



NÁŠ MEČÍKÁŘ

23/1974

VYDÁVÁ ODBOR
MEČÍKÁŘŮ
PŘI OV ČSOZS
V NOVÉM JIČÍNĚ

N Á S M E Č I K Á Ř

- Obsah :
1. Hodnocení květů na výstavách
 2. Přehled o odrůdách mečíků
 3. Různé

Pro vlastní potřebu svých členů vydává zájmový odbor mečíkářů při OV ČOZS Nový Jičín.

Vydánou v souladu se směrnicemi Ústředního výboru ČOZS v Praze pro vydávání tiskovin Českým ovocnářským a zahrádkářským svazem a jeho organizačními složkami dne 26.2.1972.

P r o s i n e c 1 9 7 4

Hodnocení květů na výstavách

Dr. Leonard Rýzna r

Posouzení kvality či krásy vystaveného květu je vždy v jistém smyslu problematické. Názory na to, jak má správný květ vypadat, se stále vyvíjejí, a navíc, každý hodnotitel má jiný názor na to, kdy je květ krásný a kdy ne. Snahy po co největší objektivnosti hodnocení vedly nakonec k vytvoření jakýchsi pravidel, podle kterých je květ hodnocen.

Během příprav výstavy "Olomouc 74" jsme museli též rozhodnout otázku, jak budeme vystavené exponáty hodnotit. Prostudovali jsme tedy dva dnes na světě nejvíce používané systémy /NAGC a BGS/ a rozhodli jsme se pro první z nich; s tímto systémem bych Vás dnes chtěl seznámit.

Předkládaný text je zpracován podle "Instructions For Using The NAGC Score Sheet", podle "NAGC Score Sheet" a podle kapitoly 10. knihy "The World of The Gladiolus" "Judging", napsanou D.J.J.Eppigem. Po věcné stránce odpovídá předložený text originálu s tou výjimkou, že jsme nepatrнě upravili způsob udílení mimořádných trestných bodů.

Rád bych zdůraznil, že předložený systém je univerzální v tom smyslu, že ho lze použít k hodnocení jak uznaných odrůd, tak semenáčů. Na výstavě "Olomouc 73" se vyskytl názor, že tento systém je vhodný pouze pro hodnocení semenáčů a nikoli pro hodnocení uznaných odrůd. K tomu lze říci tolik: Chce-li uznaná odrůda udržet krok s novinkami, resp. se semenáči, musí být stále a vždy znova hodnocena a posuzována velmi pečlivě a důkladně, tedy musí vždy a znova dokazovat své kvality a projít tímtož sítěm, kterým musejí projít při hodnocení semenáče.

Ze zkušeností získaných na olomoucké výstavě vyplýnule, že systém není zcela vyhovující pro hodnocení tzv. exotů. Na druhé straně však hodnocení všech ostatních typů květů je velmi rychlé a domnívám se, že též velmi objektivní. Přitom nejsou jednostranně uplatňovány požadavky na mechanické vlastnosti květů/např. počet poupat a pod./, ale hodnotitel má možnost uplatnit i svůj vlastní, subjektivní názor.

N A G C - bodovací systém

- je stobodový, t.zn., že maximální ohodnocení, které může květ získat, je 100 bodů.
- považuje parametry květů, shrnuté v tabulce Základní údaje, za optimální a vychází z nich při hodnocení některých vlastností / viz body 8-11/.
- přiřazuje jednotlivým vlastnostem určitý maximálně možný počet bodů, který je při hodnocení krácen o trestné body. Mimořádné trestné body jsou navíc strženy za některé další nepříznivé vlastnosti vystavovaného květu /viz bodovací lístek/.
- je vypracován pro hodnocení jednotlivých květů; při hodnocení 3-nebo 5ti květových skupin/též odrůdy/ je ohodnocen každý květ zvlášť a je vypočtena průměrná hodnota bodů, připadajících na 1 květ. Za jednotnost květů skupiny je možno přiznat prémii až 5 bodů / připočítává se k vypočtenému průměru/.
- předpokládá hodnocení alespoň třemi hodnotiteli. Průměr jednotlivých hodnocení je konečným výsledkem.
- titéž lidé musí hodnotit uzavřenou skupinu květů.

