pod názvem HEAVENLY SONG.