TABULKA Základní údaje

| Skup. | Průměr kv. v cm | Počet poupat | Počet otevře- ných kvě- tů | Počet poupat ukazují- cích bar- vu | Délka květ. klasu |
|-------|--------------------|-----------------|-------------------------------------|--|----------------------|
| 100 | do 6 cm | 15 | 5 | 4 | max. 50 cm |
| 200 | 6 - 9 cm | 18 | 6 | 5 | max. 65 cm |
| 300 | 9-11,5 cm | 19 | 7 | 5 | - |
| 400 | 11,5-14 cm | 20 | 8 | 6 | - |
| 500 | 14 a více cm | 19 | 7 | 5 | - |

P o k y n y p r o p o u ž i t í N A G C b o d o v a c í h o l í s t k u

1. Č e s t o t a b a r v y k v ě t u - odečet bodů za mdlé,nevýrazné, špinavé, či nestálé zbarvení,dále za fleky na květech/u zkadeřených odrůd není velkou závadou, ježto zaniknou spíše,než u odrůd hladkých/, a v neposlední řadě za fialové tyčinky u bílých, krémových, žlutých a zelených odrůd. Kouřové odrůdy, nemají-li být penalizovány, musí mít čistý odstín šedé a základní barvy, nesmí být žíhané či mramorované.
2. O k o . odečet bodů za nestejnou ok jednotlivých květů, za roztřepený okraj ok,skvrna/oko/ má být ostře definována, nemá se roztékat do základní barvy květu. Za oko není považováno čárkování či jiná kresba či poprach jiné barvy na jazyku květu; tento stav je rovněž penalisován, ježto obvykle nepřispívá ke kráse květu.
3. H a r m o n i e -odečet bodů za nepěkné,nevhodné skvrny na hrdle či na jazyku, za bizardní či neladící skvrny, za barevné kombinace pro oko nepříjemné. Čáry či jiné vybarvení vybíhající ze středu po žebrech petálů nebo lemování musí být hladké. Ostře oddělenému lemování je obvykle dávána přednost před lemováním rozmytým. Rozmyté lemování nevadí u odrůd silně zkadeřených,kde se neostrý přechod ztrácí.
4. J e d n o t n o s t b a r v y - odečet bodů za vzájemně nestejnou intensitu zbarvení jednotlivých květů. U odrůd s okem se sráží body za "zrcadlení " skvrny / barevné skvrny, vyskytující se nahodile jen u některých květů na horních petálech/.

5. Krása přítažlivosti - posouzení je zcela subjektivní a záleží jen na tom, jaký dojem udělá na posuzovatele barva resp. tvar květu. Posuzovatel by se však neměl nechat ovlivnit při hodnocení krásy květu stářím odrůdy nebo tím, jak často se daná odrůda na výstavách objevuje, neměl by protěžovat novinky jen proto, že jde o nové odrůdy. V tomto odstavci je možno přizant květu až 10 bodů, to proto, aby bylo možno zvýhodnit ty květy, které sice nedosahují požadovaného množství poupat, avšak výrazně vynikají svojí krásou.

6. Utváření květu - Ideální tvar květu je plochý, široce otevřený květ. Odečet bodů za špatně utvářený kalich /např. kornoutovitý a ne plochý/, za výskyt hákositého či kalich překrývajícího horního petálu / časté u některých miniatur/. Penalisováno je rovněž nadmerné stočení či ohnutí petálů či jejich "hadrovitý" vzhled.

7. Pevností květu - se rozumí jeho schopnost dlouho vydržet a jeho odolnost při zacházení s ním.

8. Celkovým počtem poupat se rozumí součet poupat a otevřených květů. Odečet 1 bodu za každé poupe podle předepsaný počet /viz tabulku/. Nadpočet penalisován není.

9. Počet rozvitých květů - květ je považován již za rozvitý, jestliže jeho průměr činí nejméně polovinu průměru nižšího sousedního plně rozvitého květu. Odečet 2 bodů za každý chybějící otevřený květ / viz. tabulku/.

10. Počet poupat, ukazujících barvu. Je penalisován jak vyšší, tak nižší počet, než uvádí tabulka. 1 bod se odečítá za každé poupat pod předepsaný počet, maximálně 2 body za příliš mnoho barvu ukazujících poupat. Přespočet je nutno posuzovat kritičtěji jen u červených nebo tmavších odrůd.

11. Velikost květu - pro určení velikosti květu je směrodatný průměr prvého květu, měřený v jeho přirozeném stavu, t.j. bez jakéhokoliv vyrovnávání květu. Skupiny 300, 400, 500 se penalisují za průměr květu nižší, než je průměr předepsaný, avšak ne za průměr květu vyšší. U skupiny 100 a 200 je tomu naopak. Penalizuje se překročení předepsaného průměru 3 body za každých 6 mm průměru navíc.

12. Facin / čti fejsing/. Odpočet bodů za nepravidelné směrování květů. Květy mají tvorit jednu rovinu, nemá být vidět přes ně stvol. Směrování květů nahoru je přípustné jen u miniatur skupiny "face up.". Penalisováno je rovněž "rozčísnutí" obou řad květů/ je vidět stvol/.

13. Uniformita květu - květní stvol musí mít buď všechny květy s jedním spodním petálem, /jazykem/ nebo všechny květy se dvěma jazyky. Květy nesmí vykazovat různou rotaci kolem osy kalichu. Jednotlivé květy by měly být utvářeny tak, aby jejich tvar byl v souladu s jejich usporádaním na květném klase.

14. Úprava květu na výstavním stole - Strhávají se 2 body za odstranění kterékoliv části květu nebo kalichu, za každý poškozený květ. Boční výhony by měly být odstraněny, avšak za odstranění jejich listové pochvy se strhují 2 body. Boční výhony mohou být ponechány u kříženců.

15. Pro porce květu a klasu - body se strhávají jak za mezery mezi květy, tak za jejich nahloučení, dále za nepoměr velikosti květu a květního klasu/ malé květy velký klas a naopak/. Mezery mezi květy a poupaty by se měly postupně a stejnomořně zmenšovat od prvého květu nahoru/ nejlépe se hodnotí ze zadu/. Řidší rozmístění květů, jeli-li pravidelné, není penalisováno u skupiny 100 a 200 a dále u neobvyklých, neklassických typů květů větších.
16. Nakvetlost - Rozkvětlá část květního klasu má představovat 50 % jeho celkové délky / měří se délkově, nikoliv počtem květů/. Překvetlost 5 cm u velkokvětých odpovídá asi 4 bodům strženým ze základní hodnoty, u miniatur více.
17. Zúžení květního klasu - Květní klas by měl mít více pravidelné zúžení; od polorozvitých květů až ke špičce je vyžadováno postupné zmenšování květů i jejich vzdáleností, přičemž musí být zachováno střídání květů či poupat/ jeden vlevo, druhý vpravo/. Spodek květního klasu musí být zaoblený a nikoliv hranatý.

Přehled o odrůdách mečíků na výstavách v USA

Předkládame Vám zajímavý a souhrnný přehled jednotlivých odrůd ze všech výstav v USA, jak se umístily v roce 1973 a to ve velikostních skupinách 300, 400 a 500. Tento přehled je výsledkem jednotních soutěží, které probíhají na výstavách každoročně a je rozdělen do dvou skupin, a to odrůdy výstavní a dekorativní.

Velkou výhodou tohoto přehledu je, že je sestaven podle jednotlivých barevných skupin, u nichž se uvádí vždy 6 nejlépe umístěných odrůd.

Levá strana přehledu uvádí výstavní a pravá dekorativní odrůdy. V několika případech se tytéž odrůdy objevují v obou sloupcích. To znamená, že mají charakter obou skupin i když nemusí být umístění stejné.

Další zajímavou skutečností je to, dosti "starých" odrůd se dosud drží na předních místech a nebyly dosud překonány. Jako například uvádí: Spic and Span, Happiens, Blue Smoke, Repartee atd.

Dalším přínosem pro naše členy je to, že se seznámí se jmény odrůd s málo nebo zcela neznámými a případně se budou snažit některé získat. Dále tento přehled bude piučný i pro hodnocení na našich výstavách. Po informaci uvádíme, že obdobná soutěž probíhá i v miniaturních odrůdách.

A nyní několik informací o přehledu. Nad každou vítěznou šestkou je vždy uvedeno o jakou barevnou skupinu jde. U vítězných gladiol v prvé kolonce je uvedeno číslo barevné klasifikace, dále následuje jméno odrůdy, pak rok uvedení do prodeje, dále počet získaných prvních míst a poslední celkový počet získaných bodů. Tohoto čísla se dosáhlo součtem umístění odrůdy a to tak, že za prvé místo je pět bodů, za druhé tři body a za třetí jeden bod.

Výstavní odrůdy : Dekorativní odrůdy :

Bílé 00 :

| | | | | | | | |
|---------------------|----|----|-----|-----------------------|----|---|----|
| 400 Super Star | 72 | 19 | 112 | 300 Marjorie Ann | 64 | 8 | 69 |
| 300 Marjorie Ann | 64 | 5 | 52 | 300 Silver Wonderland | 69 | 5 | 41 |
| 400 Avalanche | 64 | 6 | 40 | 300 Chantilly Lace | 71 | 4 | 35 |
| 400 Parsifal | 70 | 2 | 28 | 400 Superstar | 72 | 3 | 25 |
| 400 Pure Perfection | 73 | 4 | 24 | 400 Cascade | 71 | 1 | 18 |
| 400 Santa Clara | 72 | 2 | 19 | 400 Drifted Snow | 68 | 2 | 18 |

Bílé 01 :

| | | | | | | | |
|--------------------|----|----|-----|--------------------|----|----|----|
| 401 Heart Throb | 65 | 17 | 104 | 301 Repartee | 61 | 11 | 81 |
| 301 Repartee | 61 | 12 | 91 | 401 Heart Throb | 65 | 6 | 51 |
| 301 Blue Eyes | 66 | 3 | 39 | 301 Blue Eyes | 66 | 6 | 48 |
| 401 White Sails | 54 | 2 | 17 | 301 Bleeding Heart | 60 | 2 | 23 |
| 501 Milk and Honey | 70 | 1 | 16 | 301 White Lilac | 72 | 1 | 19 |
| 301 Second Love | 70 | 2 | 15 | 401 Dream Girl | 73 | 1 | 12 |

Zelené 02:

| | | | | | | | |
|-----------------|----|----|----|----------------------|----|---|----|
| 302 Green Beret | 72 | 10 | 59 | 303 Green Woodpecker | 56 | 6 | 46 |
| 502 Green | 63 | 5 | 41 | 302 Green Beret | 72 | 5 | 41 |
| 402 Viridis | 72 | 2 | 27 | 502 Green Giant | 63 | 2 | 31 |
| 402 Green Bay | 73 | 2 | 20 | 402 Lemon Lime | 64 | 3 | 25 |
| 302 Greenwood | 70 | 1 | 18 | 402 Green Willow | 65 | 2 | 20 |
| 402 Green Ice | 57 | 1 | 15 | 402 Green Bay | 73 | 1 | 18 |

Zelené 04:

| | | | | | | | |
|---------------------|----|----|-----|---------------------|----|----|----|
| 404 Green Goddess | 69 | 25 | 151 | 404 Green Goddess | 69 | 10 | 71 |
| 305 Envy | 68 | 5 | 62 | 305 Envy | 68 | 6 | 50 |
| 304 Irish Spring | 73 | 3 | 48 | 304 Irish Spring | 73 | 5 | 31 |
| 404 Lemon Lime | 64 | 1 | 38 | 404 Creme de Menthe | 67 | 2 | 17 |
| 305 Green Wodpecker | 58 | 0 | 23 | 404 Forest Glade | 73 | 1 | 13 |
| 404 Green Willow | 65 | 1 | 18 | 304 Green Green | 66 | 0 | 11 |

Krémové 10 :

| | | | | | | | |
|--------------------|----|----|-----|----------------------|----|---|----|
| 410 Lady Bountiful | 62 | 25 | 156 | 410 Lady Bountiful | 62 | 9 | 69 |
| 410 Dairy Queen | 62 | 5 | 57 | 410 Merle Doty | 66 | 8 | 48 |
| 510 Landmark | 60 | 5 | 47 | 411 Scrupuled Beauty | 66 | 3 | 29 |
| 410 Pale Moon | 65 | 1 | 31 | 410 Dairy Queen | 62 | 2 | 21 |
| 410 Merle Doty | 66 | 2 | 23 | 411 Ivory Gold | 70 | 4 | 20 |
| 311 Duet | 64 | 1 | 21 | 510 Landmark | 60 | 2 | 17 |

Žluté 12 :

| | | | | | | | |
|-------------------|----|----|-----|-------------------|----|---|----|
| 512 Moon Mirage | 71 | 27 | 138 | 412 Lemon Lustre | 68 | 7 | 49 |
| 412 Junior Prom | 65 | 7 | 69 | 412 Junior Prom | 65 | 5 | 38 |
| 412 Lemon Lustre | 68 | 3 | 50 | 512 Moon Mirage | 71 | 5 | 35 |
| 412 Candlelight | 65 | 3 | 24 | 412 Empire Yellow | 63 | 2 | 21 |
| 412 Empire Yellow | 63 | 1 | 19 | 412 Aspen Glow | 67 | 1 | 19 |
| 412 Sun Valley | 73 | 0 | 18 | 412 Sun Valley | 73 | 1 | 16 |

Žluté 14 :

| | | | | | | | |
|-------------------|----|----|----|-------------------|----|---|----|
| 314 Sun Glow | 73 | 14 | 77 | 414 Limelight | 66 | 4 | 44 |
| 414 Limelight | 66 | 7 | 61 | 314 Sun Glow | 73 | 4 | 42 |
| 414 Greeley Cont. | 71 | 4 | 48 | 414 Greeley Cont. | 71 | 4 | 38 |
| 414 Aurora | 64 | 1 | 32 | 314 Jade Ruffles | 71 | 4 | 29 |
| 314 Jade Ruffles | 71 | 3 | 24 | 414 Aurora | 64 | 1 | 22 |
| 414 Golden Crown | 72 | 2 | 13 | 314 Folksong | | 3 | 19 |

Žluté 16 :

| | | | | | | | |
|---------------------|----|----|----|---------------------|----|----|----|
| 317 Chinese Lantern | 69 | 10 | 73 | 417 Jester | 63 | 9 | 73 |
| 417 Jester | 63 | 5 | 62 | 317 Chinese Lantern | 69 | 12 | 71 |
| 416 Morning Sun | 63 | 2 | 37 | 417 Mexicana | 67 | 4 | 34 |
| 416 Solid Gold | 63 | 3 | 28 | 416 Morning Sun | 63 | 2 | 26 |
| 416 Aurora | 63 | 4 | 23 | 416 Golden Harvest | 70 | 2 | 21 |
| 416 Golden Harvest | 70 | 3 | 19 | 416 Golden Glove | 72 | 2 | 19 |

Oranžové 20 :

| | | | | | | | |
|--------------------|----|----|-----|--------------------|----|----|----|
| 420 Happy Birthday | 71 | 29 | 172 | 420 Happy Birthday | 71 | 12 | 69 |
| 420 Apricot Lustre | 69 | 7 | 83 | 420 Apricot Lustre | 69 | 6 | 54 |
| 420 Lamplichter | 62 | 2 | 36 | 320 Sundown | 70 | 2 | 31 |
| 420 Honeycomb | 70 | 2 | 27 | 420 Silent Love | 67 | 4 | 21 |
| 420 Sundown | 70 | 1 | 25 | 420 Lamplichter | 62 | 2 | 17 |
| 420 Apricot Queen | 68 | 1 | 15 | 420 Pleated lace | 68 | 2 | 15 |

Oranžové 22 :

| | | | | | | | |
|-------------------|----|----|----|-------------------|----|----|----|
| 323 Garioca | 70 | 15 | 79 | 323 Carioca | 70 | 15 | 75 |
| 322 Orange Beauty | 67 | 7 | 32 | 322 Orange Blauty | 67 | 4 | 26 |
| 323 Ming Toy | 68 | 6 | 29 | 323 Ming Toy | 68 | 2 | 23 |
| 422 Setting Sun | 65 | 5 | 25 | 422 Sunny Morn | 62 | 0 | 21 |
| 422 Sunny Morn | 62 | 2 | 21 | 422 Setting Sun | 65 | 1 | 16 |
| 523 Autumn Sunset | 72 | 0 | 15 | 523 Autumn Sunset | 72 | 0 | 13 |

Oranžové 24 :

| | | | | | | | |
|-------------------|----|---|----|-------------------|----|---|----|
| 524 Orange Rocket | 68 | 8 | 68 | 524 Orange Rocket | 68 | 6 | 58 |
| 425 Peter Pears | 66 | 9 | 66 | 425 Peter Pears | 58 | 7 | 55 |
| 424 Orange Spire | 73 | 6 | 51 | 424 Orange Spire | 73 | 3 | 38 |
| 424 Orange Grush | 64 | 4 | 28 | 424 Orange Grush | 64 | 2 | 23 |
| 425 Far West | 71 | 0 | 18 | 424 "adam Chiang | 72 | 0 | 19 |
| 424 Madam Chiang | 72 | 1 | 15 | 424 Twenty Grand | 72 | 2 | 18 |

Oranžové 26 :

| | | | | | | | |
|--------------------|----|----|-----|--------------------|----|----|----|
| 527 Isle of Capri | 61 | 20 | 179 | 327 Chiquita | 66 | 8 | 73 |
| 426 Orange Chiffon | 71 | 12 | 81 | 527 Isle of Capri | 61 | 10 | 68 |
| 327 Chiquita | 66 | 7 | 50 | 426 Orange Chiffon | 71 | 6 | 42 |
| 426 Coral Glow | 72 | 2 | 27 | 327 Coral Seas | 67 | 4 | 30 |
| 526 His Nibs | 66 | 2 | 19 | 427 Sunkist | 65 | 2 | 23 |
| 427 Saxony | 79 | 2 | 18 | 426 Coral Glow | 72 | 1 | 16 |

Lososové 30 :

| | | | | | | | |
|---------------|----|---|----|-------------------|----|---|----|
| 430 Good News | 72 | 5 | 43 | 430 Good News | 72 | 4 | 25 |
| 331 Elf | 58 | 4 | 40 | 431 Summer Garden | 66 | 2 | 16 |

Lososové 32 :

| | | | | | | | |
|--------------------|----|----|----|--------------------|----|----|----|
| 532 Chinese Coral | 71 | 14 | 91 | 333 Apollo | 70 | 10 | 70 |
| 333 Apollo | 70 | 10 | 77 | 433 Sister Fortuna | 71 | 6 | 46 |
| 532 Big Daddy | 73 | 9 | 65 | 532 Chinese Coral | 71 | 6 | 35 |
| 533 Adonis | 72 | 5 | 48 | 432 All Ruffles | 64 | 3 | 29 |
| 432 Brigadier | 59 | 2 | 22 | 532 Big Daddy | 73 | 2 | 20 |
| 433 Sister Fortuna | 71 | 0 | 19 | 333 Elf | 58 | 2 | 19 |

Vážení přátelé,

opět se blíží doba vánočních svátků, svátků, kdy jsou si lidé obzvláště blízci a kdy každý se snaží tomu druhému udělat radost. Všichni žijeme ve shonu a starostech, jak tyto svátky míru a pokoje prožít co nejšťastněji.

My zahrádkáři, a zvláště mečíkáři máme ještě o jednu starost více a to o sklizeň hlízy. Je nutné, abychom ani v tom víru denních starostí nezapomněli, že i ony potřebují tráchu péče a starosti.

Opět se chýlí ke konci jeden rok, který nám květinářům nepřinesl mnoho radosti. Jistě si všichni vzpomínáte na deštivé období, kdy jsme potřebovali zasázet hlízy, později zase dlouhé období sucha, kdy bylo nutno často polévat no a v době, kdy jsme očekávali hezké počasí, aby nám květy udělaly radost po vynaložené námaze, čekalo nás další nemilé překvapení v podobě deštivého počasí. Kolik smutku a trpkých zklamání za jediný rok.

Ale nechme již věcí nepříjemných a podívejme se jak naši zahrádkáři a zejména mečíkáři dovedou čelit i tomu nejhoršímu počasí. Vždyť výstava mečíků Olomouc 74 o tom hovoří zcela přesvědčivě i když někteří členové se nemohli této výstavy účastnit vlivem nepříznivého počasí, přesto se na této výstavě sešla celá řada hezkých výpěstků a jistě i udělené medaile jsou toho svědectvím.

O houževnatosti našich členů svědčí i to, že přes velmi nepříznivé období sklizně jsou, jak jsme se mohli již přesvědčit u řady pěstitelů, sklizené hlízy v celkem dobrém zdravotním stavu a tak se dá očekávat, že i zimní období při troše péče dobře přeckají, no a nám nezbývá než věřit, že ten příští rok bude pro nás přece jen příznivější a že nám přinese daleko více radostí, než tomu bylo v roce, se kterým se za několik málo dnů budeme loučit.

Vážení přátelé, dovolte mi, abych na závěr tohoto roku Vám popřál nejen jménem svým, ale jménem celé redakce a výboru našeho zájmového odboru, aby jste prožili vánoční svátky v pohodě a klidu v kruhu svých blízkých a přátel a do nového roku 1975 pek mnoho pevného zdraví, jen dobrá nálada a aby na vašich zahrádkách kvetly jen ty nejhezčí květy, které by rozdávaly radost všem lidem dobré vůle.

Pítr Jan

Bodovací list

Odrůda:

Vystavovatel:

Číslo expo.:

| | Maximální počet bodů | Stržené body | Přiznáný počet bodů |
|--|-------------------------|-----------------|------------------------|
| KVĚT | | | |
| Barva | | | |
| 1. Čistota | 5 | | |
| 2. Oko | 5 | | |
| 3. Harmonie | 5 | | |
| 4. Jednotnost barvy | 5 | | |
| 5. Krása a přitažlivost | 10 | | |
| Struktura | | | |
| 6. Utváření květu | 5 | | |
| 7. Pevnost květu povrchová kvalita petálů | 5 | | |
| KLAS | | | |
| Struktura | | | |
| 8. Celkový počet poupat | 4 | | |
| 9. Počet rozvítých květů | 7 | | |
| 10. Počet poupat ukazujících barvu | 4 | | |
| 11. Velikost květu | 5 | | |
| 12. Facing | 5 | | |
| 13. Uniformita květu | 5 | | |
| 14. Konečná úprava květu | 5 | | |
| Vyváženosť | | | |
| 15. Proporce květu a klasu | 9 | | |
| 16. Nakvetlosť | 8 | | |
| 17. Zúžení klasu | 8 | | |
| Celkem | 100 | | |

Mimořádné trestné body

Je možno strhnout až 10 bodů za každou z položek 1—5.

1. Ohnutí či pokřivení klasu
2. Stav (mechanické poškození)
3. Zdravotní stav
4. Zmnožená poupatá
5. Nepravidelné rozkvétání
6. U skupiny 100 až 200 se odečítají
2 body za každých prvých 2,5 cm
naddélky, za každých dalších 2,5 cm
3 body (viz Tab.)

Celkový počet mimořádných trestných bodů:

Výsledek:

Přiznáný počet řádných bodů

Mínus mimořádné trestné body

CELKOVÝ BODOVÝ ZISK